22 F — NEDERLAND f 1,45

Nr 46 — 35e jaargang

kuifje

STARSKY en HUTCH



Adonowai

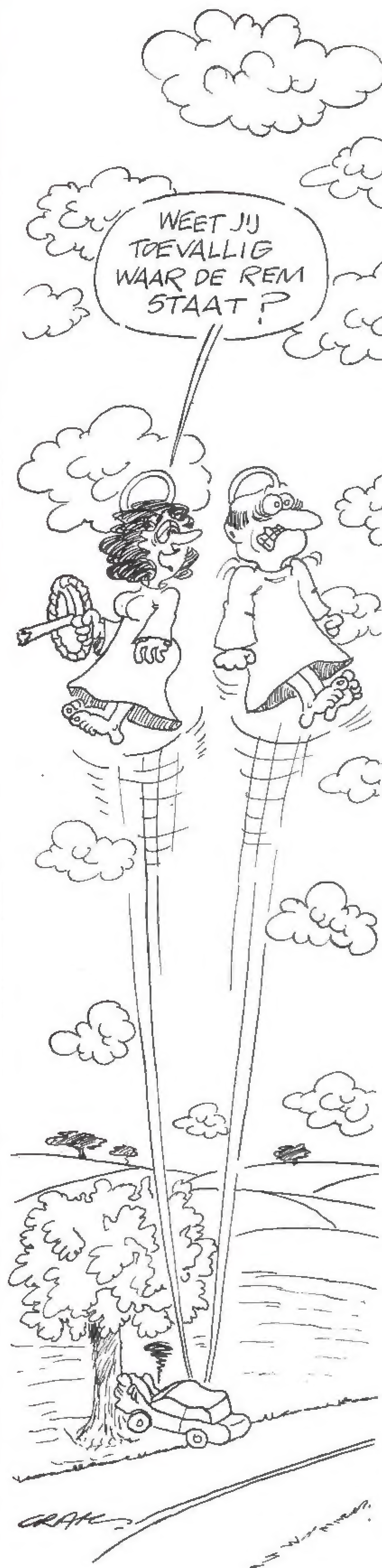


in DE ZAAK BLONDIJN

+ POSTER STARSKY & HUTCH



DOMINO en de spionnen


CRAM
WEET JIJ TOEVALLIG WAAR DE REM STAAT ?

Zij krijgen hun mannetje altijd te pakken:

STARSKY & HUTCH

POLITIE OP Z'N AMERIKAANS

Starsky en Hutch! Zo'n jaar of vier zijn ze bezig op tv, en hoewel ze in Amerika al klaar zijn, bij ons zitten ze nog midden in hun avonturen. In die vier jaar veroverde het duo 65 landen. Twee jaar lang bleven ze aan de top van de beste Amerikaanse series. En via Starsky en Hutch hebben twee jonge acteurs een sterrencarrière opgebouwd.
Starsky en Hutch (zijn naam luidt voluit Ken Hutchinson) worden gespeeld door Paul-Michael Glaser en David Soul. Het zijn twee gemeentepolitie-agenten van Los Angeles. L.A. (ELEE, zoals je het op z'n Amerikaans moet uitspreken) is een stad waar de politie handen vol werk heeft: moorden, drughandel, overvallen, enz. De politie maakt er gebruik van 'undercover agents', dat wil zeggen agenten die «onder dekking» werken, oftewel agenten in burger. Uit voorzorg werken ze altijd met z'n tweeën. Starsky en Hutch zijn er zo twee.

In een verdachte bar hangt de sigarettenrook als een dikke mist. Om de tafels smiespelen ongure types met elkaar. De deur gaat open. De gesprekken stokken. De blonde, lange man die over de drempel stapt kijkt om zich heen. Hij trekt zijn pistool. Een magnum 375. Een genadeloos wapen. De drinkers zitten verstijfd. De stilte is te snijden en de man zegt nog steeds niets. Maar dan klinkt er van achter uit de zaal een stem: «Iedereen opstaan. Gezicht tegen de muur en handen omhoog».
Terwijl de blonde de aandacht afleidde, was zijn collega via de achterdeur binnengekomen. De val werkte.
De blonde en de ander, Starsky en Hutch, krijgen hun mannetje altijd te pakken!...

Op basis daarvan heeft de Amerikaanse tv-maatschappij ABC de serie «Starsky en Hutch» gestart. In het begin liep de serie uitstekend. Toen werden de makers gedwongen een stap terug te doen. Er kwam een televisiecode tot stand, die eiste dat er minder geweld op het scherm kwam. Vandaar dus dat er ook in 'Starsky en Hutch' minder geschoten zou moeten worden. De makers besloten voortaan meer nadruk te leggen op de menselijke verhoudingen tussen de twee agenten en vooral de serie humoristischer te maken. Tot opluchting van de acteurs. Die hadden er al genoeg van om voortdurend



SLA OM



DOMMEL

DUPA



JE WILT NATUURLIJK ALLES OVER MIJ WETEN EN DAAROM KOOP JE **DOMMEL DOET WEER DOL!** DAT IS MIJN JONGSTE ALBUM...























STARSKY & HUTCH

(Vervolg)

maar verdachten met de handen omhoog tegen muren te zetten, en ze wilden liever eens wat meer met de wapens van de geest strijden. Wat de humor betreft: dat zou wel lukken, ze konden al uitstekend met elkaar overweg. Het resultaat was prima. De serie steeg opnieuw op de hitparades. De producenten feliciteerden elkaar en staken er nog eens een dikke sigaar bij op.

HUGGY BEAR

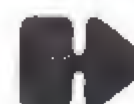
En zo bleven Starsky en Hutch door de straten van Los Angeles rijden in hun enorme Ford Gran Torino. In burger, en zelfs wat nonchalant gekleed: blue jeans en hemd, laarzen of basketballschoenen, maar hun wapenarsenaal mag er zijn: Starsky is bewapend met een browning colt, Hutch heeft een zware magnum 375. Ze patrouilleren vooral in het stadscentrum; de arme wijken waar een merendeels zwarte bevolking woont. Als contactman treedt op Huggy Bear, een beetje de grapjas van het stel. Een kolossale neger, die goed thuis is in de onderwereld, waar ze gelukkig niet op de hoogte zijn van zijn contacten met de wet. Huggy Bear is een aardige knaap, waar vooral de jongere kijkers verzot op zijn. De directe baas van Starsky en Hutch is ook een zwarte, kapitein Dobey.



VANWEGE PINDA'S

Een van de opmerkelijkste dingen in de serie is natuurlijk de samenwerking tussen de twee agenten. Die vriendschap strekt zich trouwens ook buiten de studio uit. Hutch, de doodkalme David Soul, is de beste vriend van de opvliegende Starsky-Glaser. Toen de audities gehouden werden voor de rollen en Soul en Glaser een





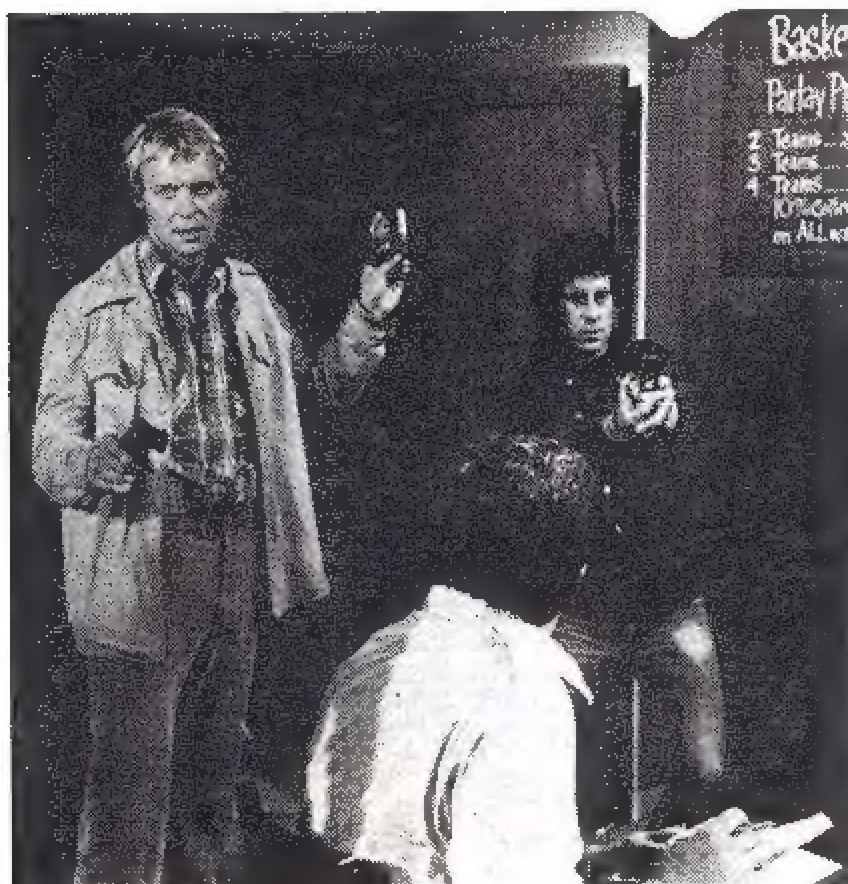
STARSKY & HUTCH

(Vervolg)

beetje genoeg kregen van het wachten, besloten ze bij voorbaat maar samen te werken en een nummertje op te voeren. Toen het hun beurt was mochten ook zij de proefscène spelen: een gevecht in een bar. Soul en Glaser haakten prima in en pakten hun tegenstanders stevig aan maar wierpen elkaar ondertussen knipogen en geestige opmerkingen toe, net als pinda's, die ze dwars door de zaal en over de tap naar elkaar gooiden.
Hun ongebruikelijke optreden haalde hoge cijfers en ze werden meteen aangenomen: sterker, de beroemde 'pinda-scène' werd het prototype van de manier waarop ze de serie zouden spelen.
Vanaf het begin hebben de acteurs een woordje willen meespreken in het scenario, vooral waar het ging om het beperken van het geweld en het ontwikkelen van de karakters. Dat is vooral in de kleine details, zeer duidelijk; zo kan het gebeuren dat Starsky, net als hij een telefoontje van levensbelang moet plegen, net geen 'dime' kan vinden in zijn broekzak. Met dit soort kleine trekjes tekenen ze de personages die ze uitbeelden.

DE BESTE SERIE 'MADE IN USA'

Aan politieseries heeft het nooit ontbroken in de V.S. De veteranen onder de kijkers herinneren zich misschien nog 'Perry Mason', naar de beroemde roman van Erle Stanley Gardner. De rol van de advocaat-speurder werd gespeeld door Raymond Burr. Een





andere beroemde scherm-speurder was 'Mannix, gespeeld door Mike Connors. De types van speurders werden in de loop der jaren steeds opmerkelijker. Zo was er 'Ironside', waarin dezelfde Raymond Burr, een onfeilbare privé-detective speelde, die altijd vanuit zijn rolstoel opereerde. In 'Cannon' demonstreerde William Conrad, naast zijn speurderskwaliteiten, vooral zijn culinaire smaak. Daarna kwamen de types als de bekende en geliefde 'Columbo' en de enorm populaire lolly-zuigende 'Kojak' (Telly Savalas) en «Pepper», waarin de hoofdrol gespeeld werd door een vrouw, Angie Dickinson.

Starsky en Hutch hadden dus nogal wat concurrentie, maar door hun frisheid bleken ze toch opgewassen tegen de anderen die ofwel verouderden, ofwel het slachtoffer werden van de befaamde morele code.
In de V.S. heeft de serie het vier jaar volgehoudem, wat heel wat is, gezien de veel hogere frekwentie waarmee series in de V.S. worden uitgezonden. Pas dit jaar werd er gestopt. Het aantal mogelijke scenario's was onderhand uitgeput, en de acteurs hadden er geen spijt van. Aan één kant is het een geluk, want nog langer doorgaan had ongetwijfeld de waardering afbreuk gedaan, en de goede indruk die de acteurs nu nalaten te niet gedaan. Net als de kijkers, zullen ze een uitstekende herinnering overhouden aan een meer dan interessante actieserie.

Danny de Laet

STARSKY & HUTCH

Geproduceerd voor ABC door Joseph T. Naar
Produktieleiding: A. Spelling en Leonard Goldberg
Regie: William Blinn
Muziek: Lalo Schifrin
Met: David Soul (Hutch), Paul Michael Glaser (Starsky), Bernie Hamilton (Kapitein Dobey) en Antonio Fargas (Huggy Bear).


TRANSALPINO
BIGE

"IK WEET HOE JE PER TREIN VOOR HALVE PRIJS DOOR EUROPA REIST."

Even wat voorbeelden: je kunt per trein naar Brig (Zwitserland) voor **1.330 F**, Chamonix (Vallorcines) voor **1.530 F**, naar Londen voor **860 F**, gemakkelijk en zonder risicos... wie doet dat na!*

En wat die lage prijzen betreft, dat komt door die **Bige Transalpino** kaart.

Jouw manier van reizen: snel, vrij en veilig bovendien.

Neem de trein, wanneer je maar wilt, waar vandaan in België je maar wilt, naar alle grote steden in Europa en naar Marokko.

Onze enige eis: niet ouder dan 26 zijn.

***Meer dan 300 bestemmingen in Europa en Marokko.**



BIGE

t. TRANSALPINO

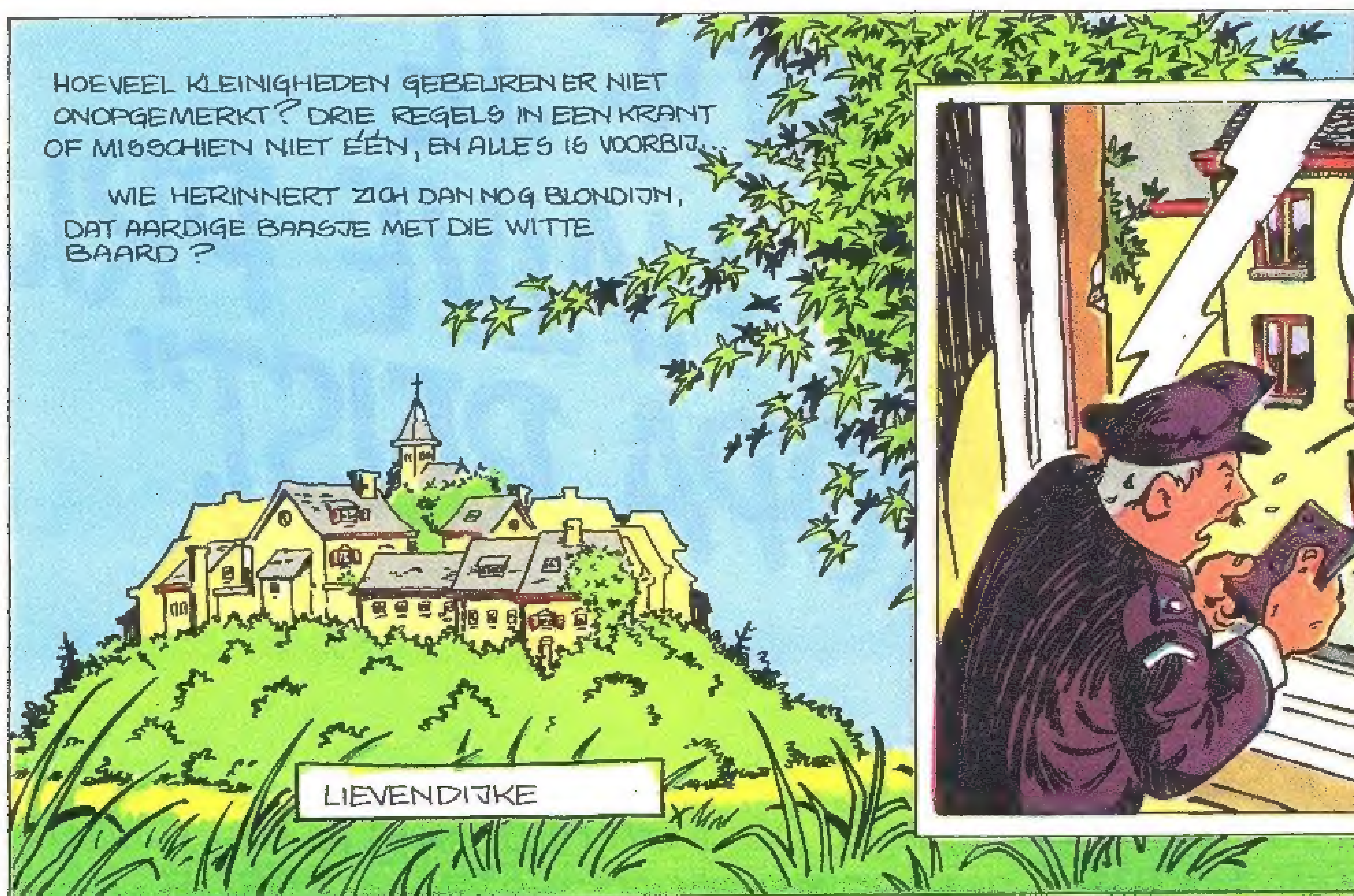
BILJET

'N PRIMA REIS VOOR 'N JONGE PRIJS

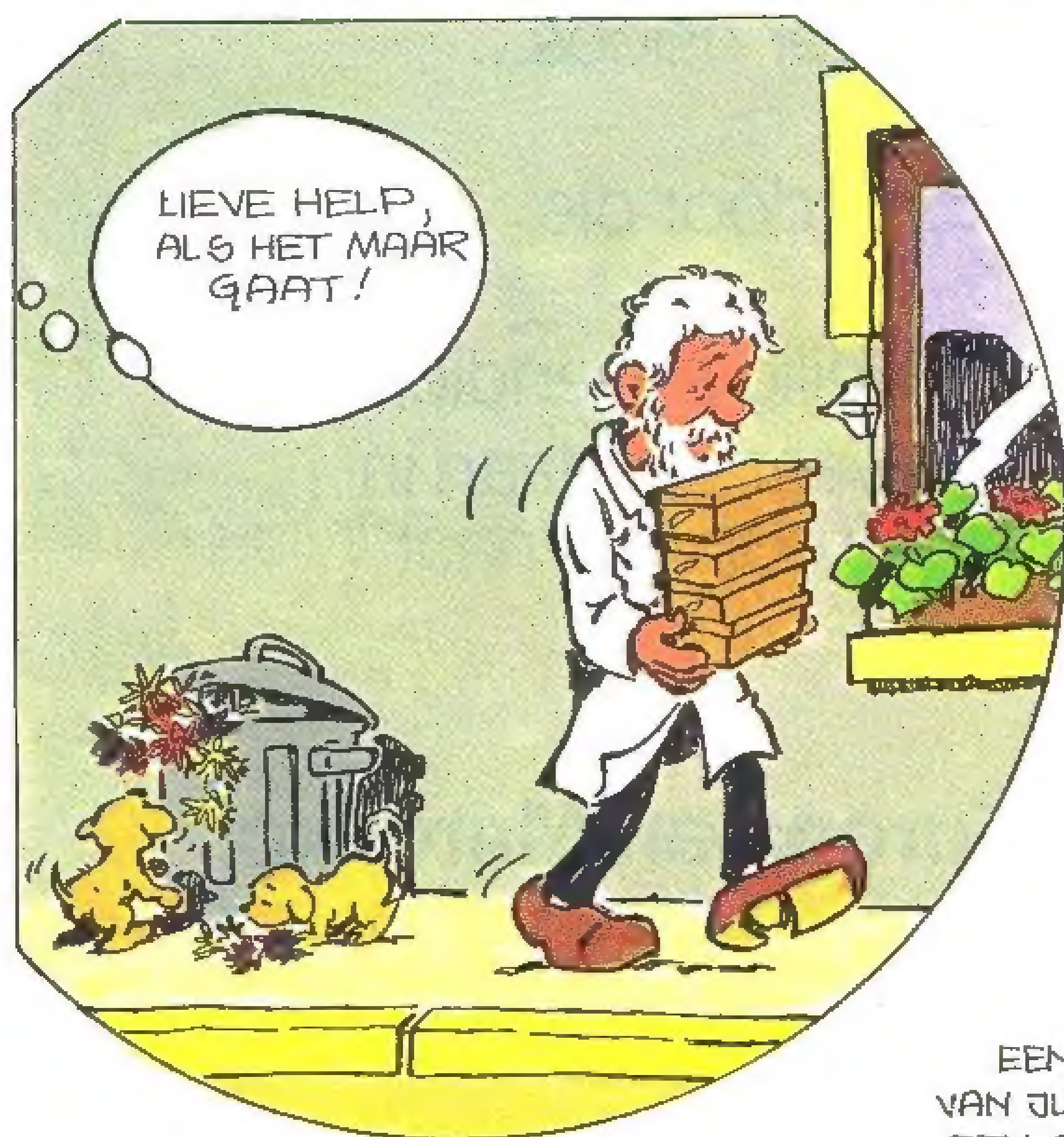
Vraag inlichtingen bij je reisbureau of bij Transalpino:
Bolwerksquare 1A - 1050 Brussel - Tel: (02)513.77.21/22

ADONOWAI



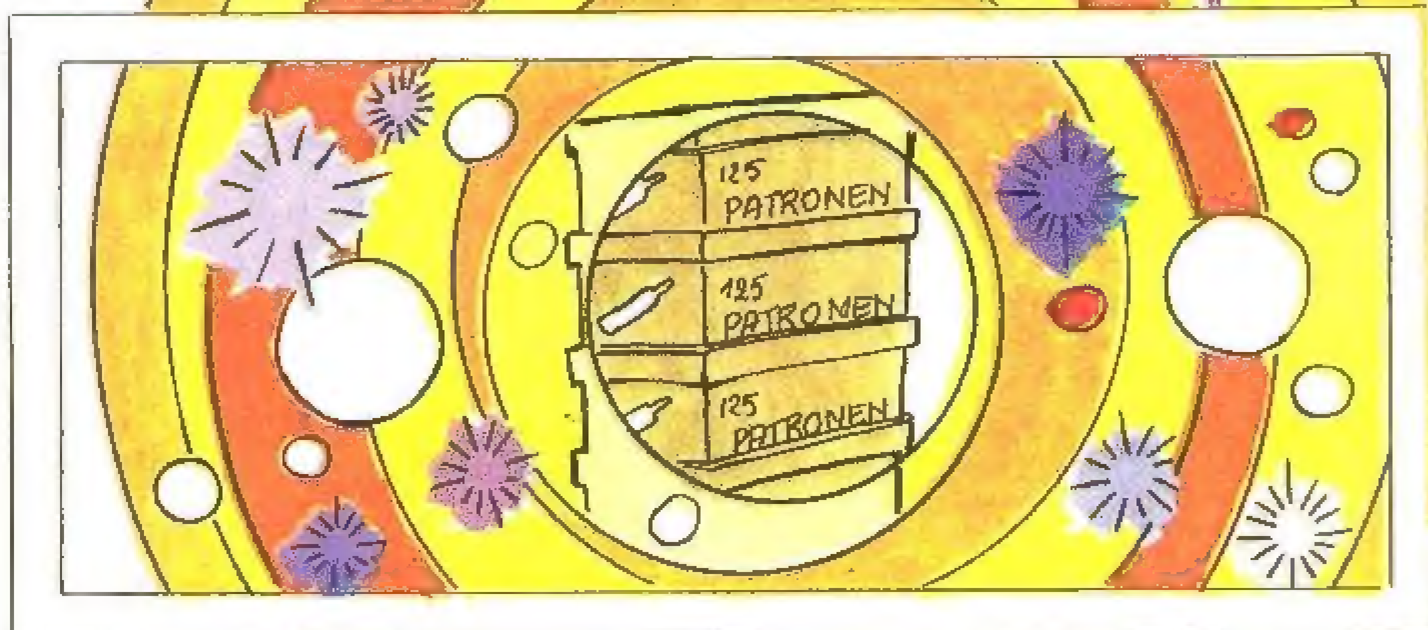






De zaak Blondijn

Bob



EEN MAAND WAS ER AL VERSTREKEN SINDS DAT MERKWAARDIGE TELEFOONTJE VAN JULIUS, DE WAPENHANDELAAR, WAARDOOR DE ZAAK OP GANG KWAM,.. EEN ONSCHULDIG BEGIN...



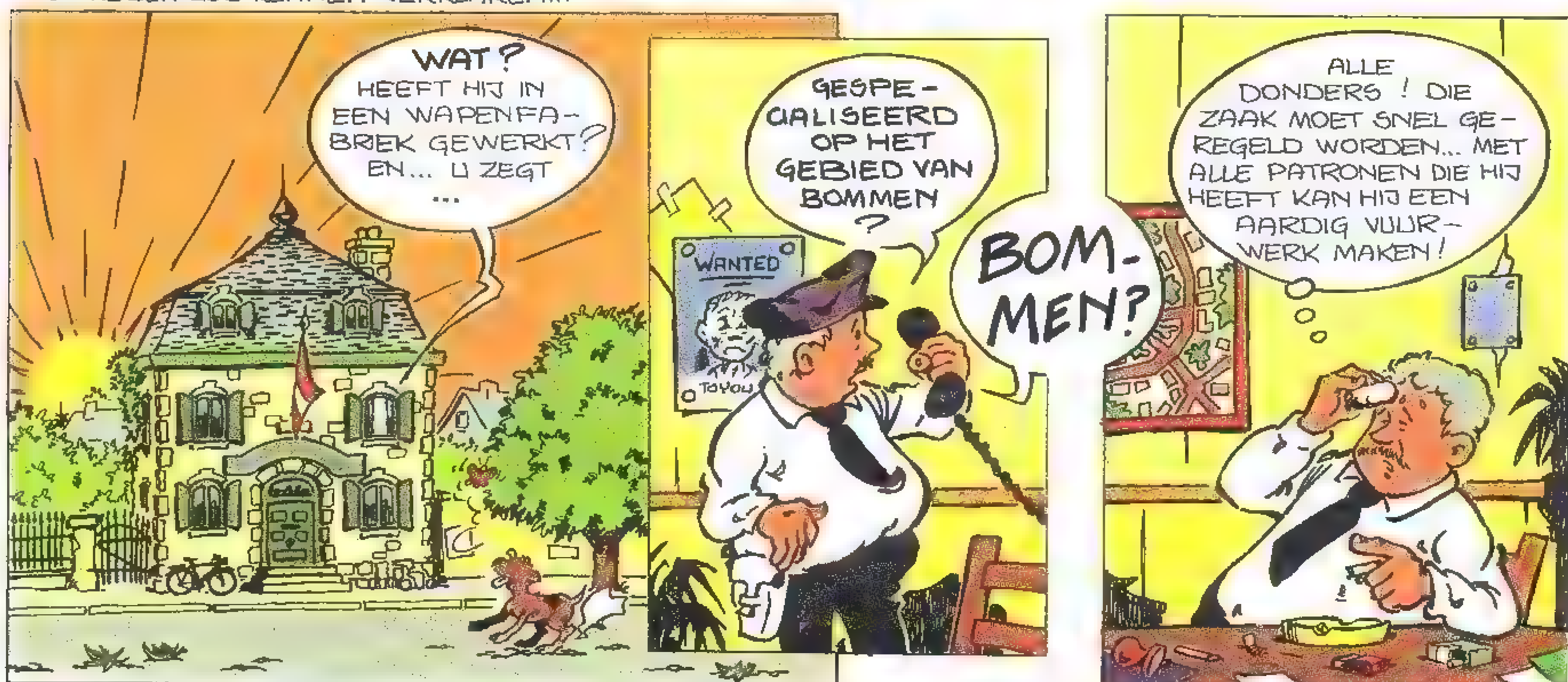




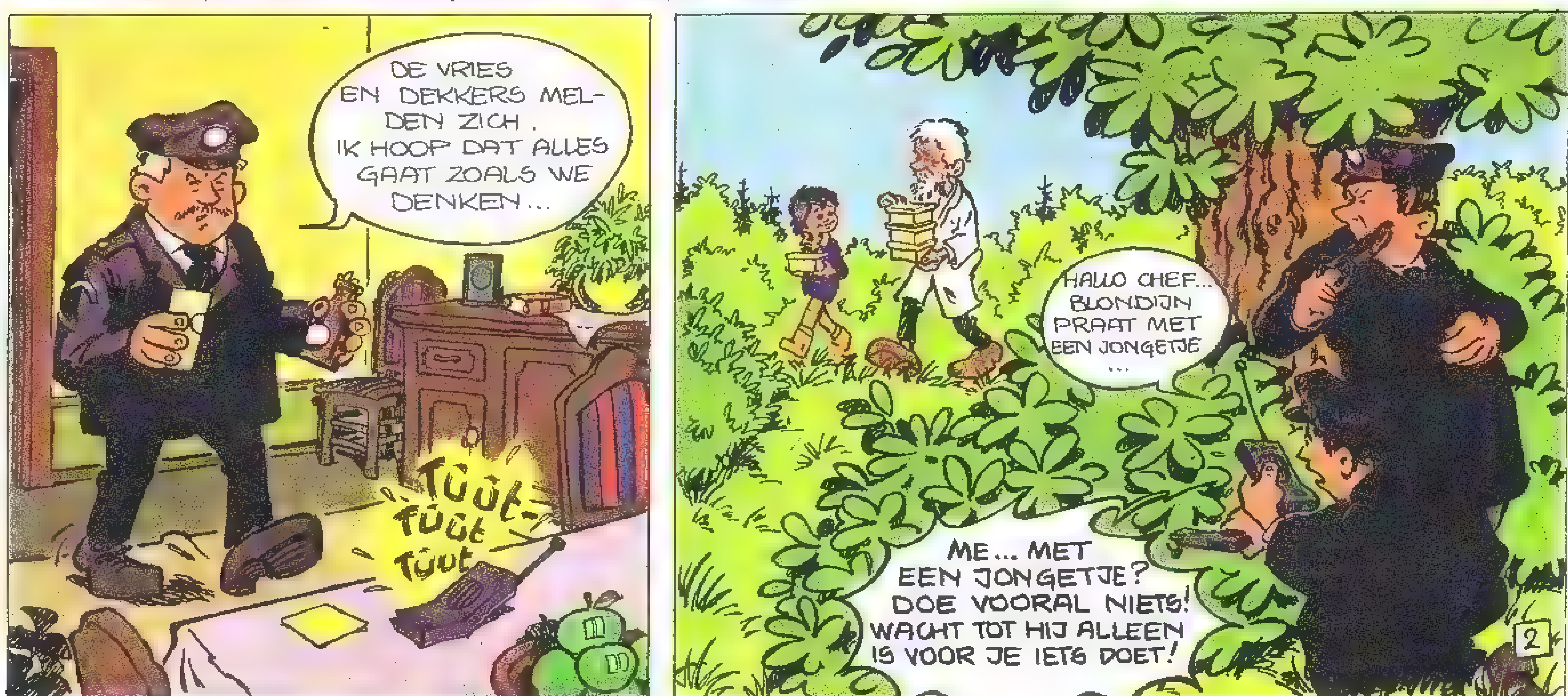
EERST DACHT DE COMMISSARIS DAT HIJ EEN VERZAMELAAR WAS... MAAR NA EEN PAAR DAGEN ONDERZOEK BEGREEP HIJ, DAT HET BEPAALD OM IETS ANDERS MOEST GAAN...



TOEN BELDE HIJ NAAR DE HOOFDSTAD OM IETS OVER HET VERLEDEN VAN OSCAR BLONDIJN OP TE SPEUREN, DAT HET HEDEN ZOU KUNNEN VERKLAREN...



AKTIE WAS GEBODEN... EN ZO, EEN PAAR DAGEN LATER...



SLA OM



stéréo portatif RC-M7OL

DRAAGBARE STEREO INSTALLATIE

Te gek, die nieuwe draagbare JVC! Werkt op batterijen of op stroom met een super-vermogen van 30 Watt. Uitgerust met 4 luidsprekers, een cassette deck met speciale koppen en "metal" stand.

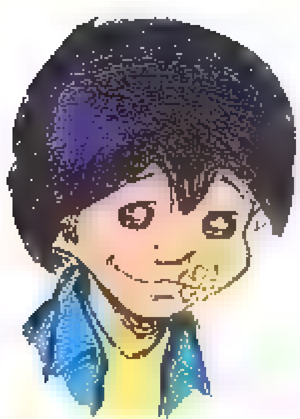
Als je d'r een pick-up op aansluit heb je één komplete stereo-keten voor thuis, op het strand of bij vrienden.

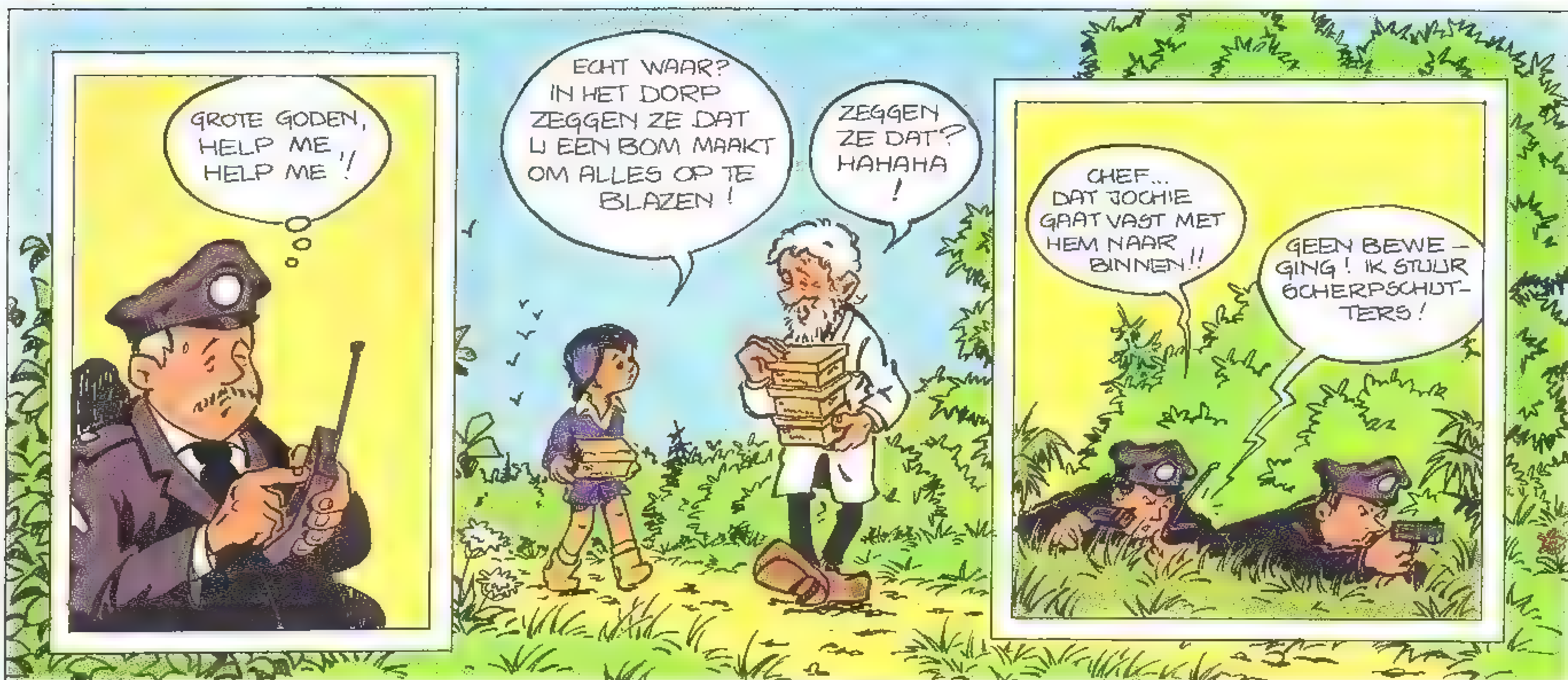
De RC-M7OL van JVC een stereo-keten die je overal kunt meenemen!

Voor een uitgebreide katalogus over de JVC radio-cassette recorders, schrijven naar
EMI HI-FI BELGIUM N.V. Kliniekstraat, 65 - 1070 Brussel

JVC

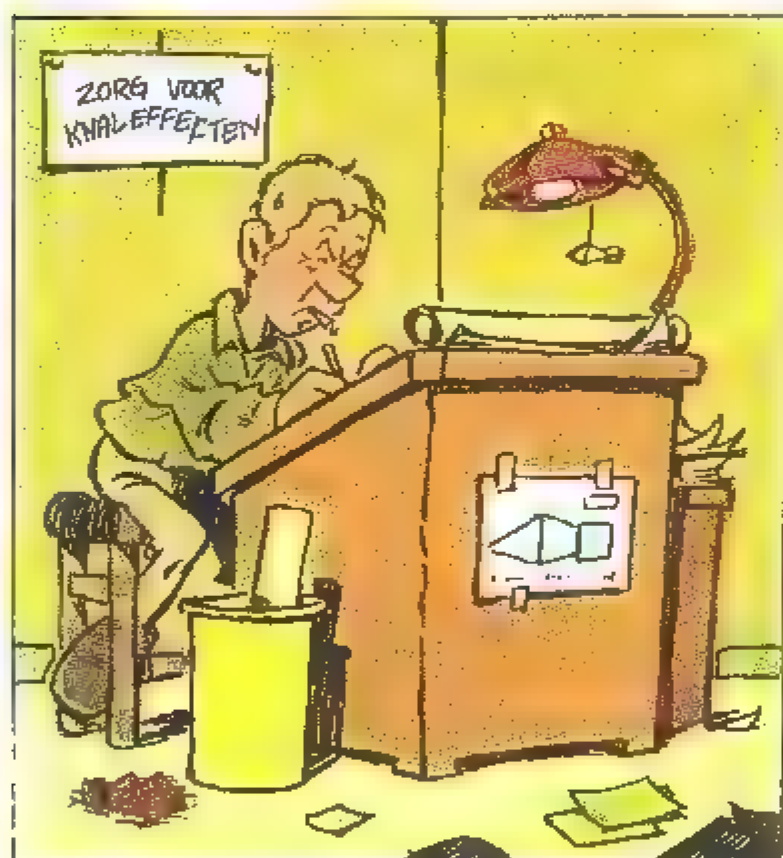
JVC... dichter bij de Muzikale Waarheid.



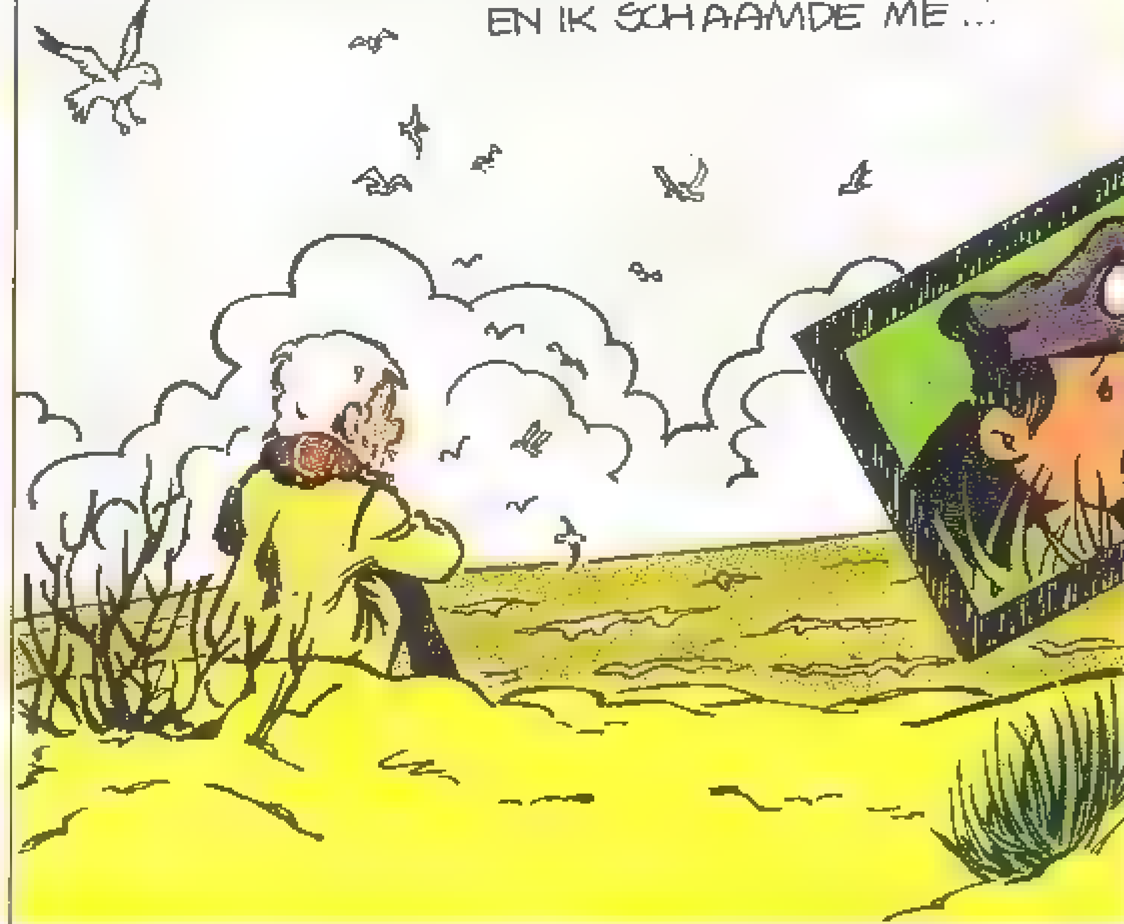


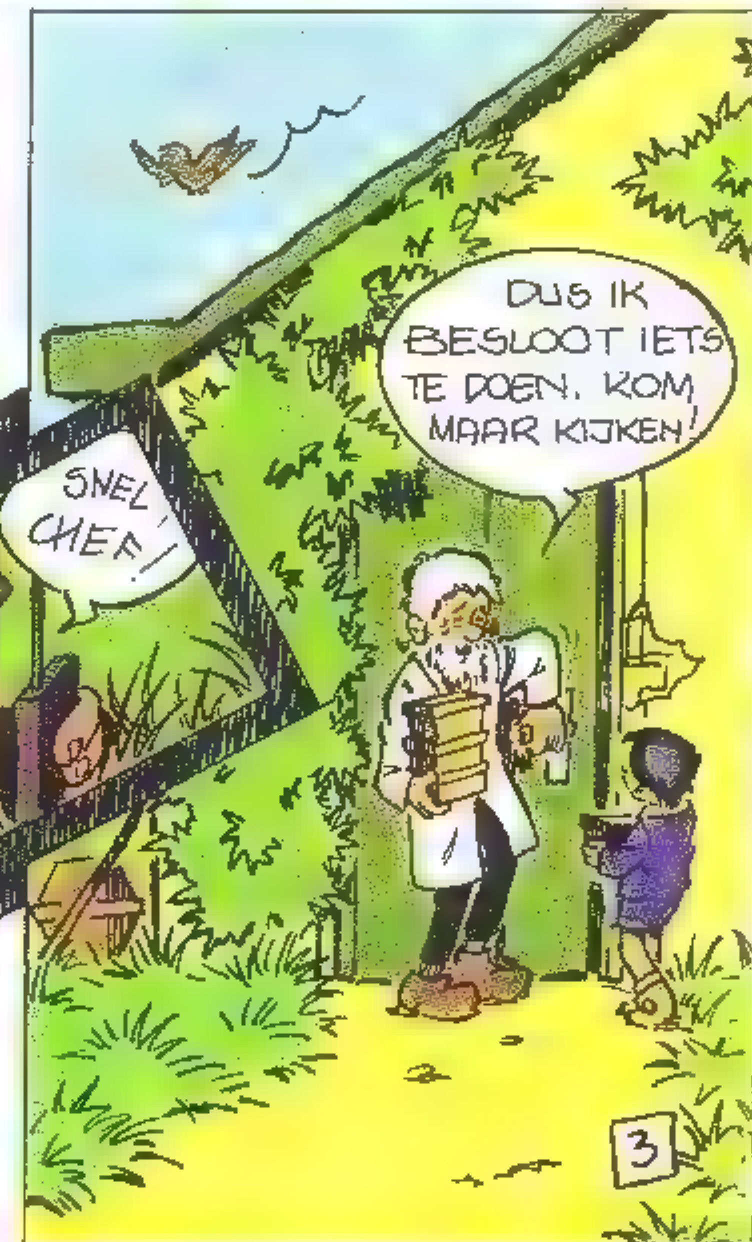


BOMMEN... STEEDS BETERE BOMMEN... ACHTER MIJN BUREAU ONTWIERP IK DE DOOD VAN HON-DERDEN MENSEN DIE IK NIET EENS KENDE ...



EN OP EEN DAG GING IK MET PENSIOEN, ZOALS IEDEREEN... IK WAS ALLEEN, MIJN LEVEN LAG ACHTER ME. IK HEB NAGEDACHT... EN IK SCHAAMDE ME ...





SLA OM

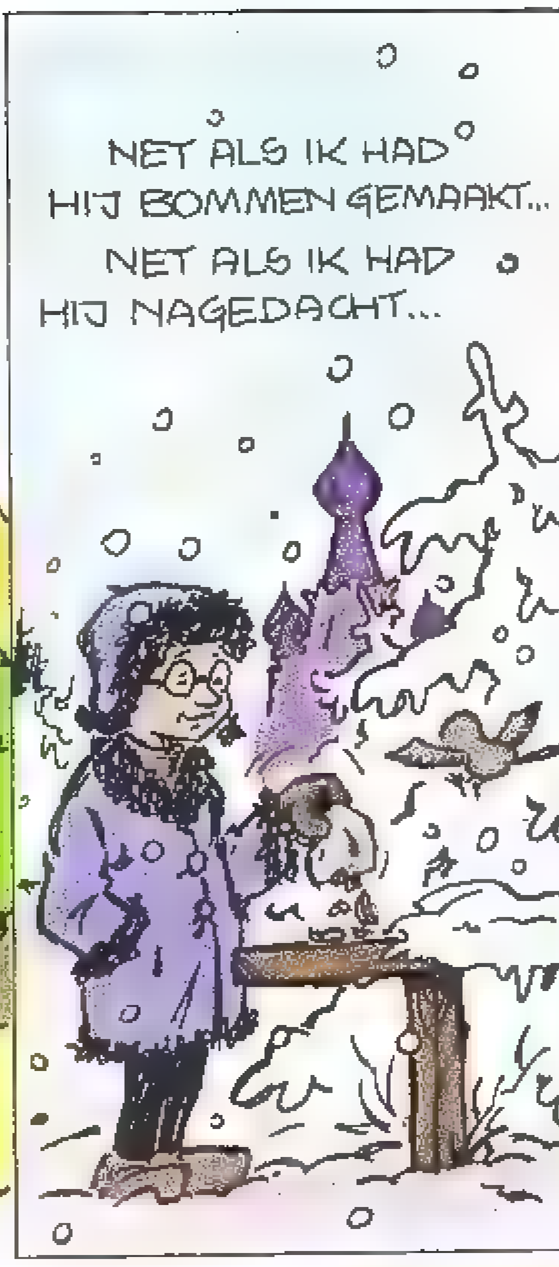




MAAR GELOOF ME: IK BEN ERG DICHT BIJ MIJN DOEL. IK HEB HET AAN YAN TE DANKEN...
YAN?



JA, EEN ONDERZOEKER DIE IK TOEVALLIG TEGENKWAM... TWEE JAAR GELEDEN WAS HIJ HIER IN VREUGDEGHEM OP VAKANTIE...



NET ALS IK HAD HIJ BOMMEN GEMAAKT... NET ALS IK HAD HIJ NAGEDACHT...



SINDSDIEN VERTEL IK HEM ELKE KEER ALS IK IETS HEB UITGEVONDEN... EN HIJ DOET HETZELFDE. ZO WERKEN WE SNELLER EN ALS EEN VAN ONS ER NIET MEER IS, IS ER ALTIJD DE ANDER NOG...



ALS JE TWEE KEER ZOVEEL MEST GEBRUIKT GROEIT ALLES NATUURLIJK BETER! MAAR IK ZAL JE LATEN ZIEN HOE VER IK BEN. EN DENK ERAAN:
JE HEBT ME BELOOFD HET GEHEIM TE HOUDEN!





MAG IK KIJKEN?
JA HOOR!



KIJK, IK HEB EEN BEETJE BUSKRUIT GESTROOID, IK DOE ER EEN BEETJE VAN MIJN POEDER BIJ...
ZIE JE AL IETS?



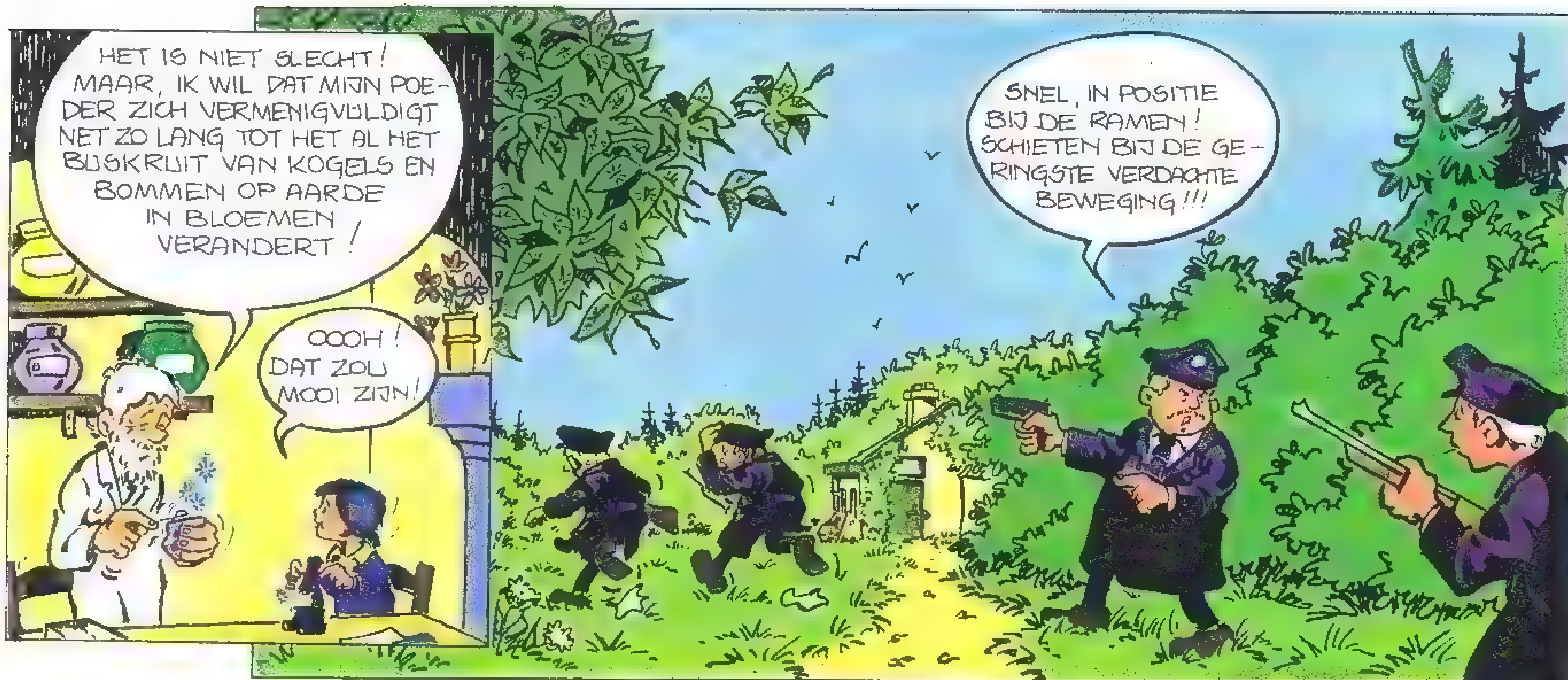
NEE...

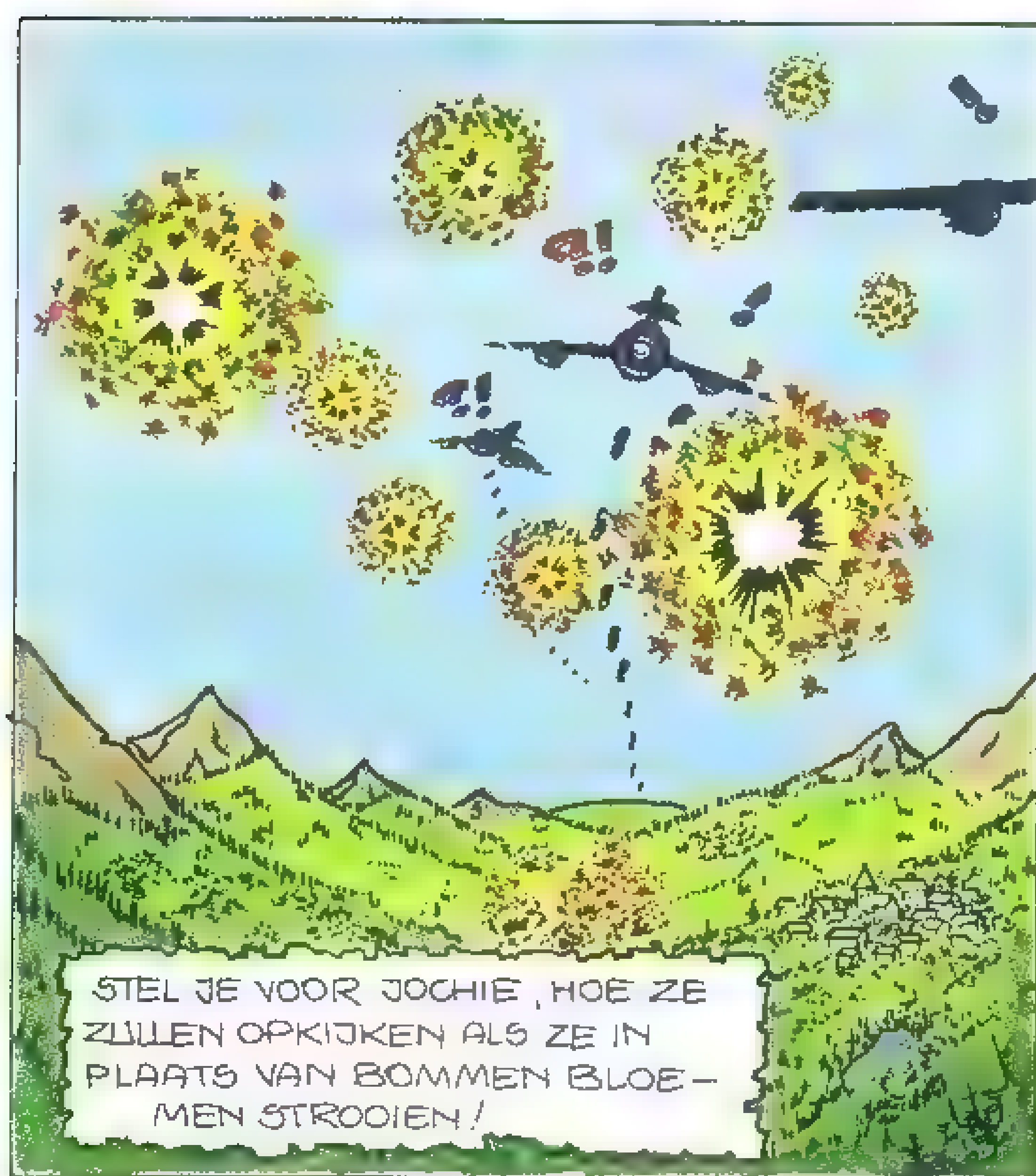


OOOH JA!!!



BLOEMEN!!
OOOH! MENEER BLONDIJN, WAT PRACHTIG!!!





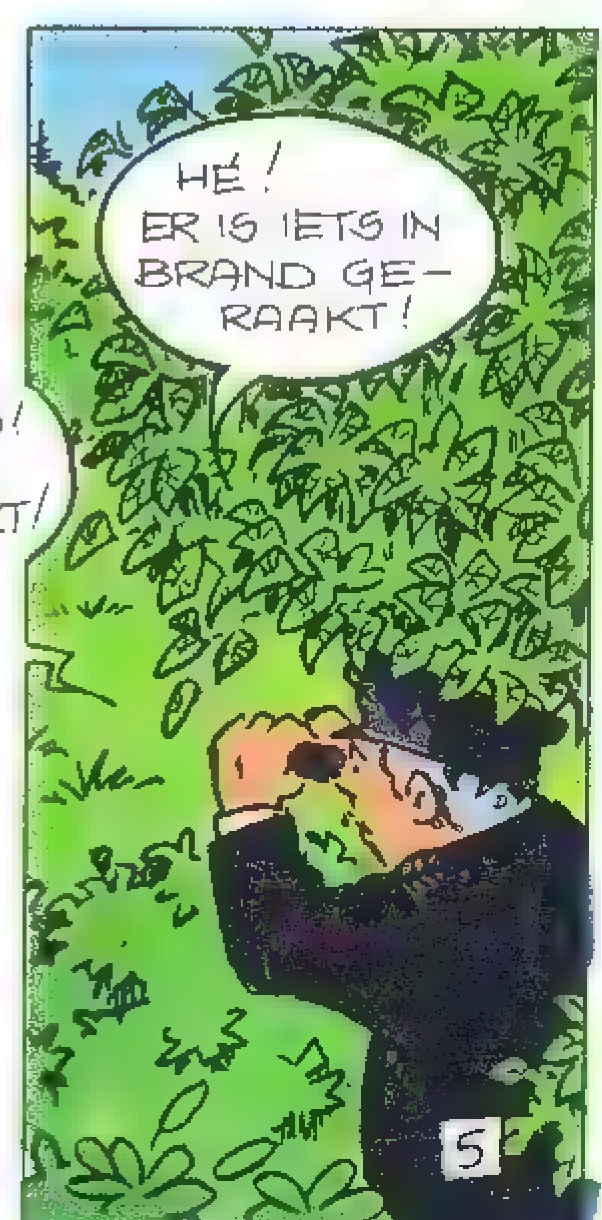


EN TOEN... DOOR ZO'N KLEINIGHEID...









SLA OM

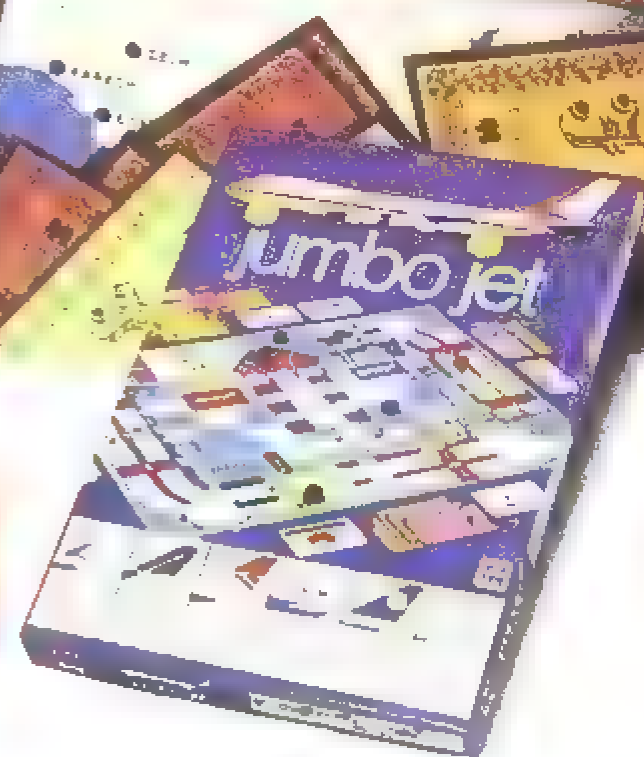
Word de miljardair van de familie.

Met Jumbo Jet vlieg je naar Caracas. Betaal je landingsgeld in Bagdad.
Zit je in een storm boven Toronto.

Leer je snel beslissen en speel je je vader platzak.
Zo vliegt de tijd voorbij.

Maar ja, Jumbo Jet is een spel van Jumbo. En met Jumbo is 't altijd reuze.





Jumbo, de grote winnaar in 't spel.

Inlichtingen: P.V.B.A. L. Verboven, Kartuizersstraat 19, Bus 11, 1000 Brussel.

Thuis, je vrienden van *de strijd der planeten*:

Prinses, Jason, Mark, Kiap, Taini:

Het Giefors-Team

in verkoop bij je speelgoedhandelaar
299 F



Het Giefors-Team groepeert zijn krachten om de aarde te verdedigen tegen de aanvallen van Spektra.



Vertegenwoordiger voor Benelux:
rue des Bans, 36 - 6001 Marcinelle - België.

VERHULST

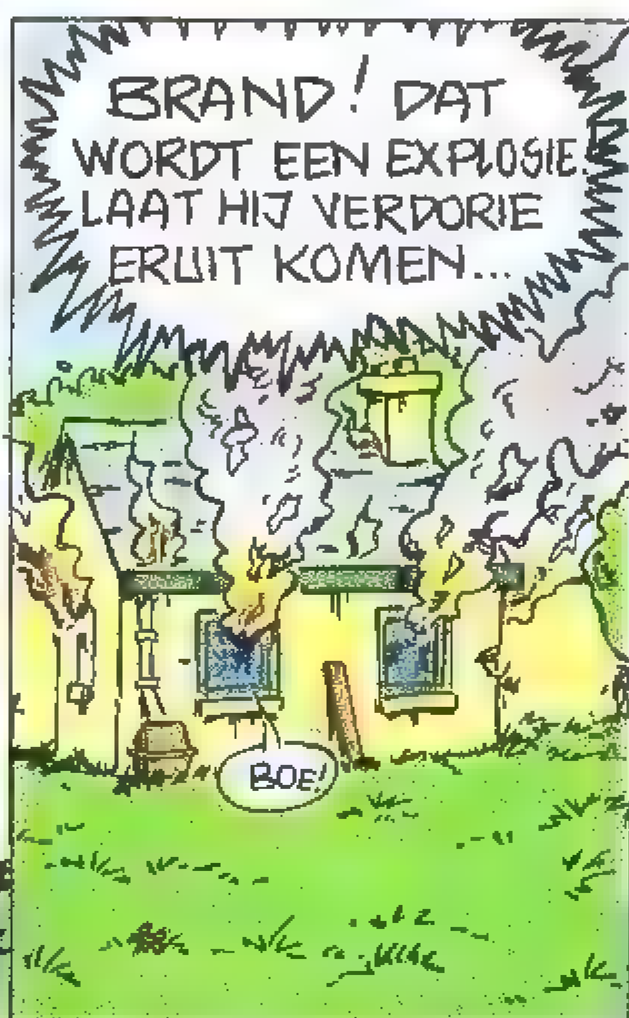



NIET HUILEN... MIJN BOMMEN VAN VROEGER HEBBEN AL ZOVEEL KINDEREN DOEN HUILEN... IK WIL NIEMAND MEER LATEN HUILEN...


KOM NAAR BUITEN, JOCHIE! POLITIE !!!

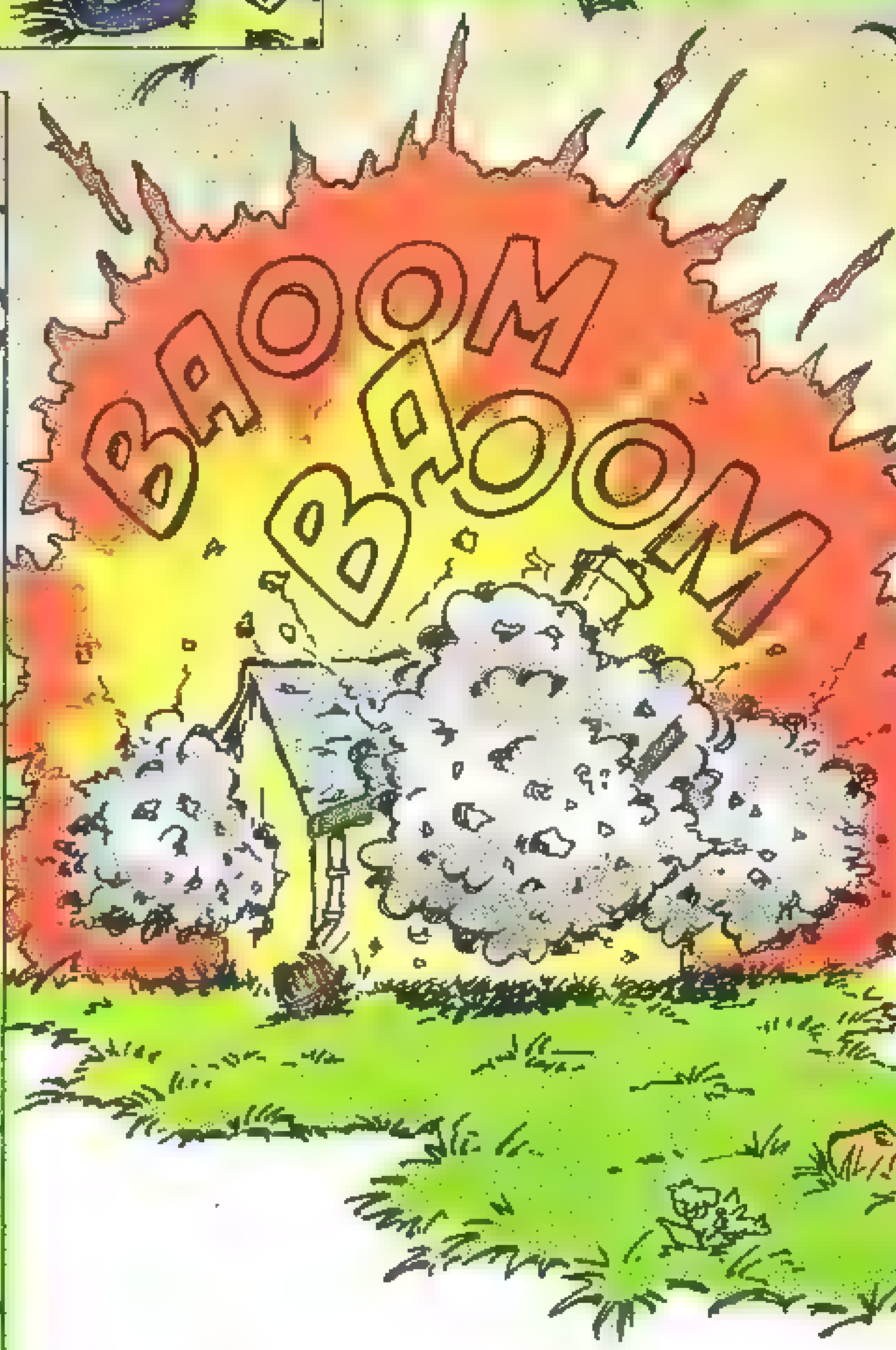

NEEM DE ENVELOPPE DIE DAAR OP TAFEL LIGT EN... STUUR HEM OP... HET ADRES STAAT EROP... DE POSTZEGELS OOK... DAARMEE KAN YAN... VERDER...


HIJ ZAL DE HELE AARDE MET BLOEMEN OVERDEKKEN...
IK ZWEER HET JE... EN DENK ERAAN: JE HEBT BELOOFD HET GEHEIM TE HOUDEN!
GAS

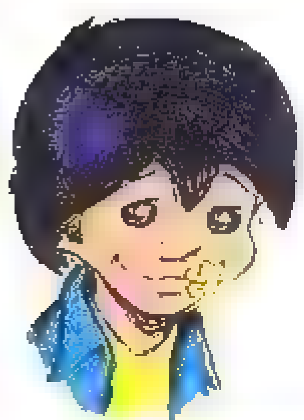

BRAND! DAT WORDT EEN EXPLOSIE! LAAT HIJ VERDORIE ERUIT KOMEN...
BOE!

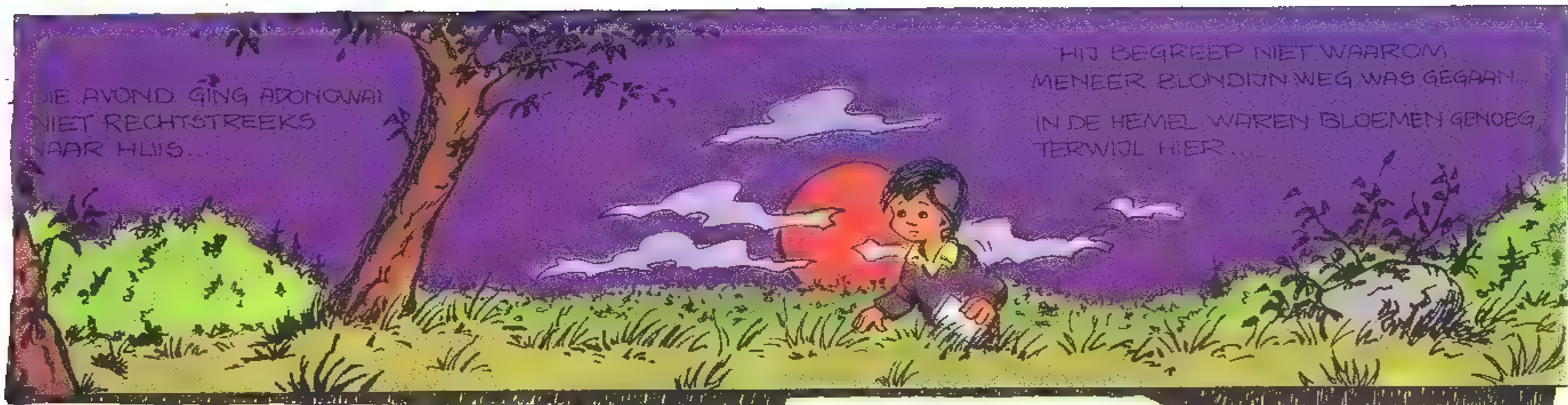

MENEER BLONDIJN...
O NEE... HIJ IS...


IK HOOP NIET DAT ZE DE ENVELOPPE ONDER MIJN TRUI VINDEN...


BAOOM
BAOOM


HOHO... JE HEBT ONS WEL IN ANGST LATEN ZITTEN!!
WAT LIET DIE SLECHTE MENEER JE ZIEN?
IK WEET HET NIET MEER... IK BEN HET VERGETEN...







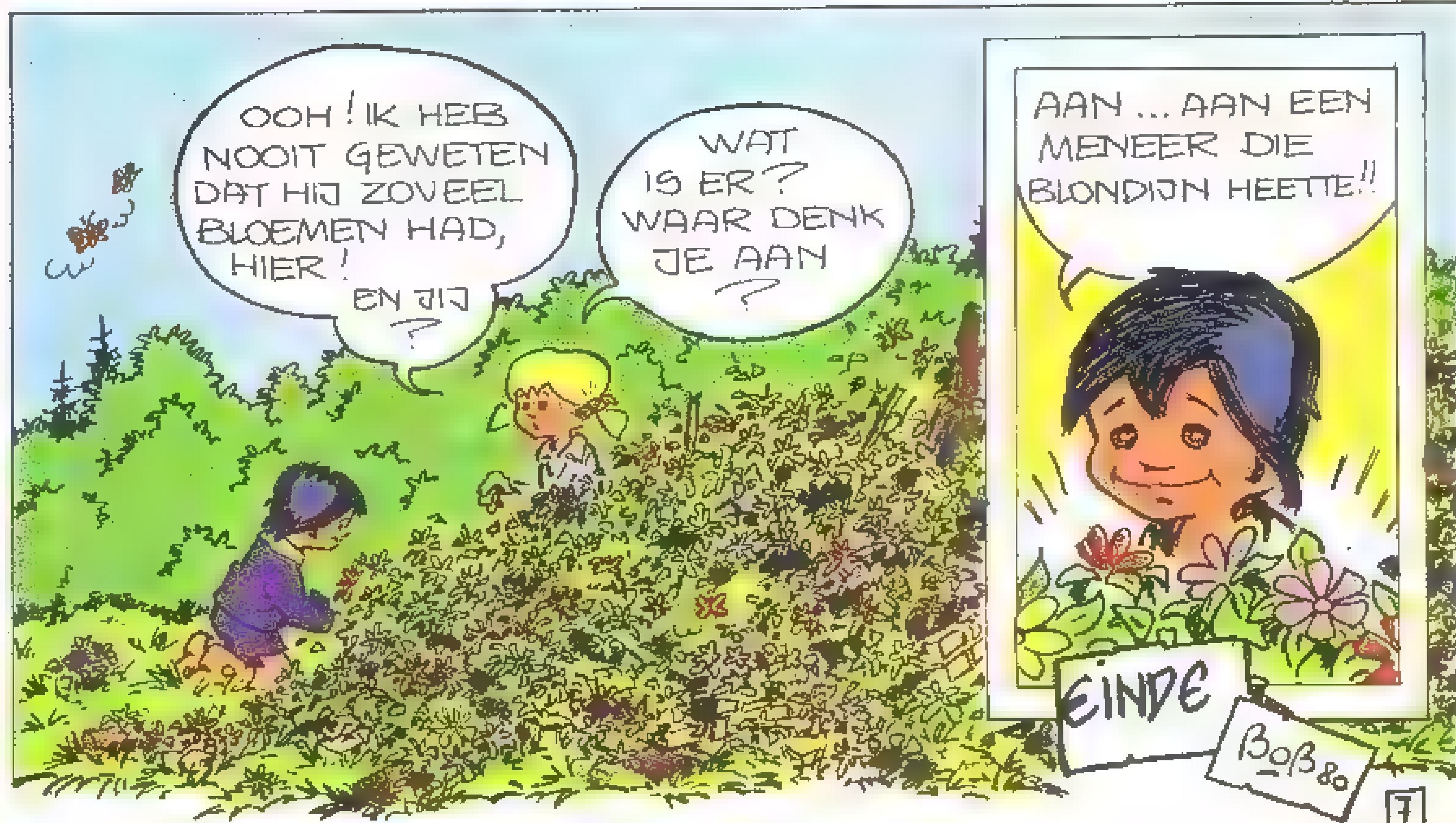


Beste Meneer Yan,
Ik ben erg bedroefd, meneer Blondijn is voor altijd weg. Ik schrijf u om u veel geluk te wensen. Astublieft, Vindt u gauw het middel om al het buskruit in bloemen te veranderen... Meneer Blondijn heeft me gezworen dat het u binnenkort zou lukken... ik hoop het! Ik beloof u dat ik elke avond voor het slapen gaan aan u zal denken.
Honderdduizend maal bedankt.
Adonowai



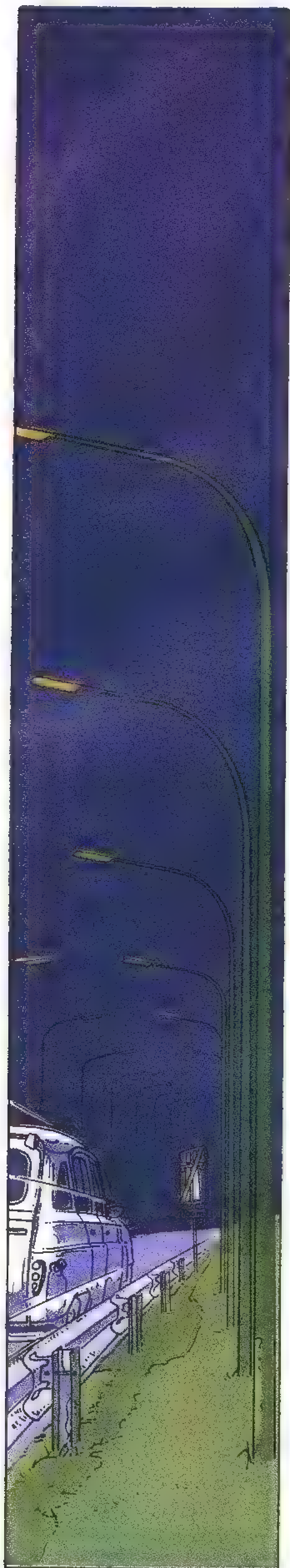
EN DE DAG DAAROP KAN ADONOWAI HET NIET LATEN LANGS HET OUDE VERWOESTE SCHUURTJE TE LOPEN...



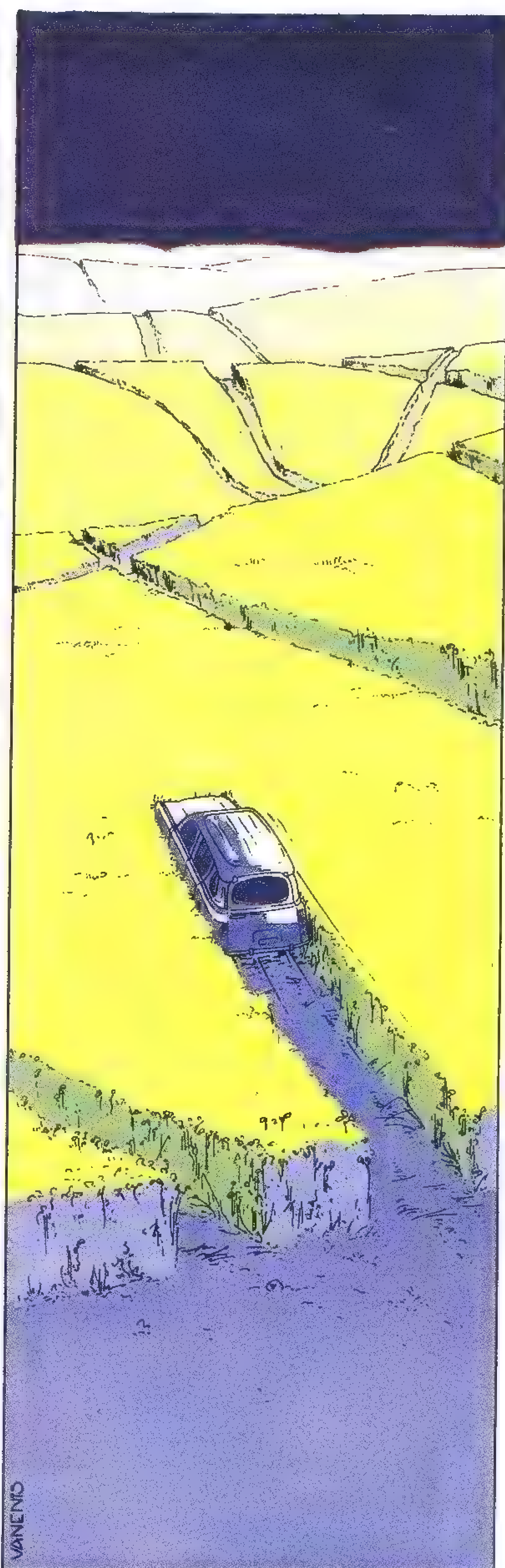


VERKEER... verkeerd!

VANENIS









COMANCHE

HERMANN
GREG













EN DE DUIVEL BRULDE VAN VREUGDE...

SAMENVATTING: Red Dust en Maanvlek zijn in een hinderlaag gelopen en hebben veel kostbare tijd verloren. Toch besluiten zij de brandstichters verder te achtervolgen. Red is blind: een voetzoeker ontplofte in z'n gezicht...













SLA OM





VIJF UUR LANG IS ER NIETS ANDERS TE HOREN DAN HET REGELMATIGE GELUID VAN DE PEDDEL EN HET GEKOLK VAN ENKELE STROOMVERSNELLINGEN. DE INDIAANSE KANO'S ZIJN BOTEN VAN DE STILTE...



...DE STILTE WAARIN DE JAGER...

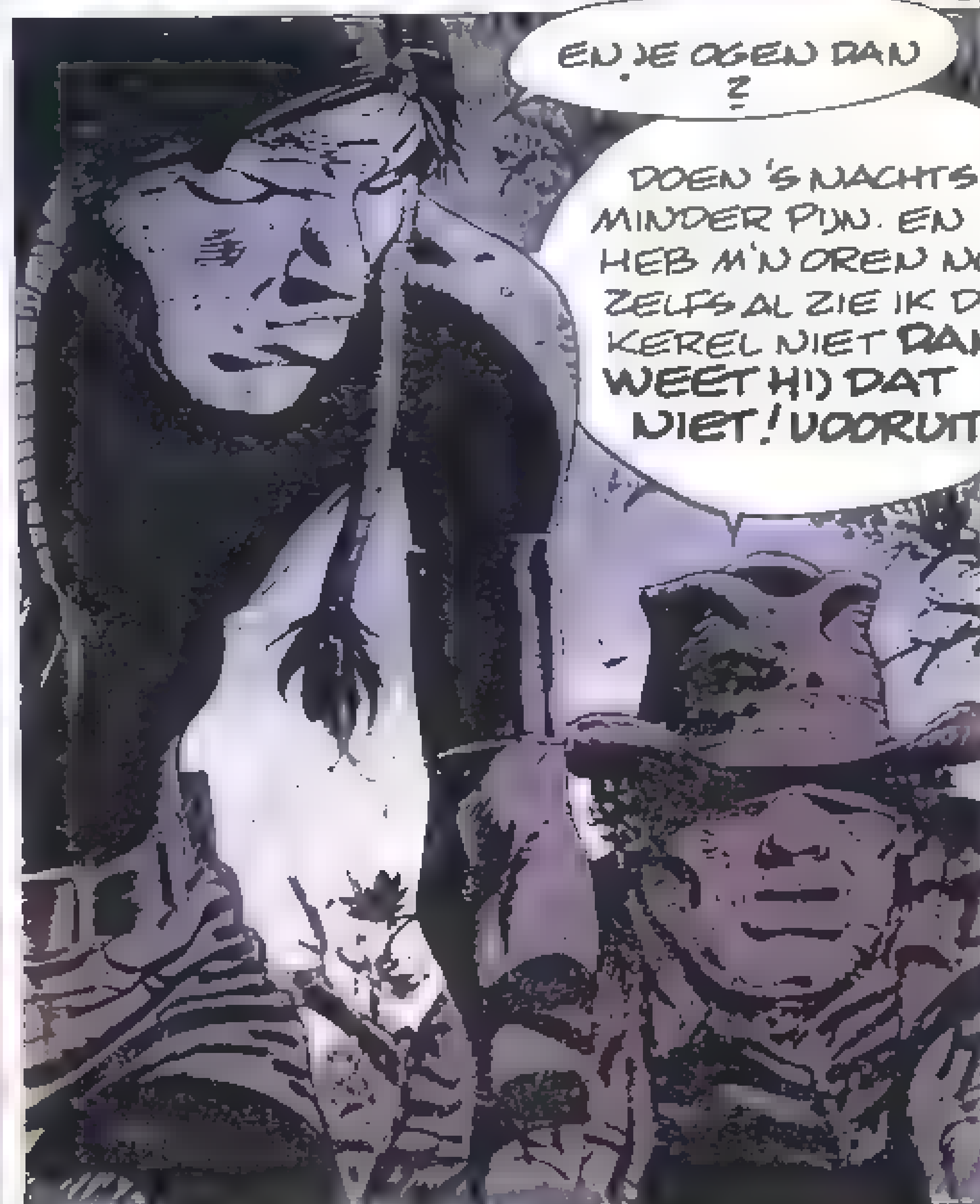


...DE KLEINSTE AANWIJZING WAAR KAN NEMEN!









wordt vervolgd



DIRK-JAN

S. HONOREZ





















SUPER kuifje PIRATEN

komt te verschijnen!

BERNARD PRINCE
Vaarwel Koningin!

ALAIN CHEVALLIER
De piraten van Key-West

BRUCE J. HAWKER
De Dolleman

ARIA
De piraten
met de blote handen

KAPITEIN SABEL
De klauwen
van de Cobra



DANY

STARSKY
alias paul michael glaser



Net als zijn vriend David Soul is Paul Michael Glaser blij verrast te horen, dat 'Starsky en Hutch' ook bij ons zo populair is. Dat bewijst volgens hem dat de serie goed is. Maar evenmin vindt Glaser het erg dat zijn rol als Starsky verleden tijd is. In tegenstelling tot 'Hutch' is Starsky niet meteen aan de slag gegaan, maar heeft hij wat tijd genomen om wat rustig op verhaal te komen.
Glaser, geboren in Cambridge (maar wel Cambridge in Massachusetts), op 25 maart 1943, is 1 m 75 lang, weegt 77 kilo en is een yoga-beoefenaar. Dat stelt hem in staat zijn zenuwen de baas te blijven. Onze ex-tv-smeris is namelijk een heuse 'zenuwpees' een voortdurend uitbarstende vulkaan. Hij weet dat hij veel te danken heeft aan zijn vriend David Soul, die als een soort kalmeringsmiddel werkt op zijn onstuimige temperament.
Voorlopig houdt Paul Glaser rust. 'Starsky en Hutch' heeft hem roem gebracht. Nadat hij zich jarenlang heeft uitgesloofd en kleine rolletjes gespeeld, kan hij zich nu eindelijk veroorloven 'af te wachten'.
Paul herinnert zich nog goed zijn 'echte' debuut. In 1968, op de New Yorkse planken, in een rockversie van 'Hamlet'. Nu woont hij in Hollywood, interesseert zich bijzonder voor tennis, motoren, muziek en de meisjes natuurlijk. Volgens de laatste berichten over hem, is hij op 24 augustus jl. getrouwd met Elizabeth Meyer, een jonge psychologe. Ze trouwden in alle stilte ergens in een dorp in Californie.
Zijn televisiecarrière startte ook nogal moeizaam. Net als zijn vriend Soul, moest hij een menigte aan kleine rolletjes vertolken in series als 'Kojak', 'Cannon' en vele andere. Bij een van die opnamen ontmoette hij David Soul voor het eerst, toen die net als hij op zoek was naar een goede rol.
Paul Glaser beseft dat veel televisiekijkers en ook de producenten hem min of meer verantwoordelijk stellen voor het einde van Starsky en Hutch, maar die verantwoordelijkheid wijst hij af: 'Ik wilde niet méer onder die omstandigheden spelen: goedkope decors, vaak stompzinnige scenario's. En trouwens: David Soul heeft gezegd dat als ik wegging hij ook vertrok!'
En wat wil hij nu gaan doen?
'Voorlopig doe ik niets! Ik rust uit en dat is fantastisch!' zei hij onlangs tegen de pers. 'En wat betreft mijn plannen in de nabije toekomst? Nou ja, ik houd van film,' geeft hij toe, 'maar niet van elke rol. Ik zou graag in een comedie spelen. Ik heb er veel gedaan toen ik op Broadway op de planken stond, maar ditmaal zou ik mijn rol met zorg kiezen. Ik lees op het moment verschillende scenario's. Wie weet? Als ik iets vind dat me past teken ik een contract, maar niet zonder het goed te lezen en mijn eigen voorwaarden te stellen! Ik ben niet voor niks vier jaar lang smeris geweest!'


weekblad
kuifje

HUTCH alias DAVID SOUL



De gemaskerde zanger, zegt jullie dat iets? Nou, een paar jaar geleden maakte een gemaskerde zanger furore in de Verenigde Staten. Hij kwam het toneel op met een gitaar en een masker voor en zong met een zachte tenor ballades en «folk-songs». De vreemdste geruchten deden de ronde; het zou Bob Dylan zijn die zijn repertoire wilde veranderen, of David Bowie, die iets nieuws had uitgedacht om op te vallen.
De waarheid was dat het David Soul was, die dit de beste manier vond om opgemerkt te worden. 'Daar had ik ongelijk in' bekent hij nu, 'want op het moment dat ik bekendheid had gekregen zette ik mijn masker af, en van de ene dag op de andere verzonk ik weer in de totale anonimiteit!'
Dat zangavontuur was echter geen toeval voor David Soul. Hij werd op 28 augustus 1943 geboren in Chicago als David Solberg, de zoon van een Lutherse dominee en de oudste van vijf kinderen. Blond en blauwe ogen, 1 m 83 lang en 77 kilo. Hoewel hij sportief is, brengt hij zijn tijd het liefst door met het zingen en componeren van liedjes. Zingen was zijn echte hartstocht en de reden dat hij de show business in wilde. David, de rustigste van het duo Starsky en Hutch, was de lieveling van de jongeren. Sindsdien heeft hij een behoorlijke zangcarrière opgebouwd, ook weer voornamelijk voor een jong publiek.
Zes jaar van zijn jeugd bracht hij door in Berlijn, waar hij Duits leerde, en een jaar woonde hij in Mexico, waar hij Spaans opstak. Zeventien jaar oud verliet hij het ouderlijk huis om «iemand» te worden'.
«Als ik ben weggelopen dan was dat omdat het moest. Ik heb niets tegen mijn ouders, integendeel. Ze zeiden er niets van en hebben me altijd aangemoedigd», aldus David.
In Minneapolis werd hij 'de gemaskerde zanger', meer uit verveling dan uit eerzucht. En toen dat muzikale intermezzo achter de rug was wendde hij zich tot theater en film, deed talloze audities en ontmoette tenslotte Paul Glaser, een ontmoeting die het begin vormde van Starsky en Hutch. Eerder was hij erin geslaagd de aandacht te trekken van een paar producers. Hij speelde naast Clint Eastwood in 'Magnum Force', en in 'Johnny got his gun' van Dalton Trumbo. Zijn televisiesucces heeft hem veel geholpen bij zijn zangcarrière, maar het moet gezegd worden, dat David Soul een uitstekend zanger is. Hij is gespecialiseerd in de 'witte blues' en de folk-song en heeft op hitparades over de hele wereld gestaan. Van zijn laatste album zijn meer dan 3.000.0000 exemplaren verkocht!
David Soul is onvermoeibaar. Nauwelijks was de serie Starsky en Hutch achter de rug, of hij maakte tv-film na tv-film. Hij wil zelf gaan regisseren en is met duizend dingen tegelijk bezig. 'Ik vind het belangrijk in de weer te zijn', heeft hij verklaard, 'en om te laten zien dat ik iets anders kan zijn dan een schietende politieman.'
Voorlopig is het vooral zijn gitaar die hem bezighoudt en hem de gelegenheid geeft het wat rustiger aan te doen. In de tijd van 'Starsky en Hutch' stond hij soms wel 12 uur achtereen op het platform, ging om elf uur naar huis om tegen vijf of zes uur weer terug te keren naar de studio, en dat dagen achtereen, ook in het weekend!
Nu regelt hij zelf zijn tijdindeling. En daarvoor heeft hij noten genoeg op zijn zang! ■



DOMINO en de GEHEIME AGENTEN

1e Hoofdstuk

HET WAS EEN NACHT ALS ALLE ANDERE, GELIJK AAN IEDERE VOORGAANDE NACHT IN HET OUDE PARIJS...

PEETOOM, DEZE WIJK STAAT TOCH BEKEND ALS ZEER GEVAARLIJK ?

INDERDAAD !...





SLA OM





OMDAT JIJ EEN RECHTSHANDHAVER BENT, DAAROM!!
DAT WEET IK PEETOOM, DAT HEBT U NET VERTELD... MAAR NU HEB IK SLAAP EN...
ZWIJG EN LAAT MIJ SPREKEN, IN PLAATS VAN DAT JIJ ONZIN VERKONDIGT...



ER IS NIET ALLEEN FRANKRIJK EN HOGE HEREN TE REDDEN, DOMINO. ER IS OOK HET VOLK, DE KLEINE LUI EN DE EENVOUDIGEN, WAAR DE POLITIE ZICH TE WEINIG OM BEKOMMERT! TERWIJL EEN ECHTE GERECHTSDIENAAR, NET ALS EEN GEESTELIJKE, VERPLICHT IS IEDER TE HELPEN ZONDER ONDERSCHEID.



HET IS DUS HOOG TIJD DAT HET GRAUW DAT HIER WOONT JE LEERT KENNEN. VOORUIT, TREK AAN WAT IK VOOR JE HEB LATEN MAKEN!
MAAR...
TREK AAN, ZEI IK! WEES HET ZWAARD, EN LAAT MIJ HET VERSTAND ZIJN!



WILT... WILT U ECHT DAT IK...
JA, IK WIL ECHT DAT JE !... EN SNEL GRAAG ALS HET KAN!



EH... KLAAR..
DOMINO! DE GEMASKERDE REDDER! DE STRALENDE AARTSENGEL VAN HET RECHT!
DANK HEER, DAT IK DIT MEE MAG MAKEN!



WAAROM DEZE KLEDING, OOM ?
OM JE VIJANDEN VAN HET KWAAD TE VERSLAAN EN JE PLICHT TE VERVULLEN, KLEINTJE.
EN DIE CAPE ? ZOU DIE ME NIET HINDEREN ?
HOU OP MET GEZEUR, VERDORIE! BEREID JE EROP VOOR DE EEN OF ANDERE ONGELUKKIGE TE HULP TE SNELLEN...



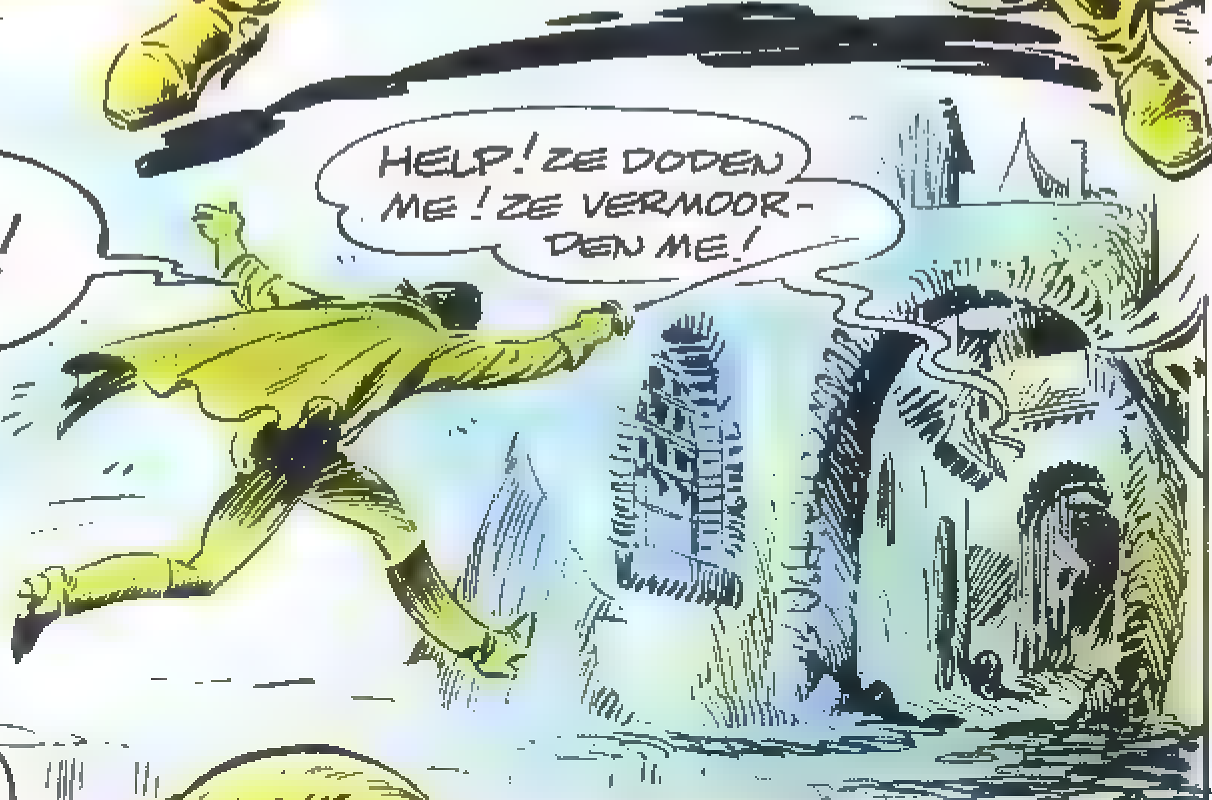
HIER! HELP ME! IK WORD VERMOORD!!
AHAA!... IK WIST WEL DAT DIT EEN GESCHIKTE BUURT WAS!


HELP ME!! IK GA DOOD!
HOORT U DAT, OOM!? ER WORDT IEMAND VERMOORD...
WE MOETEN HULP HALEN!

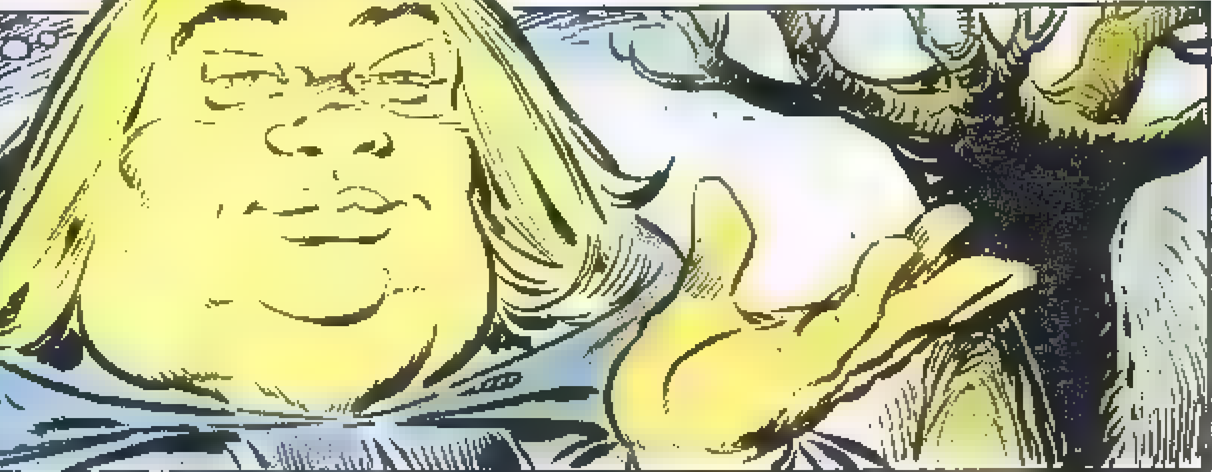

JIJ BENT TOCH DE HULP, STOMMELING! WAAR WACHT JE OP OM DIE ONGELUKKIGE TE REDDEN!?!
...OJA! DAT IS WAAR OOK...


ZE WACHTEN OP MIJ!! ZE WACHTEN OP DOMINO!
AH!... EINDELIJK!


IK KOM! IK SNEL TOE! IK NADER AL!!
DIE GOEIERD! JE MOET HET HEM VAAK EN LANG UITLEGGEN, MAAR ALS-IE HET DAN SNAPT...


HELP! ZE DODEN ME! ZE VERMOORDEN ME!
...NIETS HOUDT HEM TEGEN. HIJ IS NET ALS IK OP DIE LEEFTIJD!


INTERESSANT... WAT DENKT U ERVAN, "S.V.P. 11-11"?
HETZELFDE ALS U, KOLONEL. LATEN WE VERDER KIJKEN...




KOM OP! MOORDENAAR!
HELP ME!!
HIER BEN IK, IK KOM ERAAN!...
...SNEL TEGEN DE GEVEL OP!...


GENADE! IK GA DOOD!
ZE TAAK ZAN EEN ZECHTSZANDZAUER ZOU ZIMPELER ZIJN ZONDER ZIE CAPE... ZAT ZAL IK EENS ZET MIJN ZEETOOM ZEZPREKEN ...

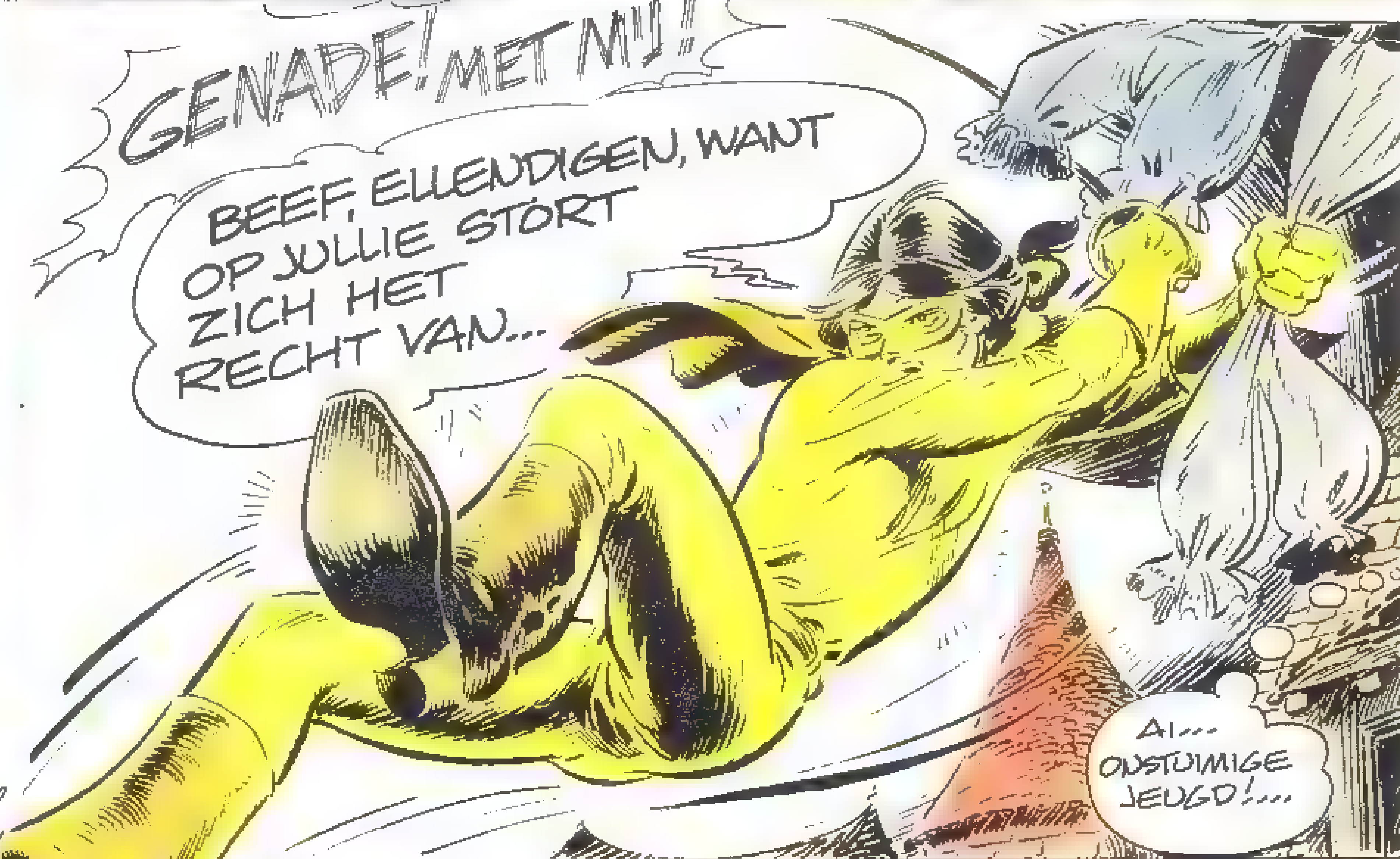
SLA OM

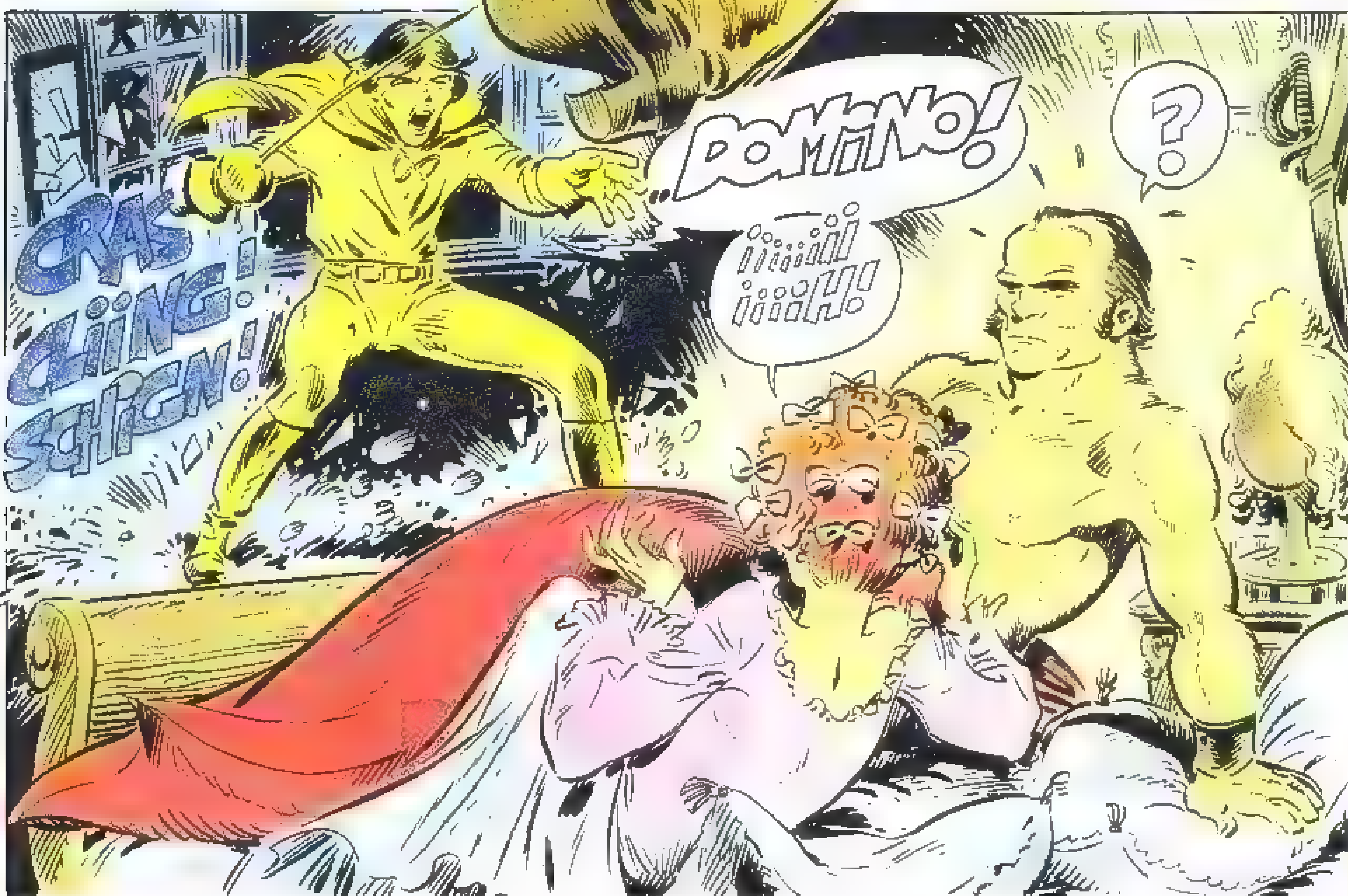


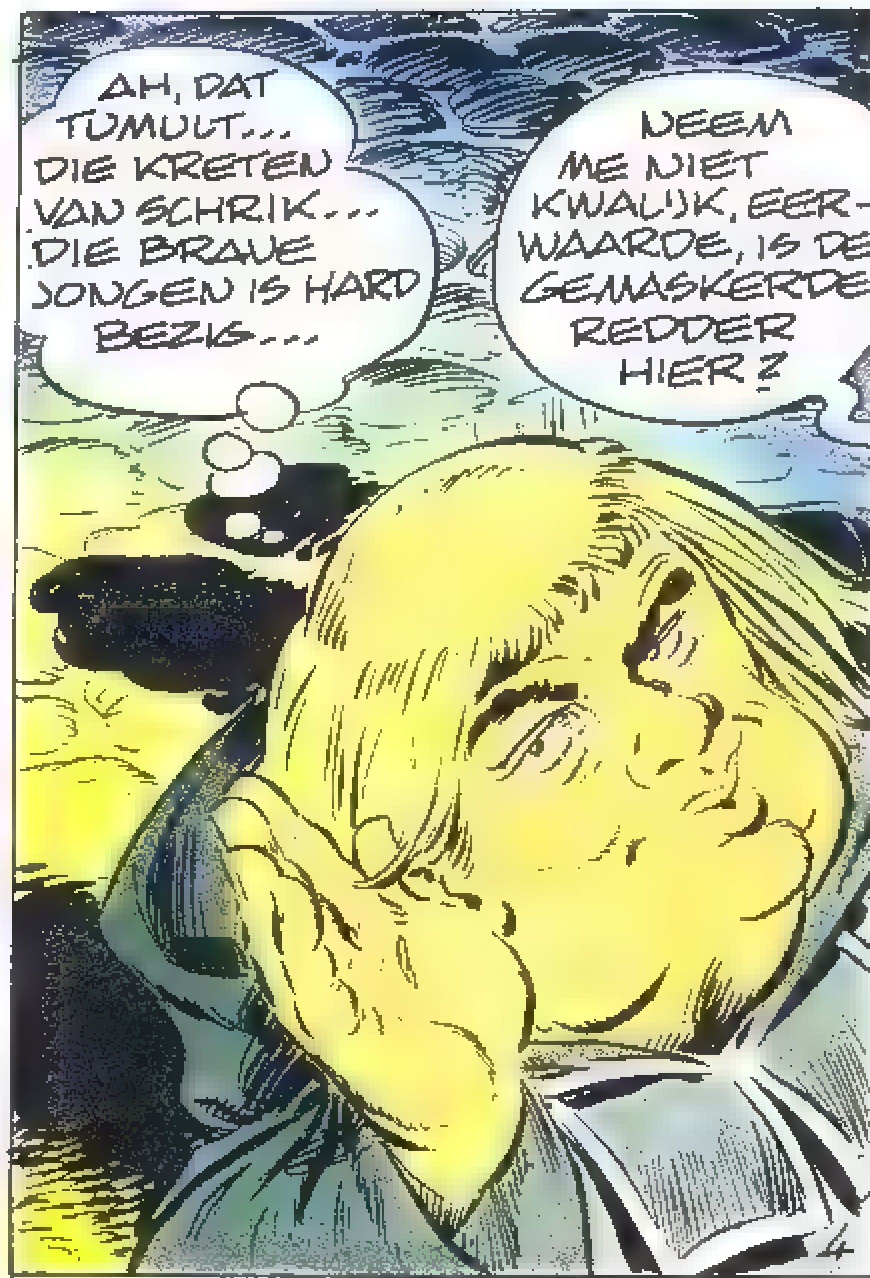

MOOI WEER VOOR DE TIJD VAN HET JAAR, HÈ ? HOEWEL DE WIND EEN BEETJE FRIS IS...
EH... ZEG 'S, MENEER, WORDT HIER IEMAND VERMOORD?


DAT IS HIER TEGEN-OVER
MOORD! IK STERF!!


DANK U, MENEER, ERG AARDIG VAN U.
GRAAG GEDAAN, JONGEMAN, TOT JE DIENST!


GENADE! MET MIJ!
BEEF, ELLENDIGEN, WANT OP JULLIE STORT ZICH HET RECHT VAN...
AI... ONSTUIMIGE JEUGD!...

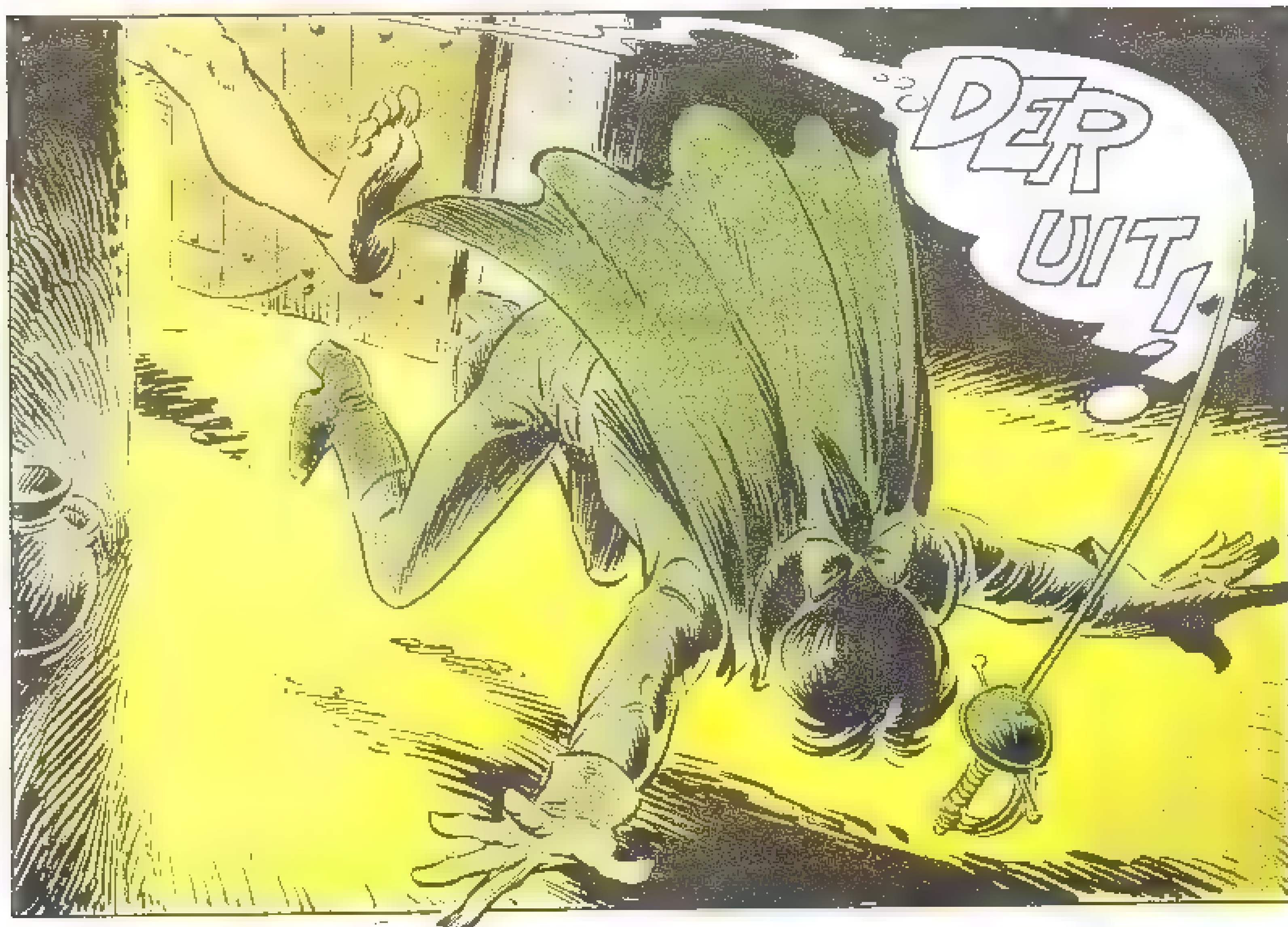

CRAS! CLING! SCHIGN!
DOMINO!
?


AH, DAT TUMULT... DIE KRETEN VAN SCHRIK... DIE BRAVE JONGEN IS HARD BEZIG...
NEEM ME NIET KWALIJK, EERWAARDE, IS DE GEMASKERDE REDDER HIER?
4


HEEFT ZIJN REPUTATIE U AL BEREIKT!? JA, HEREN, IK WEET HET!... IK WEET HET, HIJ IS EEN HELD!


HELAAS ZULT U EVEN MOETEN WACHTEN. DE BEROEMDE REDDER IS ELDERS OP KARWEI.
WERKELIJK? WAT JAMMER NOU!


ER IS EEN MAN IN ONZE KAMER
DAT ZIE IK OOK WEL, VERDORIE!
MENEER, IK... IK
ZWIJG! WAT MOET JE HIER?
IK... IK DACHT ...
HOU JE MOND! BARBARA, KEN JE DIE VENT?
WAT DENK JE WEL?
MENEER, IK WORD BOOS...
IK OOK! MET JOU REGEL IK HET STRAKS, BARBARA. EN JIJ CARNAVALSBANDIET...


DER UIT!


EN NU TUSSEN ONS, VROUW!
ECHT, M'N LIEVE MAN, IK ZWEER...
ZWIJG EN ANTWOORD: WIE IS DIE VENT?
IK HEB HEM NOOIT GEZIEN, HIJ...


HELP! ZE VERMOORDEN ME!
?!


PAK DE DADER! MOORD!
DEZE KEER GEEN VERGISSING; NU BEN IK OP DE PLEK DES ONHEILS!


BEEF, ELLENDELINGEN, WANT HIE...
???
IK STERF! IK GA DOOD!

SLA OM







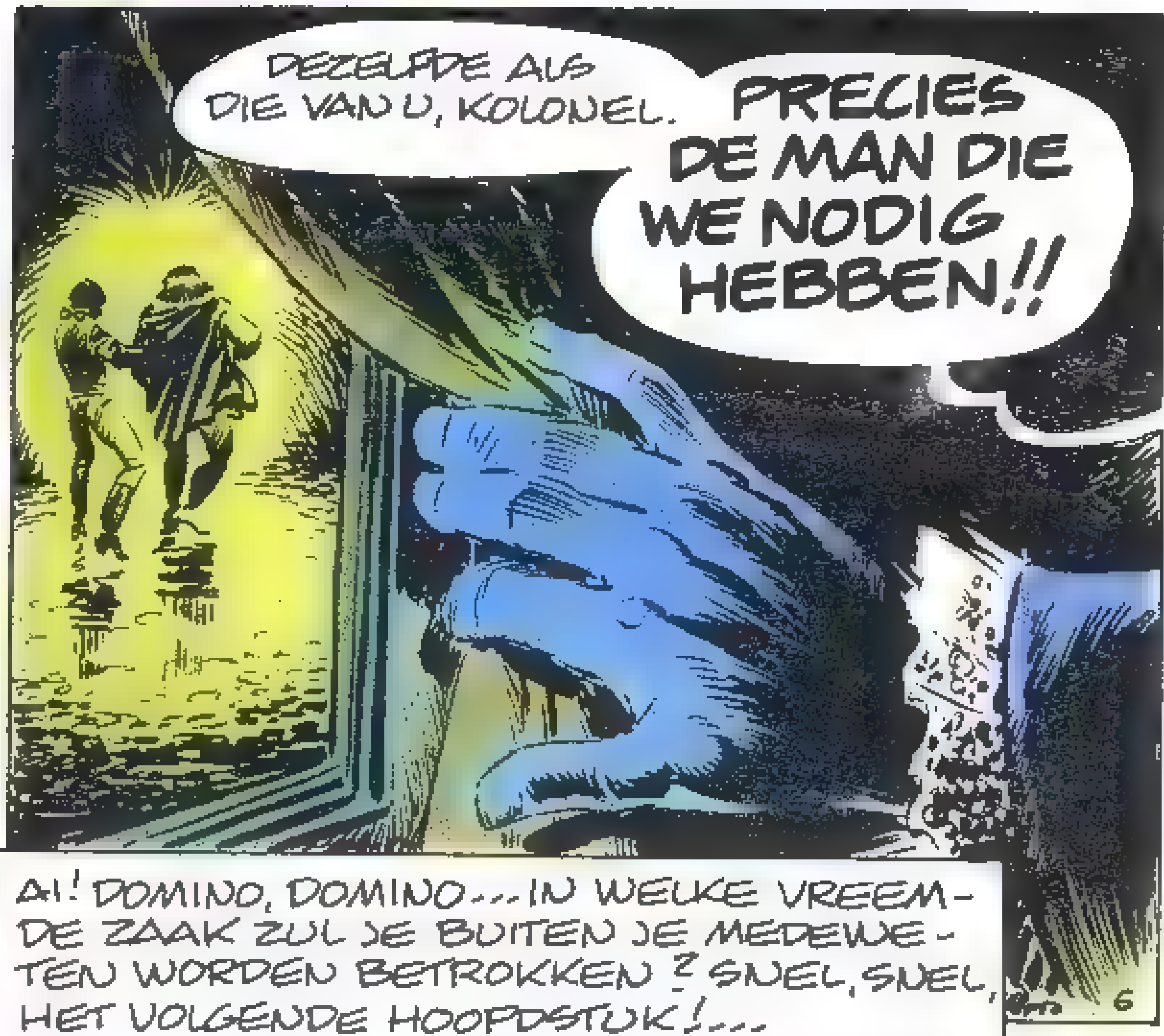










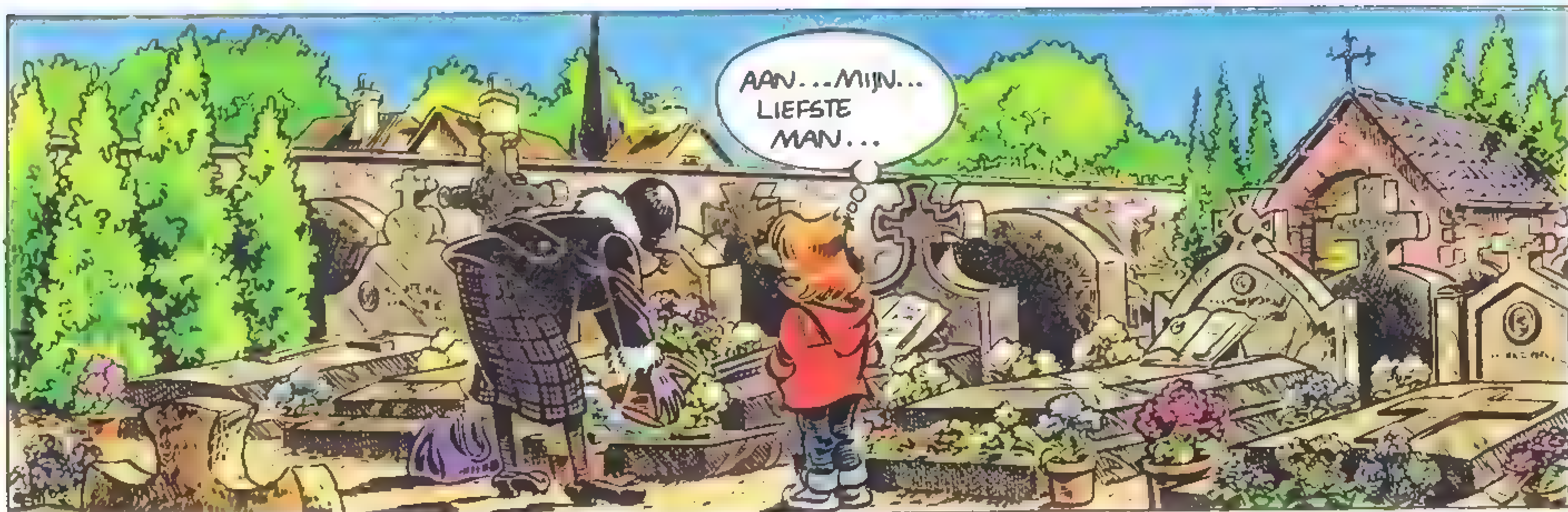


EINDE VAN HOOFDSTUK I

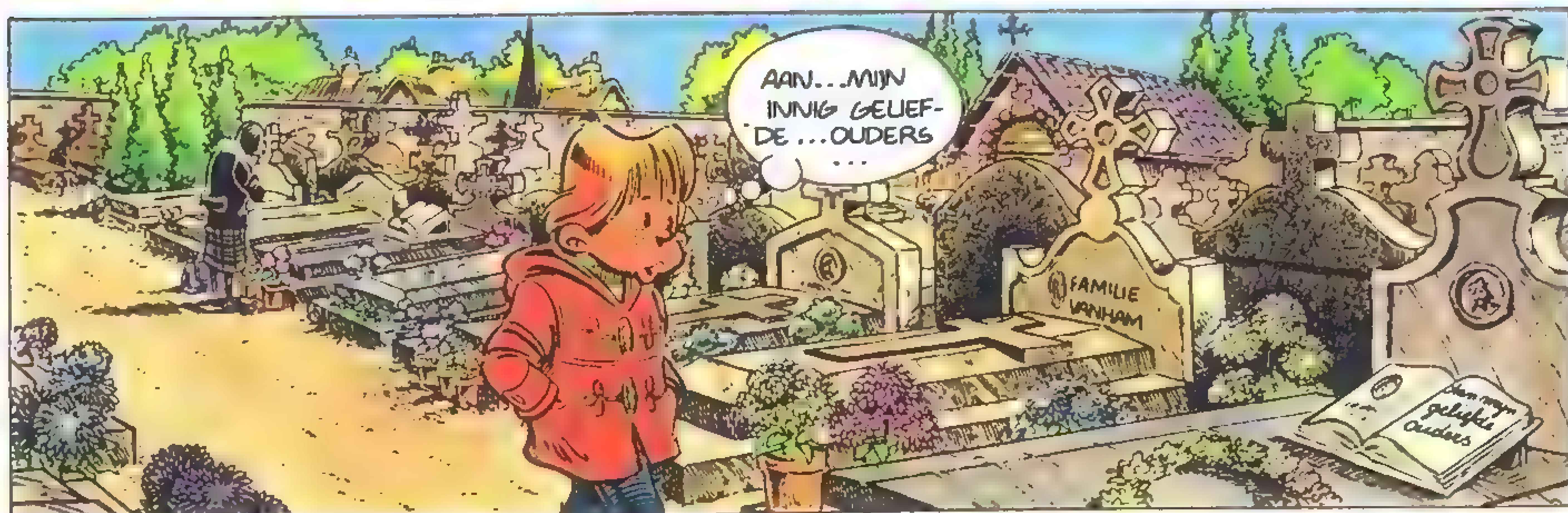


adam

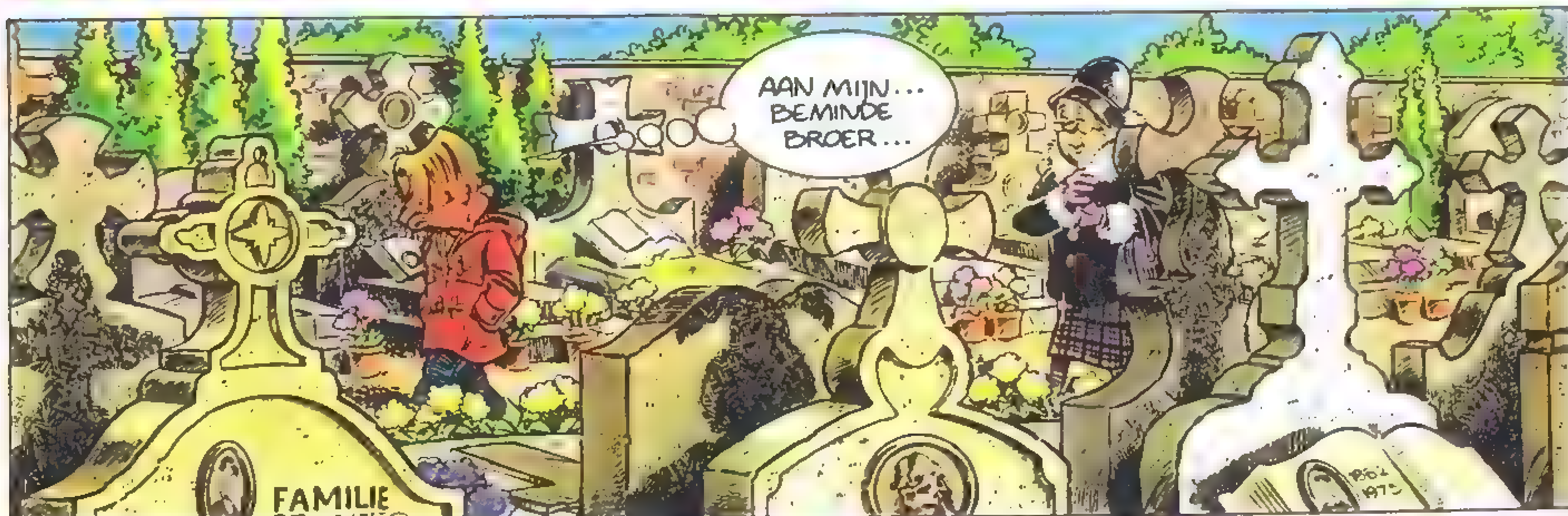
GREMET



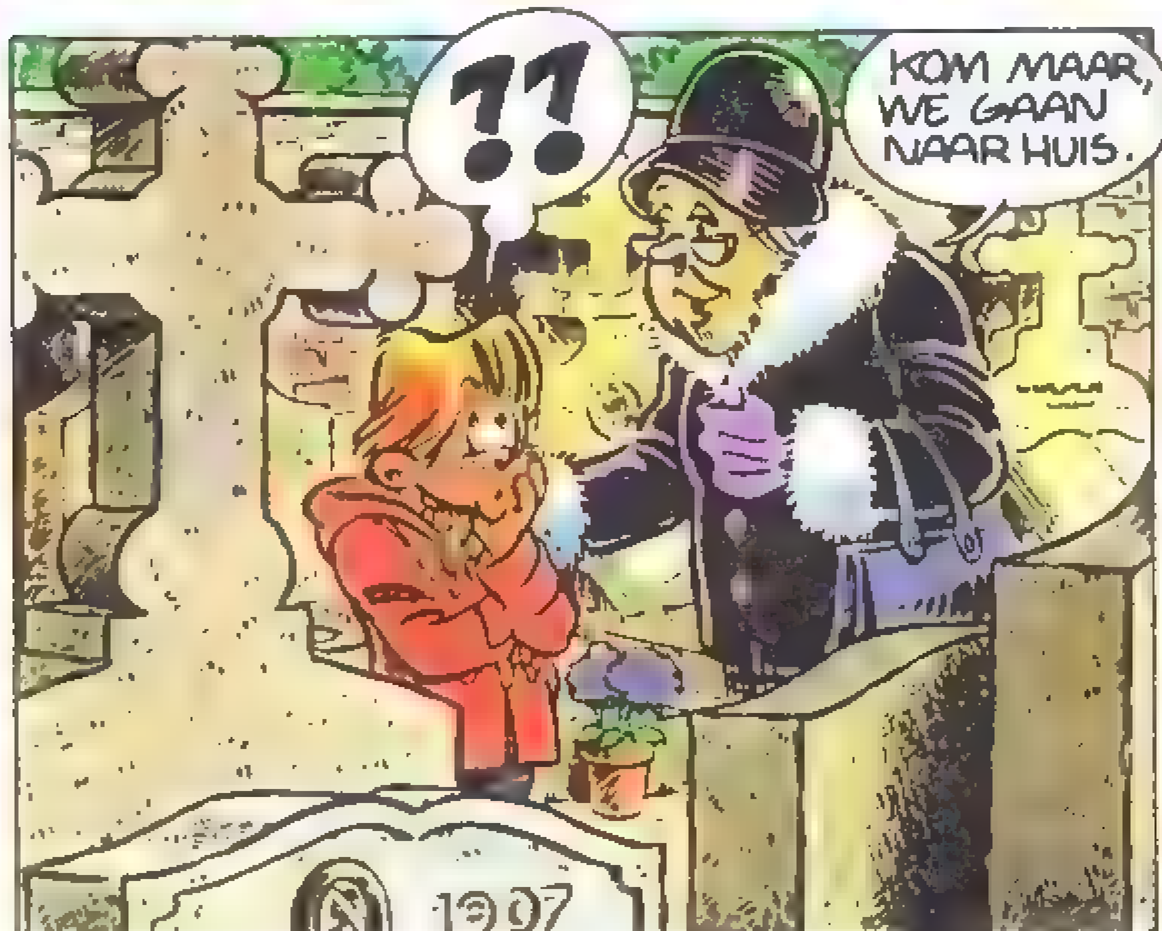
AAN...MIJN... LIEFSTE MAN...



AAN...MIJN INNIG GELIEF-DE...OUDERS...
FAMILIE VANHAM



AAN MIJN... BEMINDE BROER...
FAMILIE



??
KOM MAAR, WE GAAN NAAR HUIS.
1907



ZEG, WAAR LEGT MEN DE MENSEN VAN WIE MEN NIET HOUDT?
!!!

WEDSTRIJD **Galak**®

THE BLACK HOLE

FROM WALT DISNEY PRODUCTIONS

WAAG JE IN DE RUIMTE EN WIN:

2 stereoketens "Technics"

4 draagbare televisietoestellen "Philips" wit-zwart

2 draagbare eenheden TV-radio-cassette "Panasonic"

Hoe neem je deel aan de wedstrijd?

In de allereerste plaats door naar de nieuwste film van W. Disney te gaan kijken. Het verhaal zal je beslist boeien èn helpen voor de wedstrijd. Bij elke Galak, Galak Rijst of Galak Druiven-Nootjes verpakking van 250 en 300g ontvang je "Black Hole" chromo's. Verzamel ze: ze vormen een bijkomende troef. Vul daarna het deelnemingsformulier in en zend het in vóór 31.12.80 samen met 2 verpakkingen van 250 of 300g naar keuze. Maar...

Ken je de witte Galak chocolade?

Proef hem en ontdek een nieuwe smaakwereld, een ander genot. Hij neemt je mee voor een verre droomreis in de ruimte, de sterren achterna.

En wie weet... word je één van de winnaars van deze wedstrijd. Veel geluk!



5 elektronische spelen "Simon"

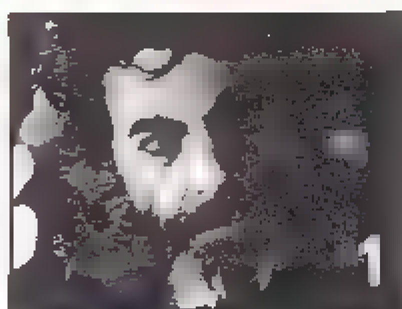
1 videoset "Philips": videorecorder-camera-draagbare kleuren TV

500 langspeelplaten met de muziek uit de film "The Black Hole"

...onische ...elen ...alaxis"

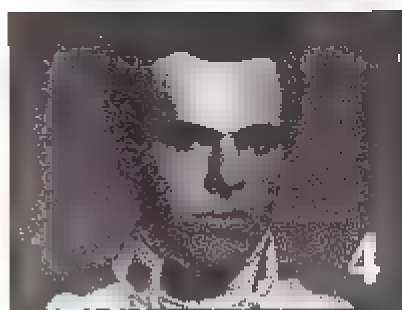
DEELNEMINGSFORMULIER

VRAAG Nr 1 – Schrijf in het voorbestemde hokje het cijfer van de foto dat overeenkomt met de naam van het personnage.


1 Maximilian Schell


2 Anthony Perkins


3 Robert Forster


4 Joseph Bottoms


5 Yvette Mimieux


6 Ernest Borgnine

A.	Luitenant Charles Pizer	
B.	Astro-geophysicus Dr Kate McCroe	
C.	Commandant Dan Holland van de Explorer Palomino	
D.	De wetenshappelijke verslaggever Harry Booth	
E.	Dr Hans Reinhardt, kapitein van de Cygnus, waanzinnig, maar geniaal	
F.	De astro-physicus Dr Alex Durant	

VRAAG Nr 2 – Vervolledig deze zin: Wanneer ik de ruimte inging, zou ik zeker GALAK meenemen in mijn overlevingsrantsoen

want ....

(In drukletters invullen, a.u.b.)

Niet vergeten twee omslagen GALAK, GALAK RIJST of GALAK DRUIVEN-NOOTJES (pakken 250 en 300 g) naar keuze, bij je antwoord te voegen. Dit alles vóór 31/12/80 sturen aan: GALAK wedstrijd – Postbus Nr 9 Anderlecht 2 – 1070 Brussel
Volledig reglement op aanvraag.
Alleen geldig in België.



(In drukletters invullen, a.u.b.) K

NAAM ....

VOORNAAM ....

.... STRAAT / Nr .... BUS ....

POSTNUMMER .... WOONPLAATS ....



BUDDY LONGWAY

DERIB

JEREMIE, IK MOET JE NOG ZEGGEN...

...ZORG GOED VOOR JE MOEDER EN KATHLEEN ALS IK WEG BEN EN ...

MAAR VERDORIE, PAPA, IK WEET HEUS WEL WAT IK MOET DOEN! IK BEN GEEN KLEUTER MEER!

?

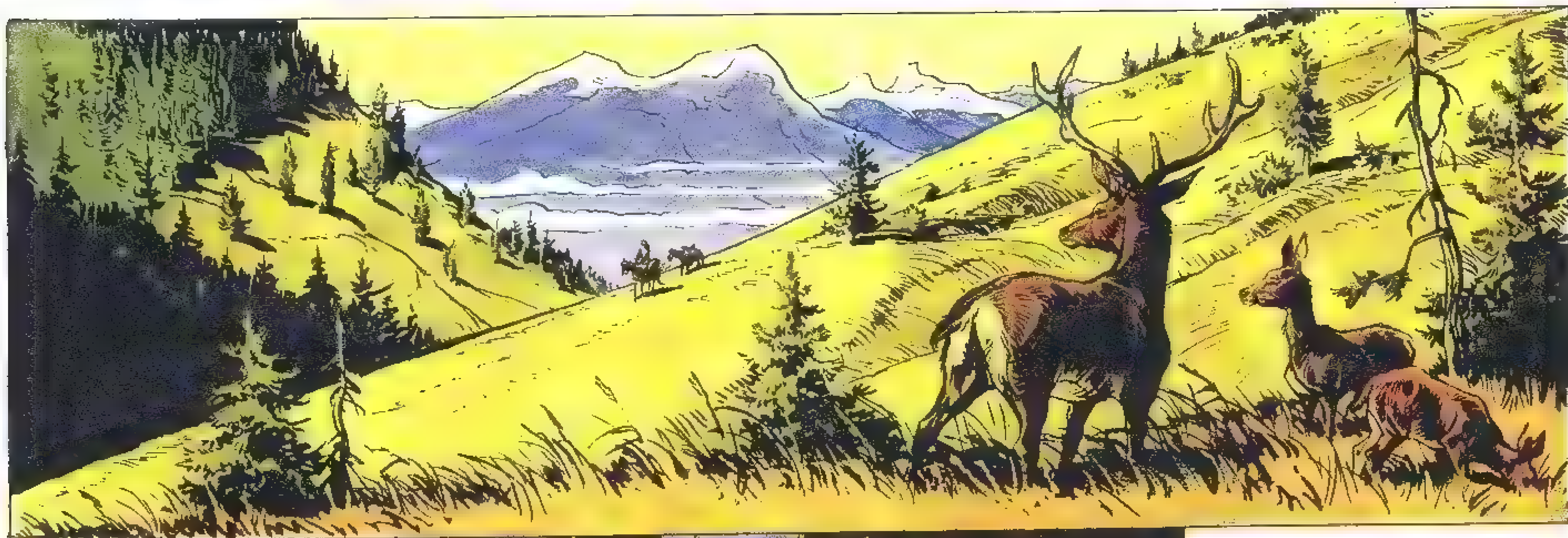
GOEDE REIS!

JA, JA... TOT GAUW!

MIJN OUWE BUDDY, JE ZIET NIET HOE DE TIJD VERSTRIJKT ...

SAMENVATTING: Fellow, het trouwe paard van Buddy Longway is naar de Eeuwige Jachtvelden gegaan. Buddy is diep bedroefd. Om op andere gedachten te komen zal hij naar het naburige fort rijden. Hij vertrouwt zijn gezin toe aan de hoede van Jeremie...

DE WITTE DEMON











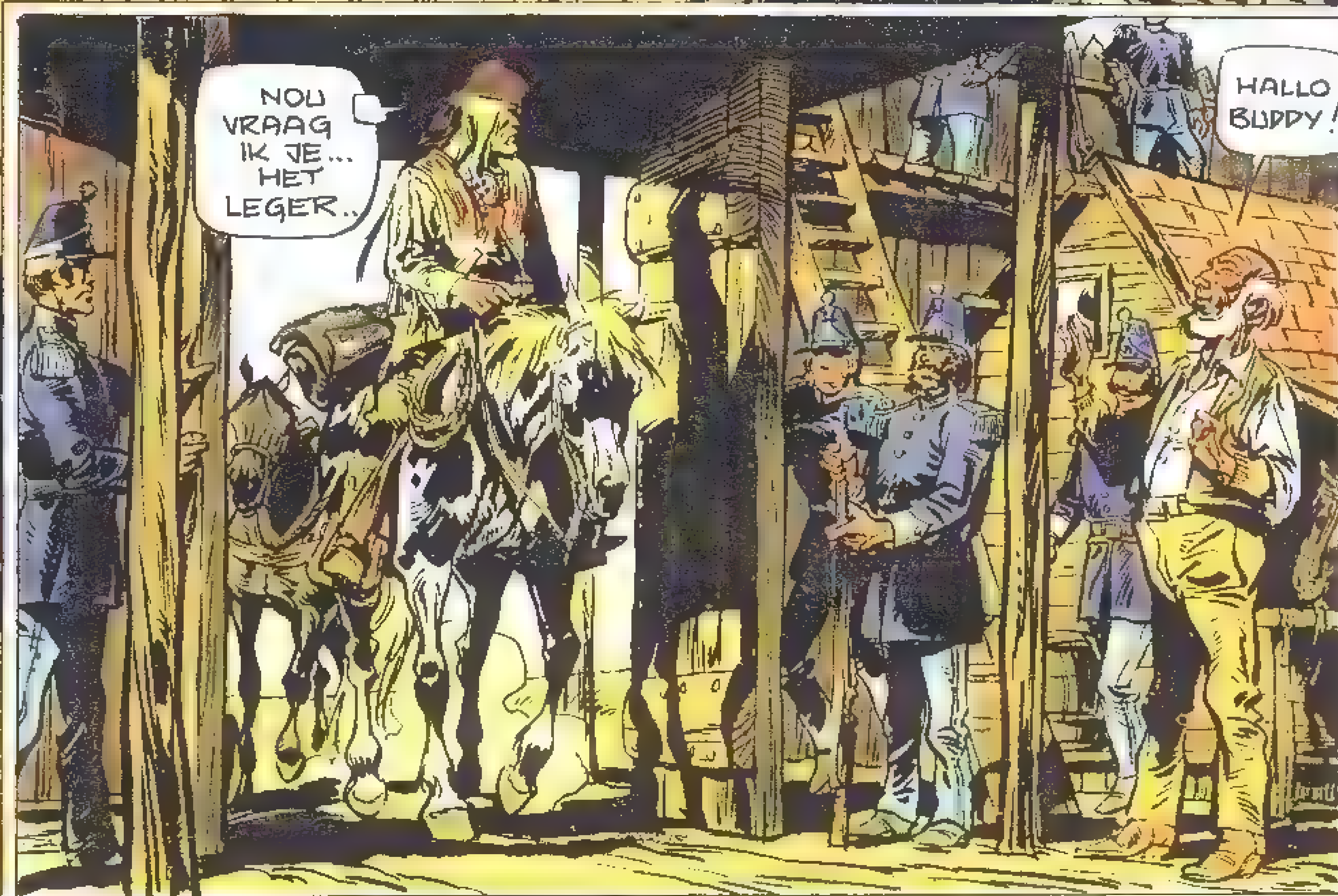


SLA OM

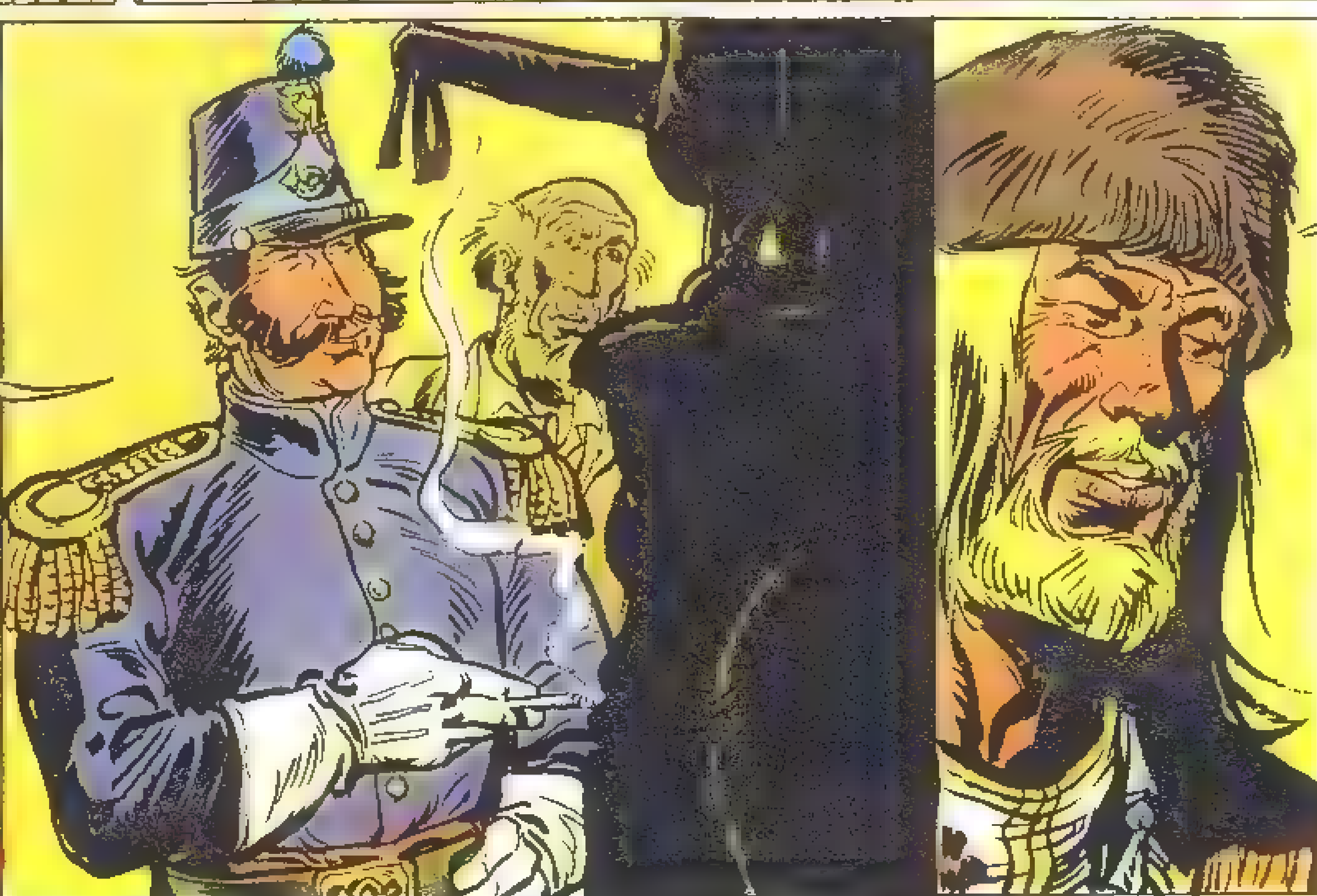



IK ZEI : WIE IS DAAR ?
LAAT MAAR HANK, DAT IS BUDDY LONGWAY! DOE MAAR OPEN, JULLIE !


EEN SOLDAAT ?


NOU VRAAG IK JE... HET LEGER..
HALLO BUDDY !


HOE GAAT HET, JOHN ?
AHA ! BENT U DEGENE DIE MET EEN SQUAW LEEFT ?


IK BEN MET EEN INDIAANSE GETROUWD, INDERDAAD! BEVALT U DAT NIET, LUITE-NANT ?


BUDDY ! WAT FIJN JE TE ZIEN... MAAR BEN JE ALLEEN GEKO-MEN ?

VUURWATER,
MIJN NIEUWSTE ALBUM...
OM VAN TE SMULLEN !





IK KON NIET WETEN DAT OP DATZELFDE MOMENT JEREMIE IETS HEEL BELANGRIJKS MEEMAAKTE...







wordt vervolgd



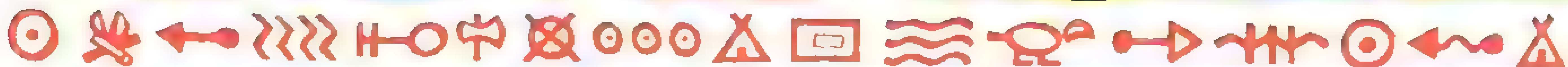
ROODOOG

GORDON BESS











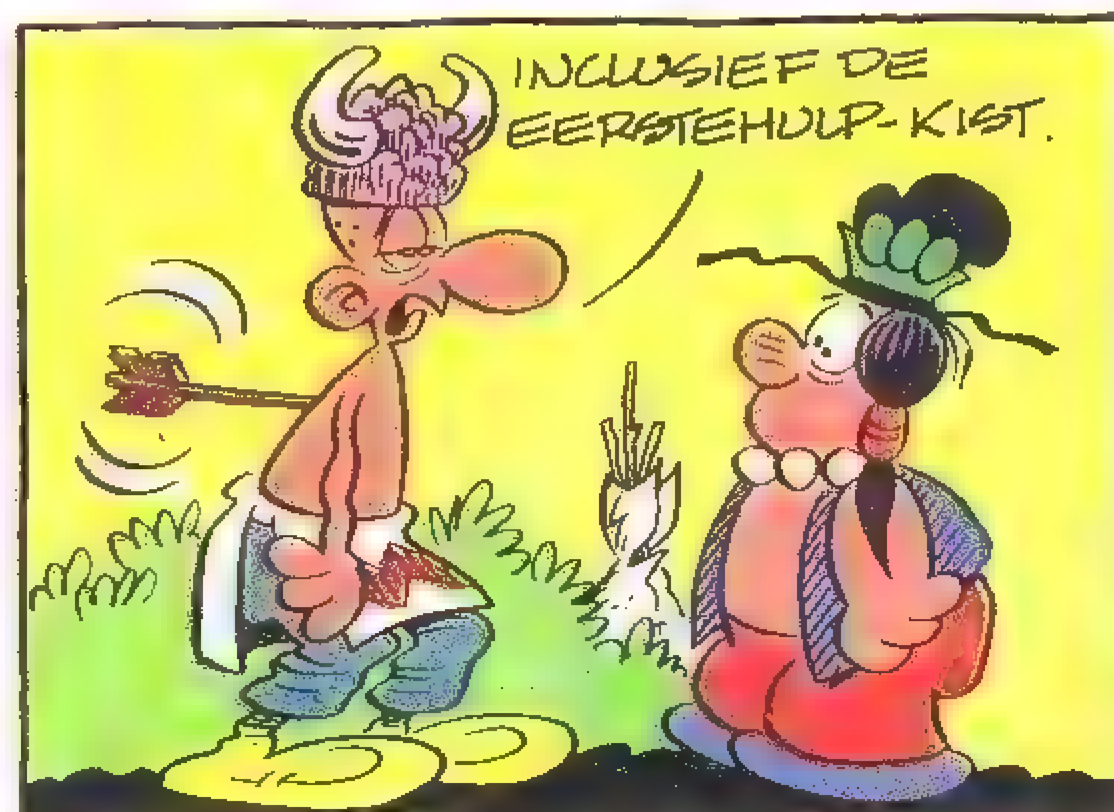


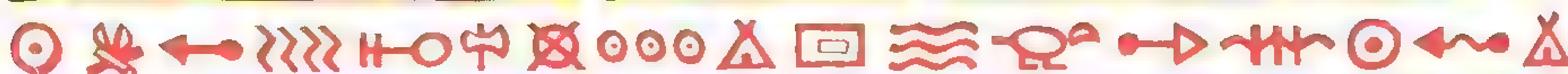





WAT KOST ZO'N BIZON-HOOFDDEKSEL, KRULTEEN?


ZEVENEN-TWINTIG DOLLAR


INCLUSIEF DE EERSTEHULP-KIST.




IK PROBEER HET AL DE HELE MORGEN, OPPERHOOFD...

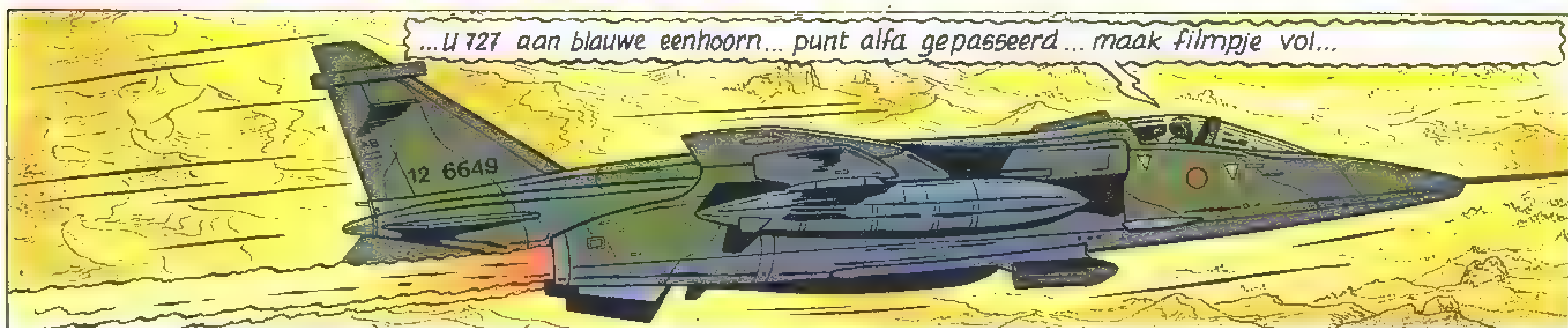

...MAAR GEEN ANTWOORD

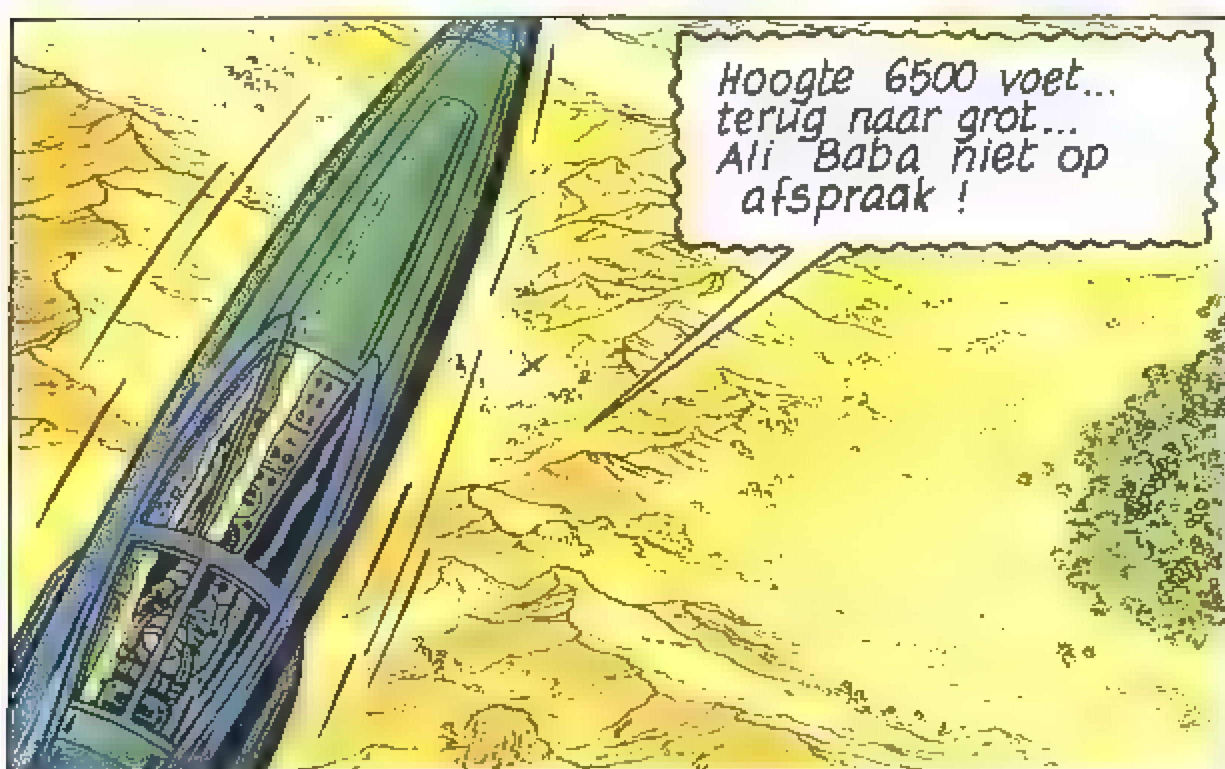

GEEN WONDER, SUKKEL, JE VERGEET DE POSTCODE!
GORDON BESS
1336

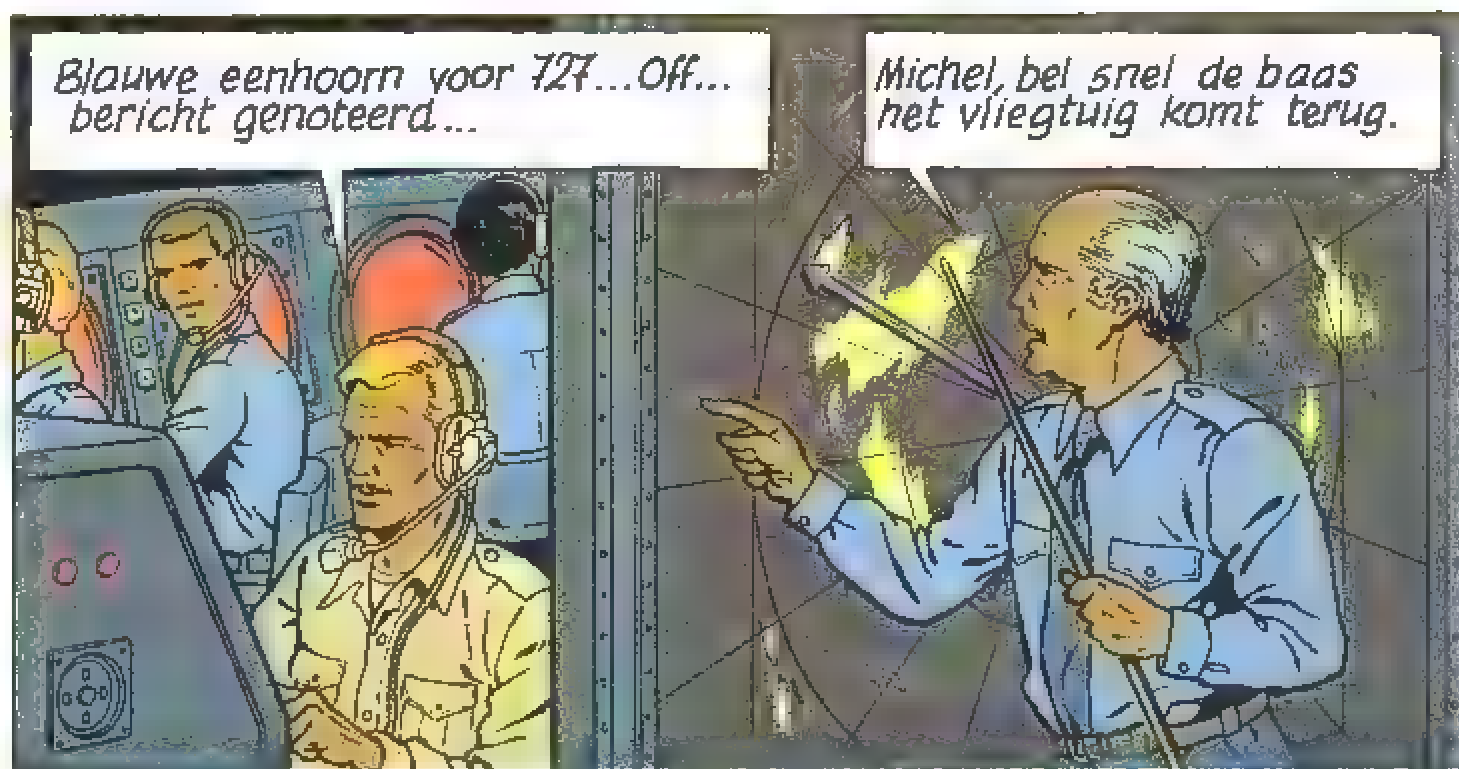


GUY LEFRANC

G. CHAILLET
J/ MARTIN







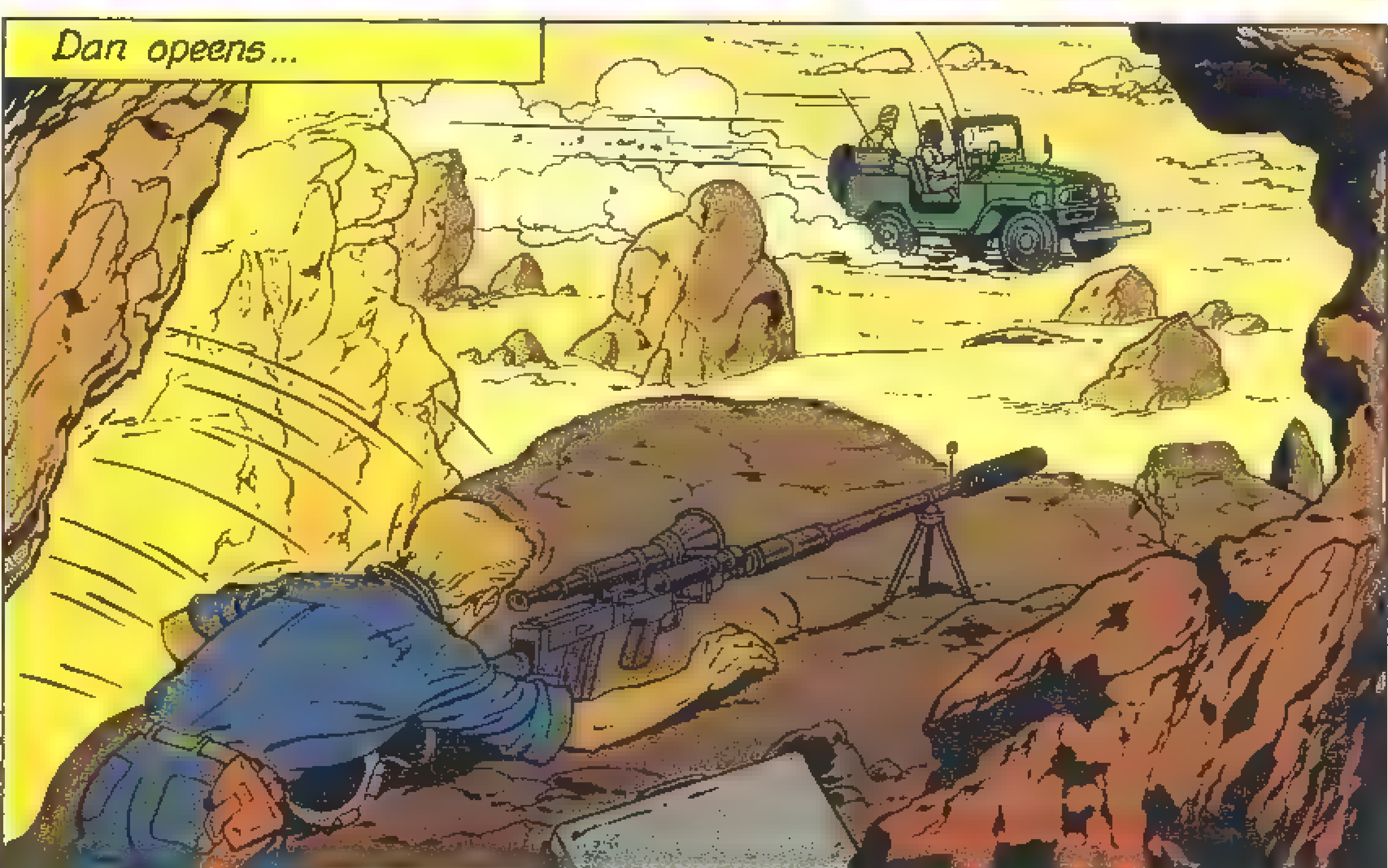








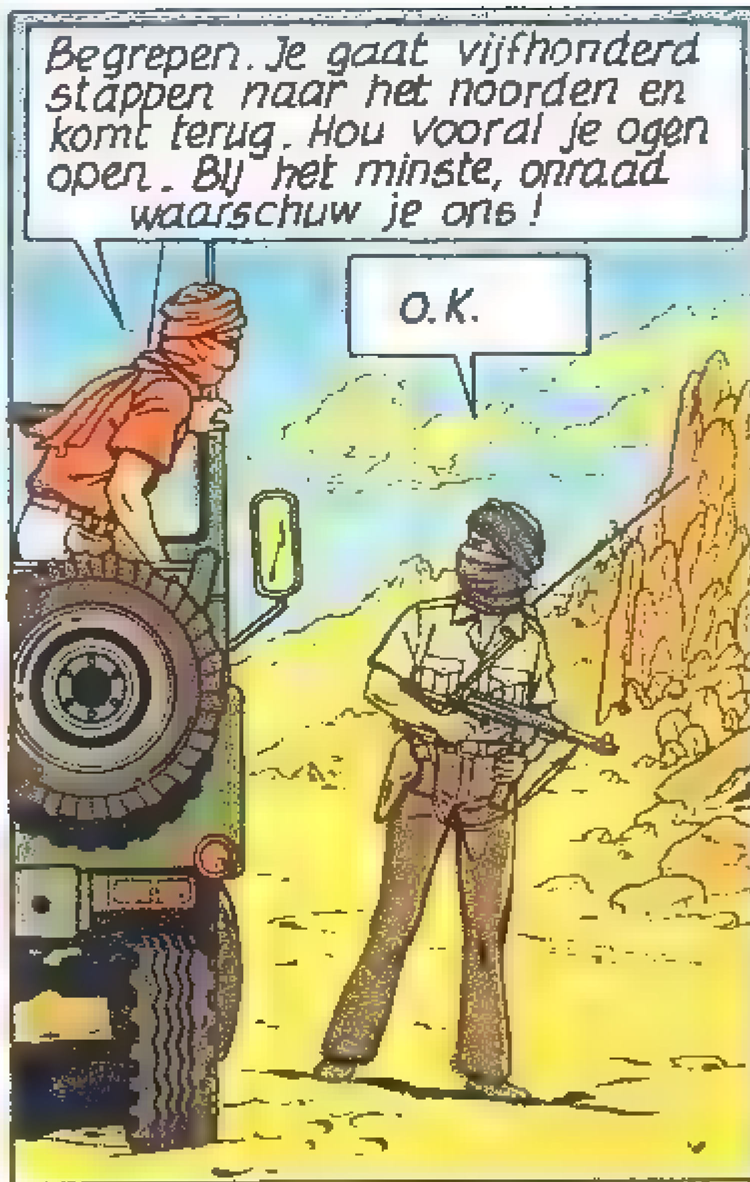


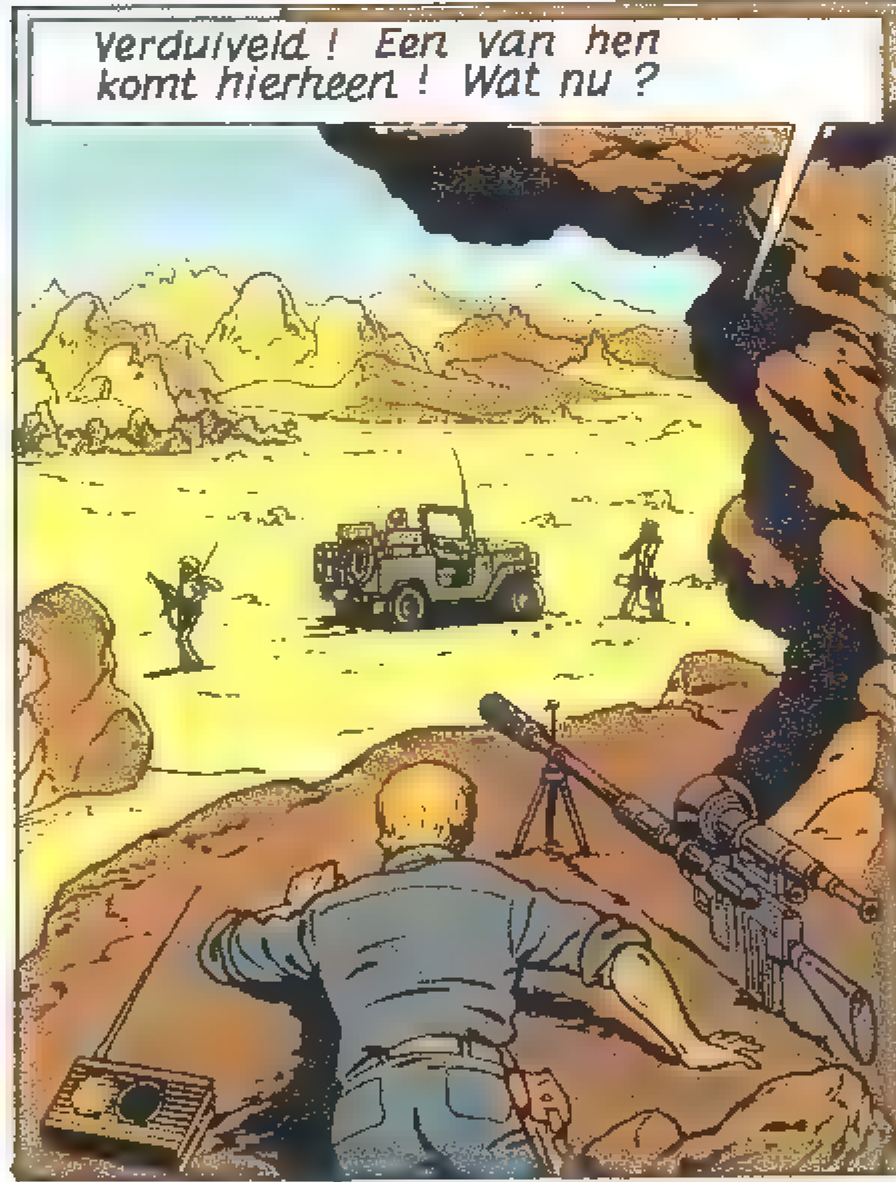


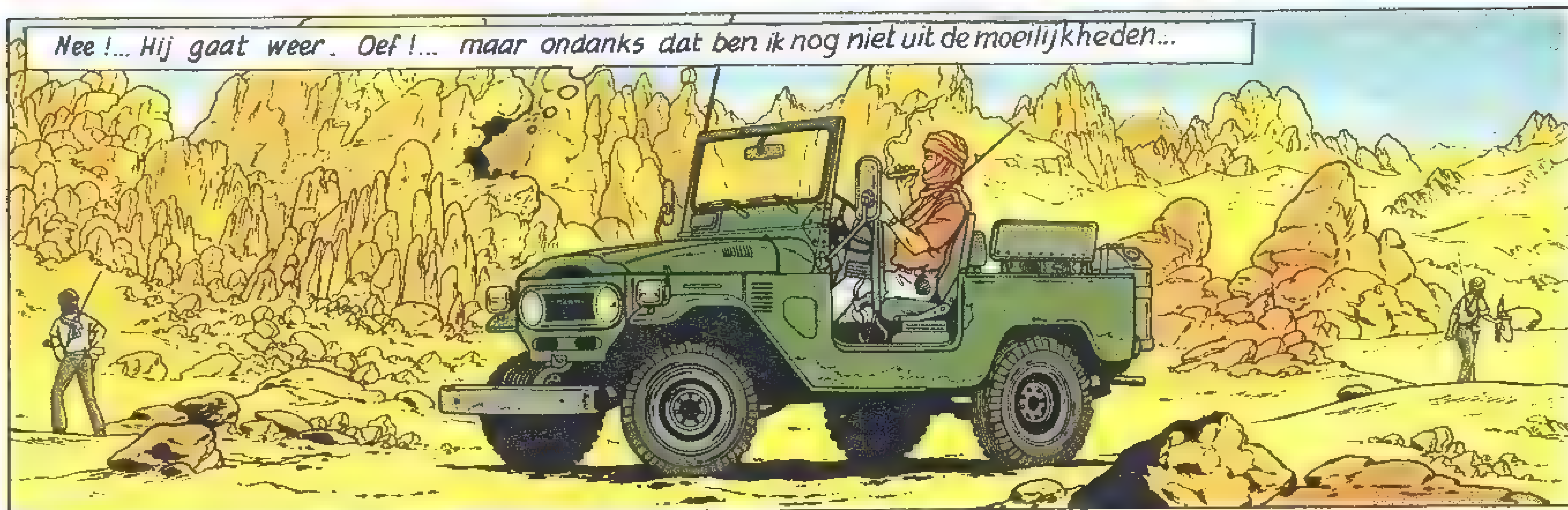
SAMENVATTING: Guy Lefranc is geland in de oase en vanuit zijn schuilplaats probeert hij de terroristen één na één met verlammende kogels neer te vellen. Ondertussen vraagt de hele wereld zich af, wie de terroristen zijn die het vliegtuig hebben gekaapt?...

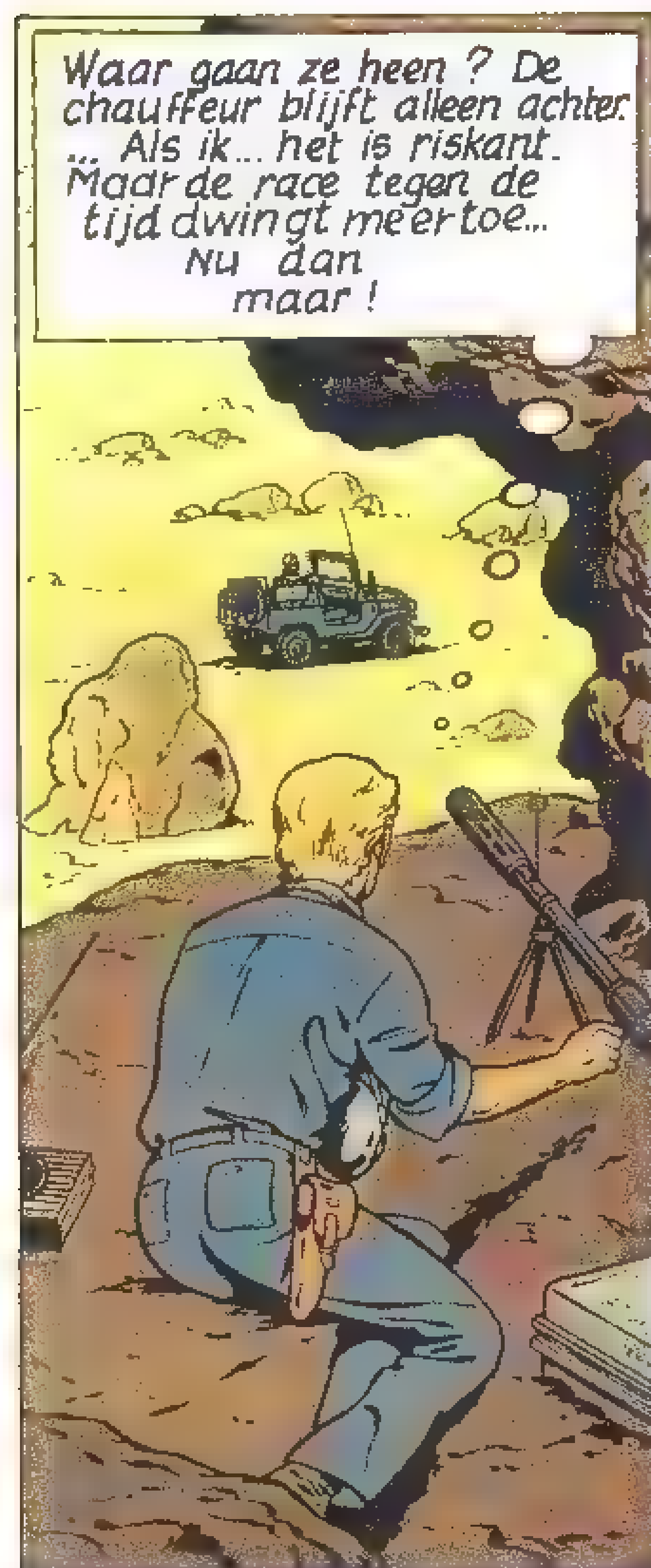
DE OASE



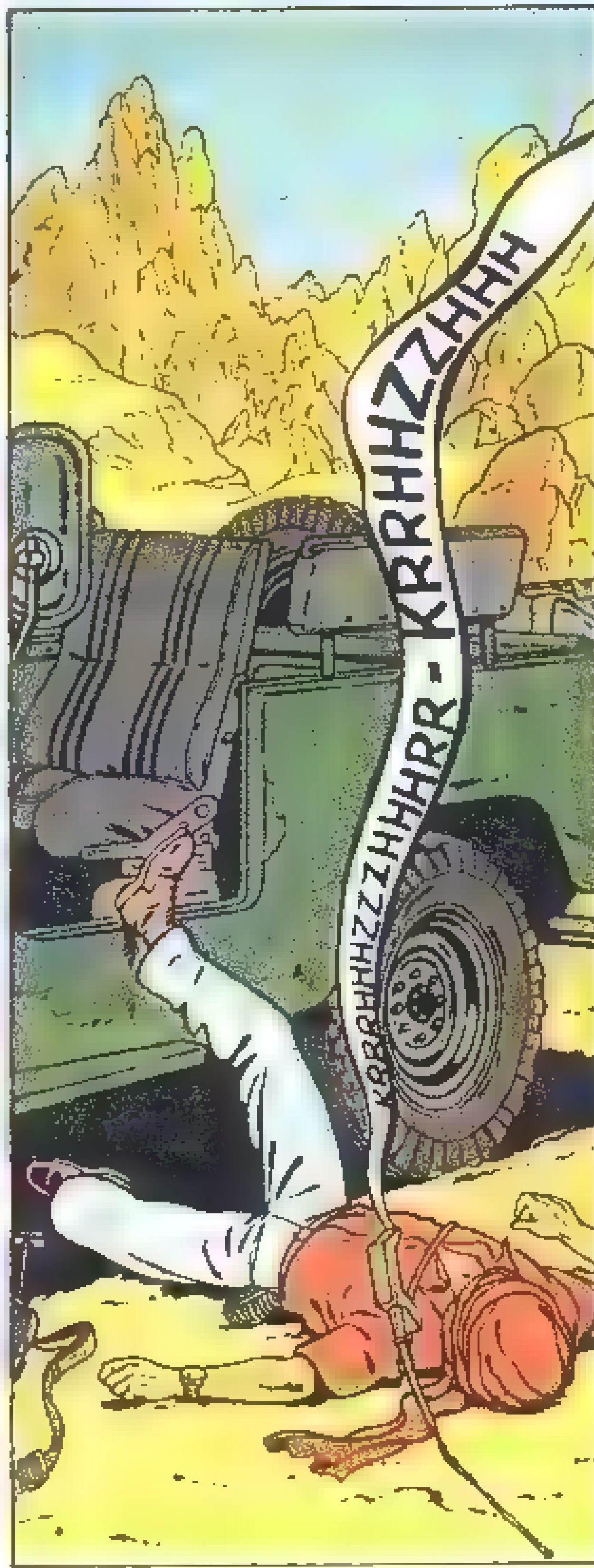


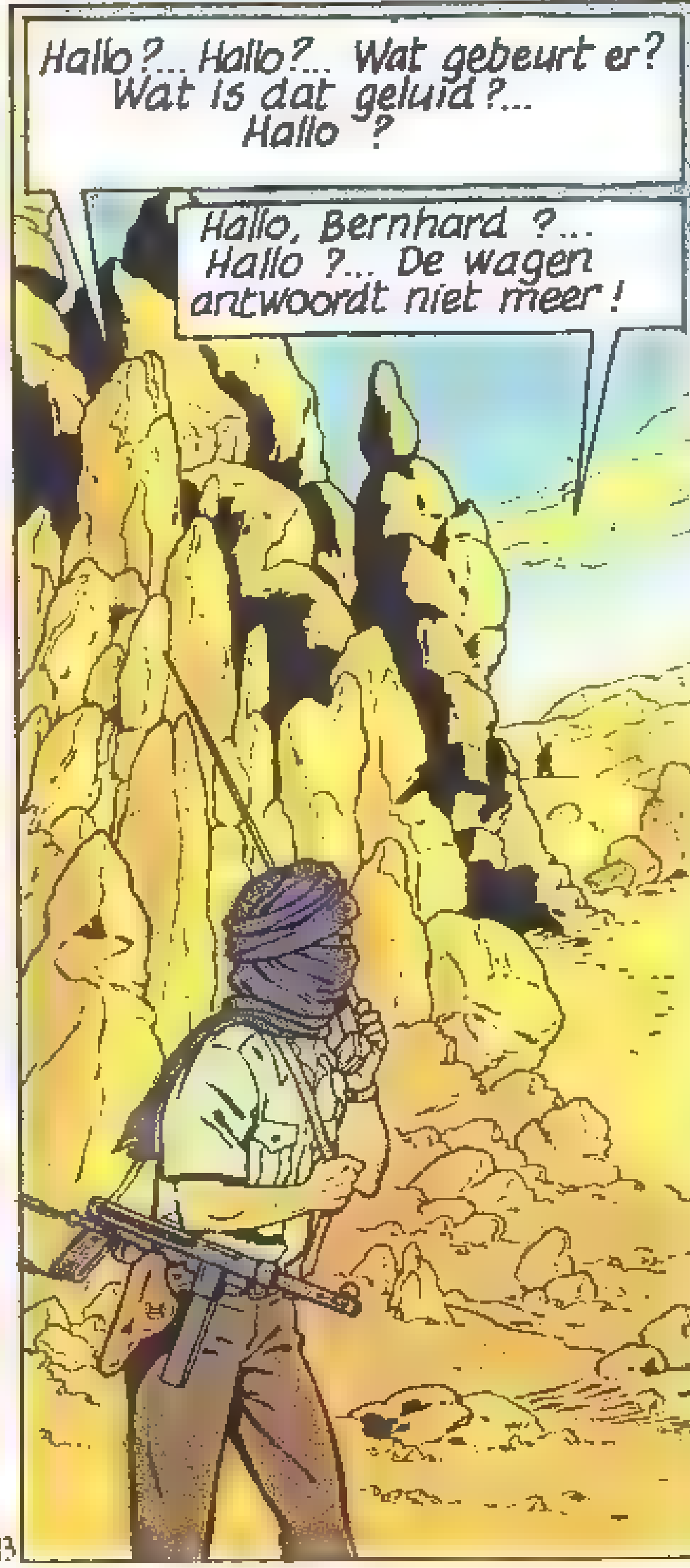






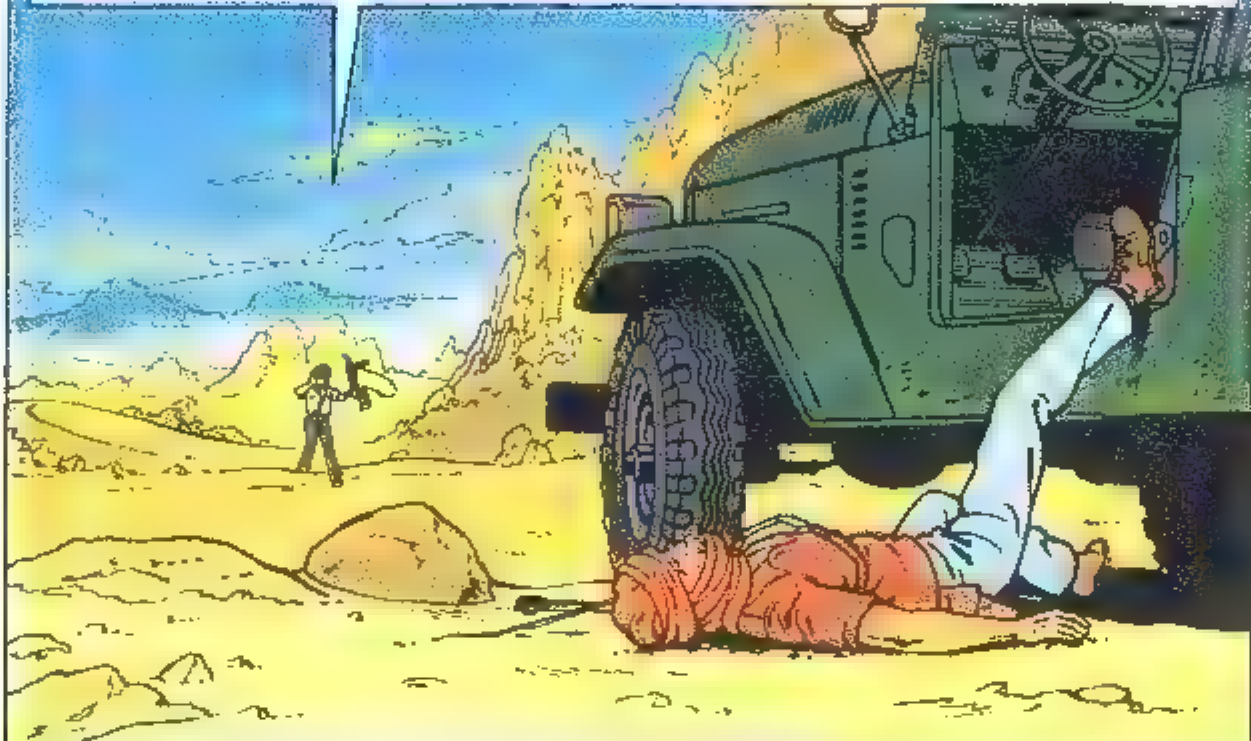


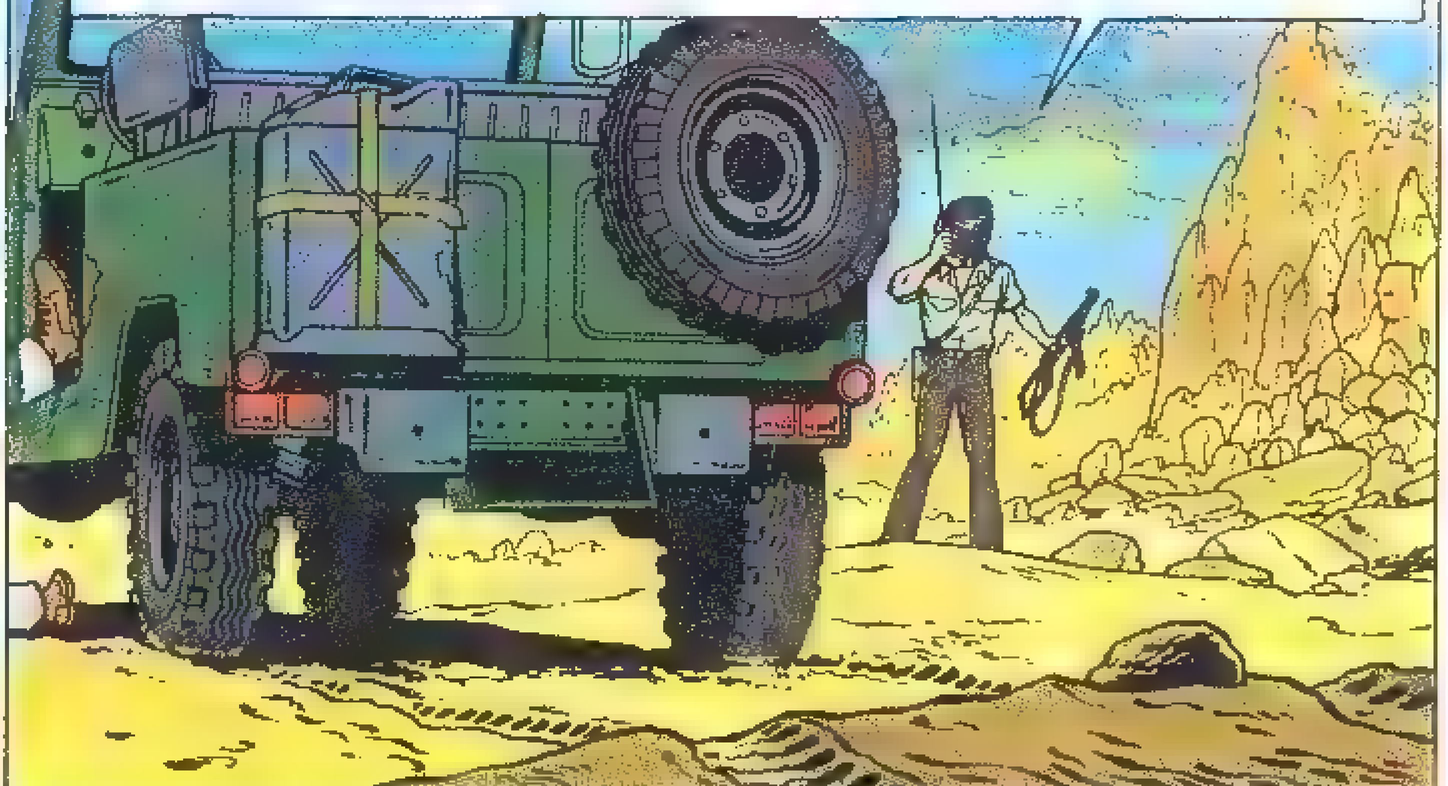


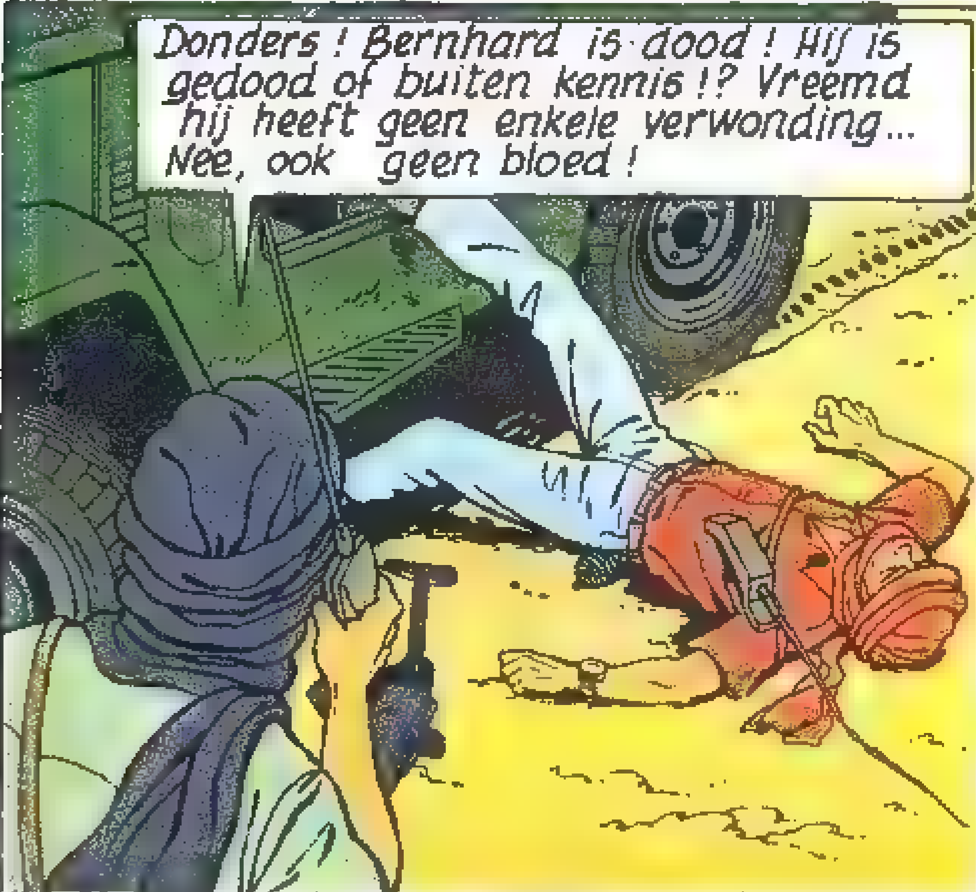


SLA OM

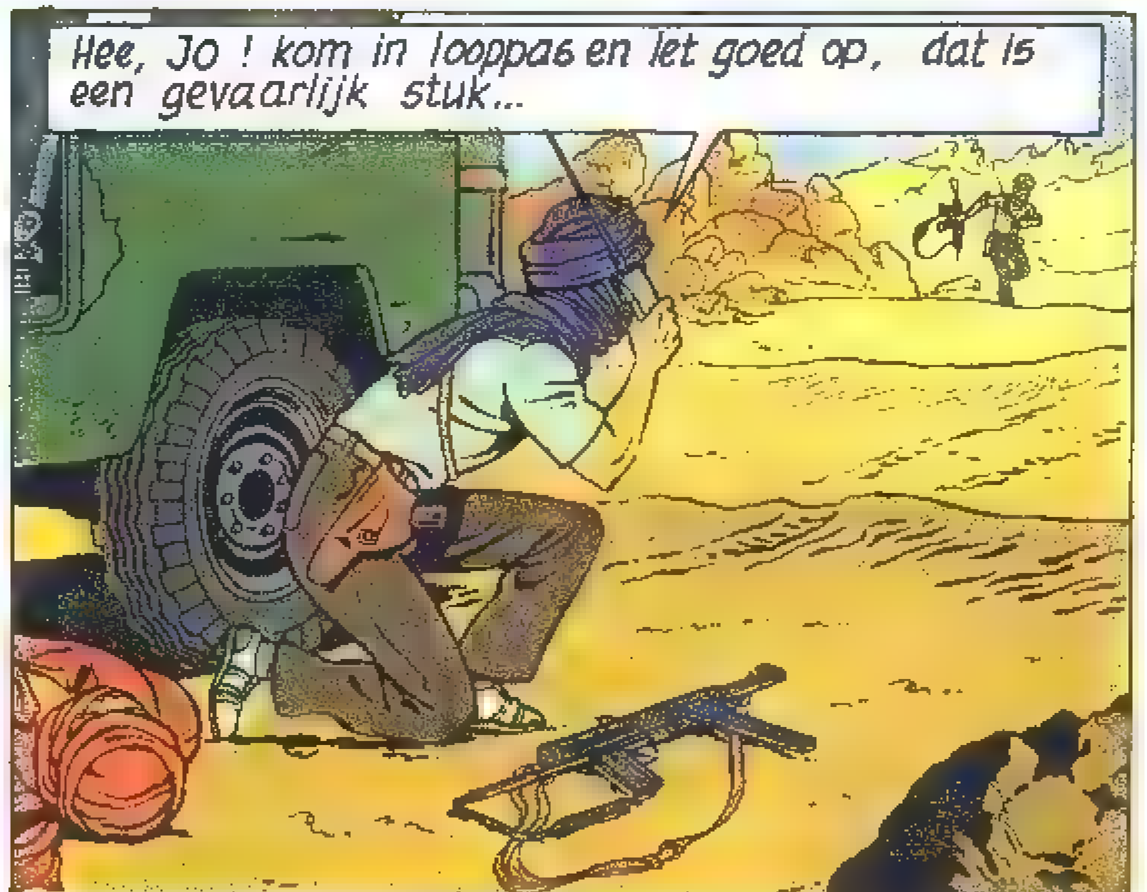


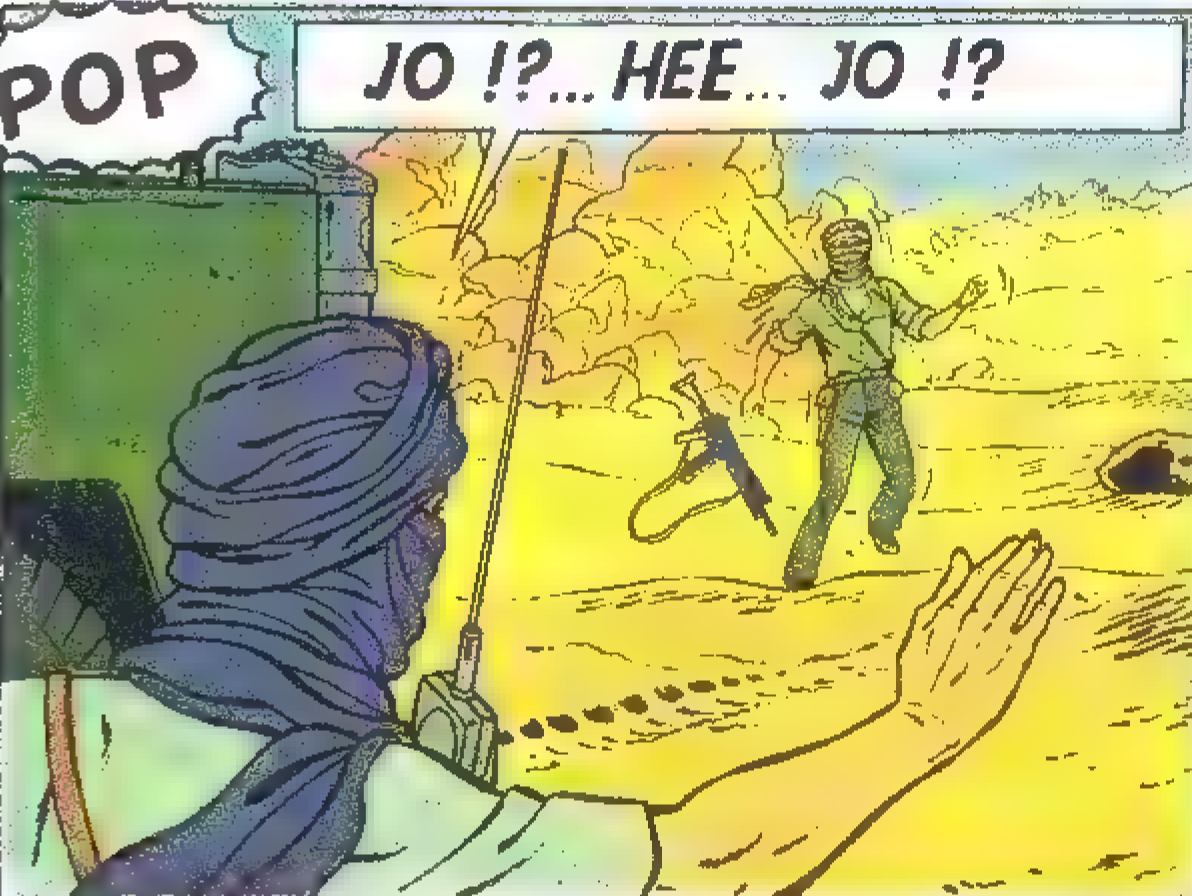

Hallo?.. Post 4 en 2, hoort u mij?.. Ik ga terug naar de jeep... Bernhard antwoordt niet meer!... Ik kom ook terug... Ja, ik blijf in contact.

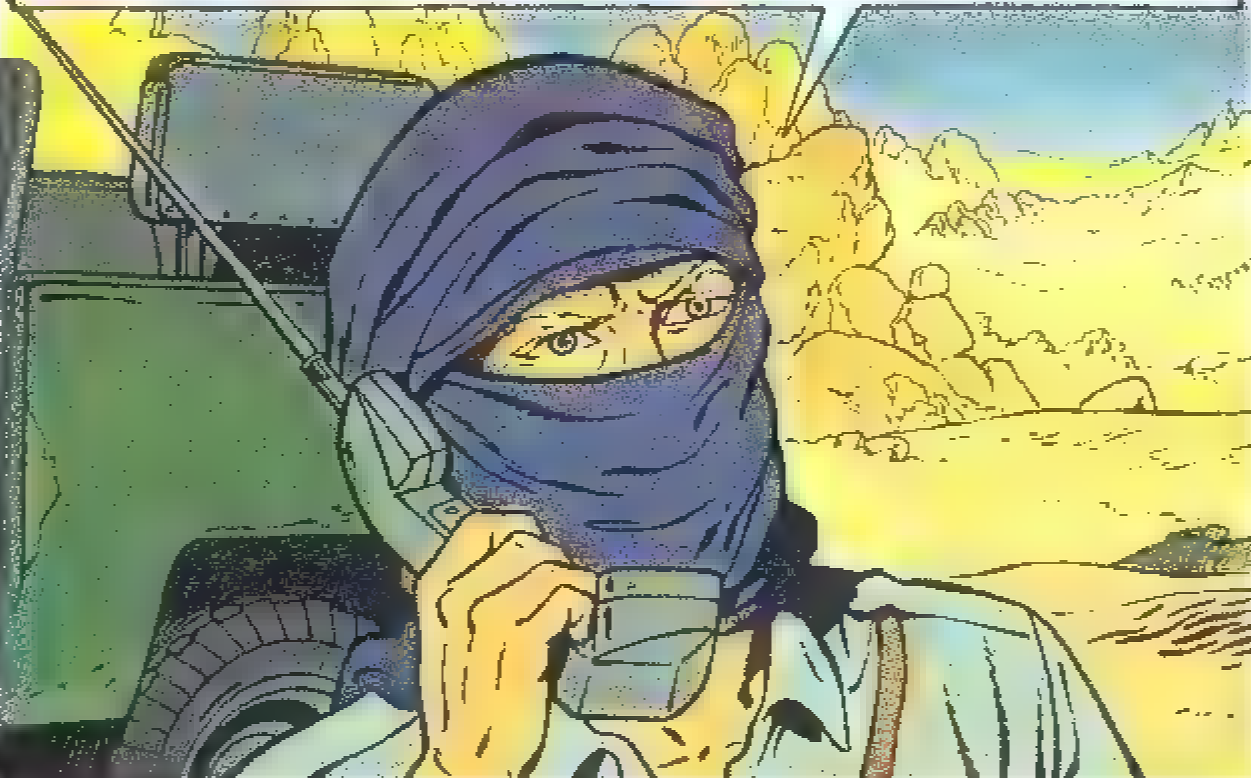

Hallo? Bernhard zit niet meer aan het stuur!... Ja, ik kom eraan... meteen!...

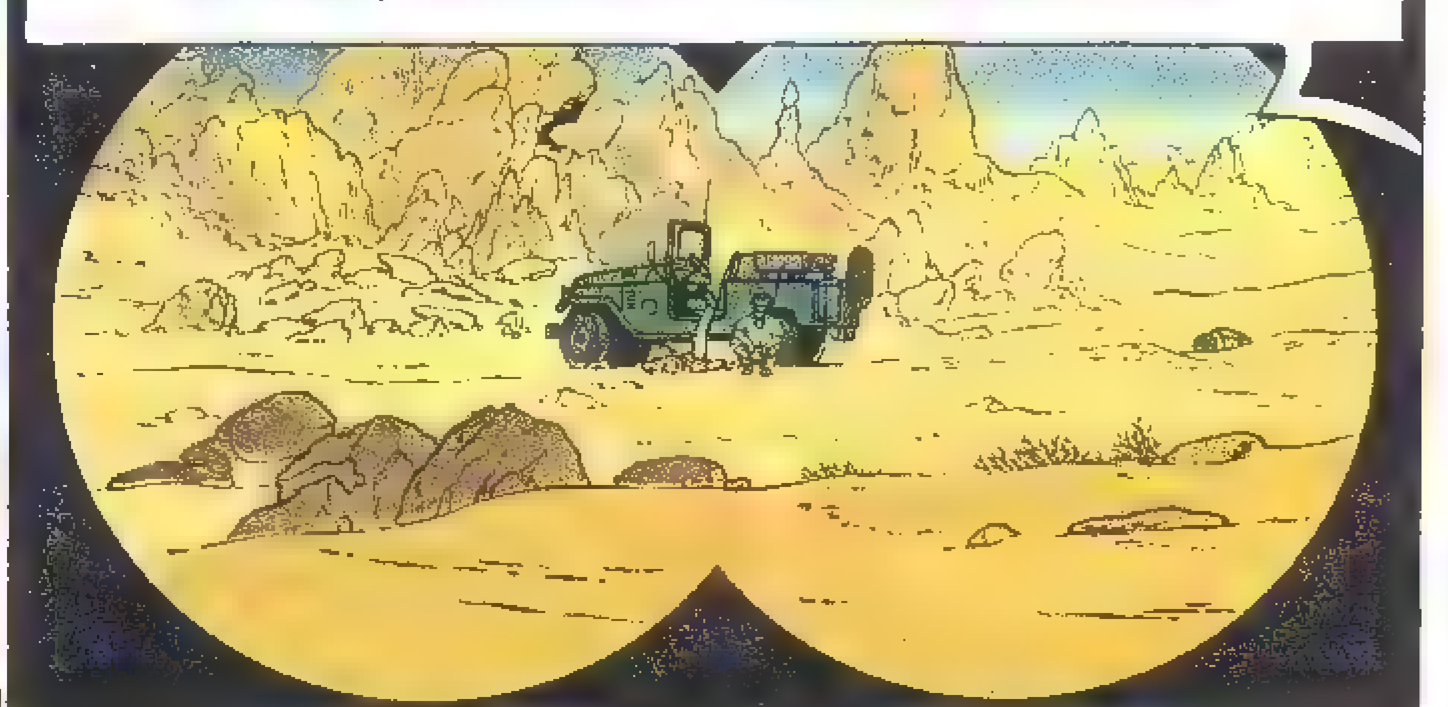

Donders! Bernhard is dood! Hij is gedood of buiten kennis!? Vreemd hij heeft geen enkele verwonding... Nee, ook geen bloed!


Ja!... Ja!... Ik dek'm reken op mij.


Hee, Jo! kom in looppas en let goed op, dat is een gevaarlijk stuk...

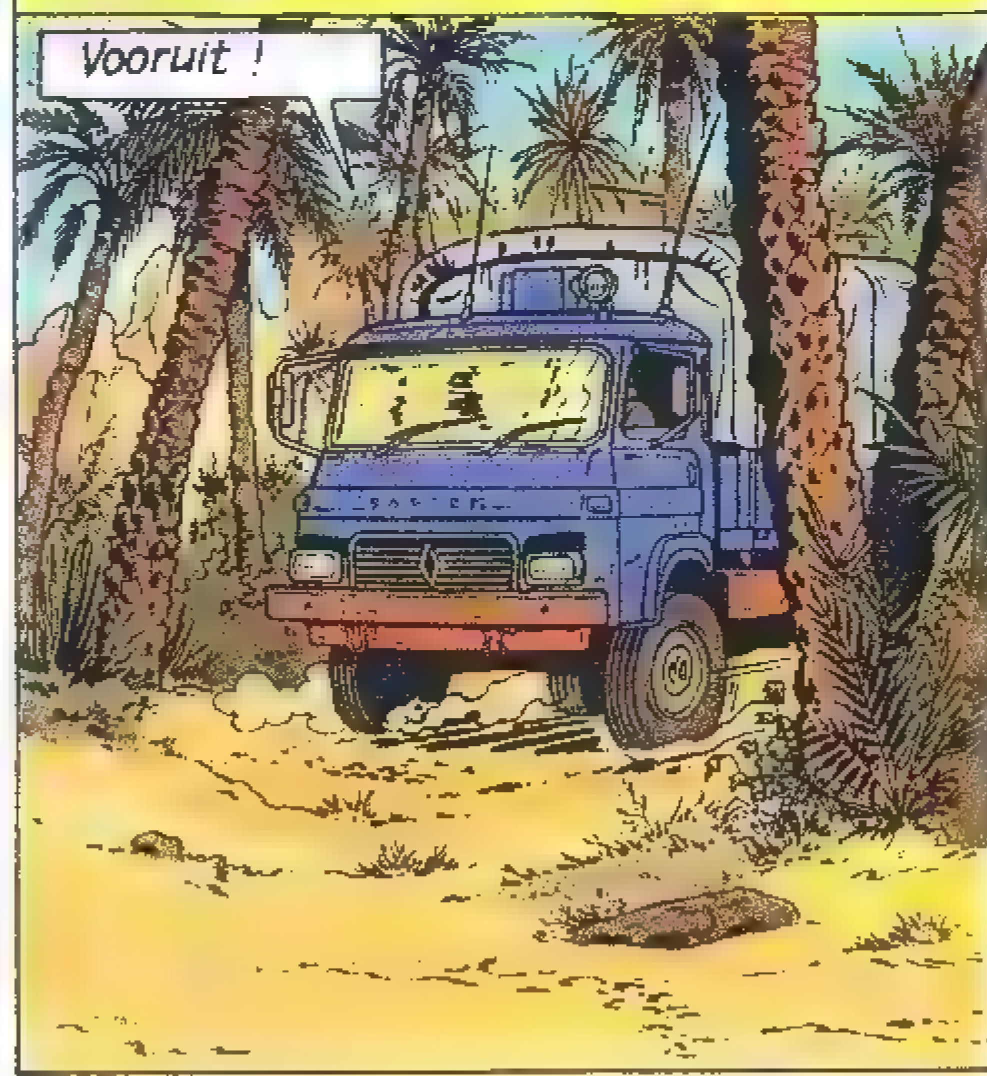

POP
JO!?... HEE... JO!?


Hallo?.. Hallo?.. Help!... Jo is neergeschoten, als bij bliksemslag!... Ja, ik zit verdekt achter de jeep... Nee, ik beweeg me niet.

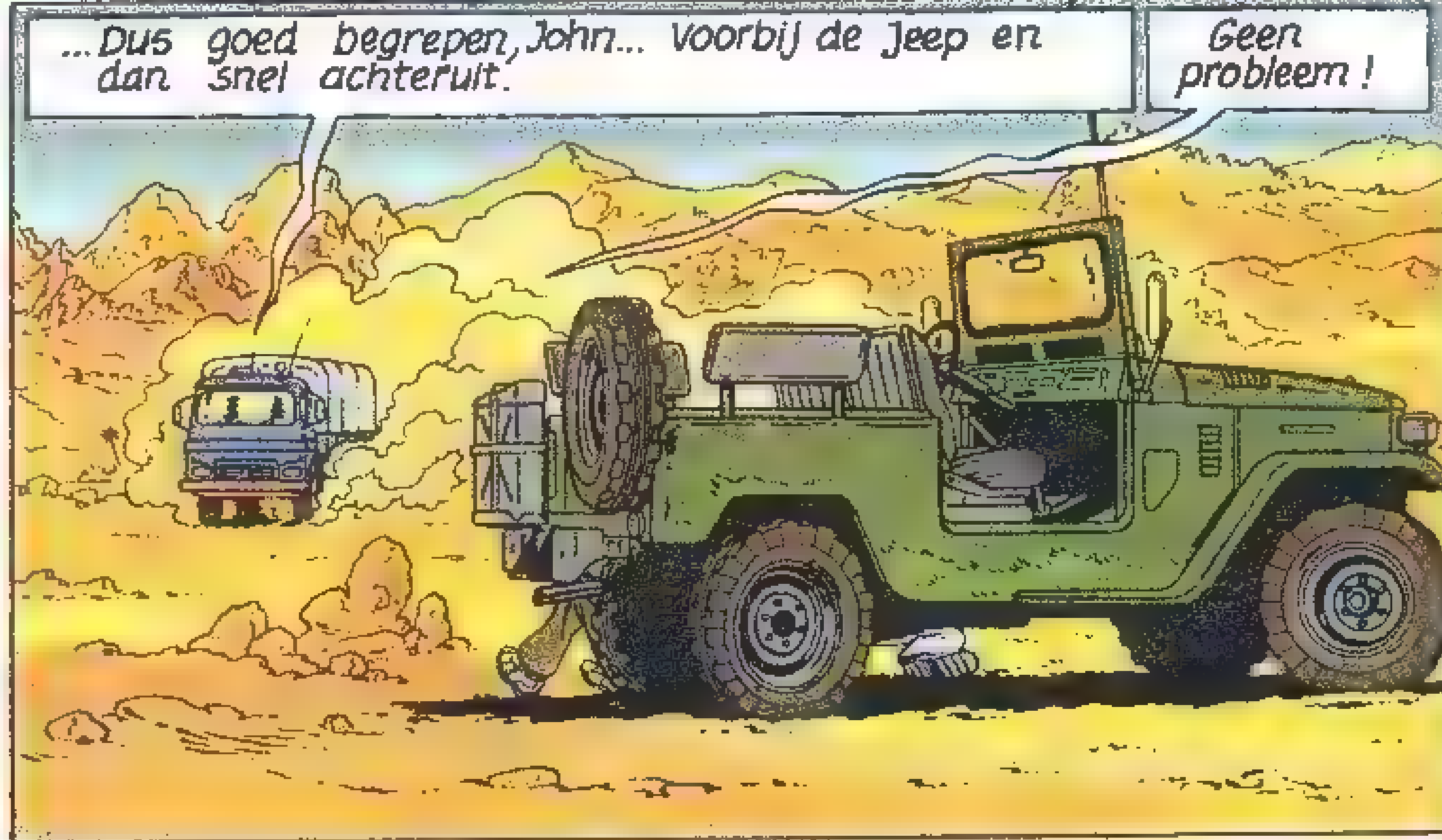

...Ik zie'm, hij zit tegen de carrosserie... Die twee anderen lijden aan dezelfde soort kwaal als die kerels die buiten kennis zijn... tenminste zo lijkt het!... We kunnen ze daar niet laten, laten we een vrachtwagen gereed maken.

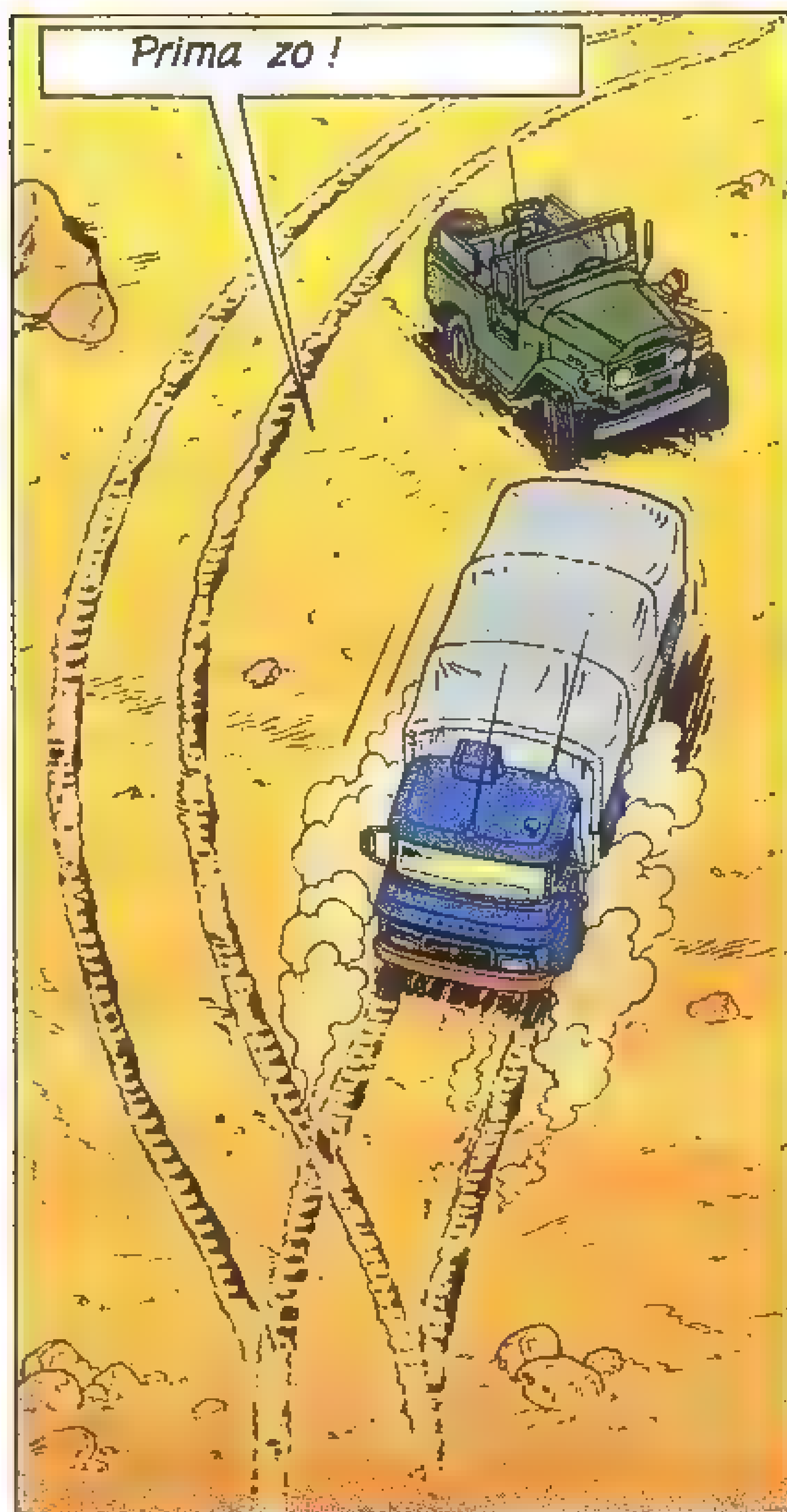

Misschien zijn ze geveld door een mysterieuze ziekte ?... maar iets is toch merkwaardig : ze zijn allemaal getroffen toen ze ten oosten van de oase waren !...

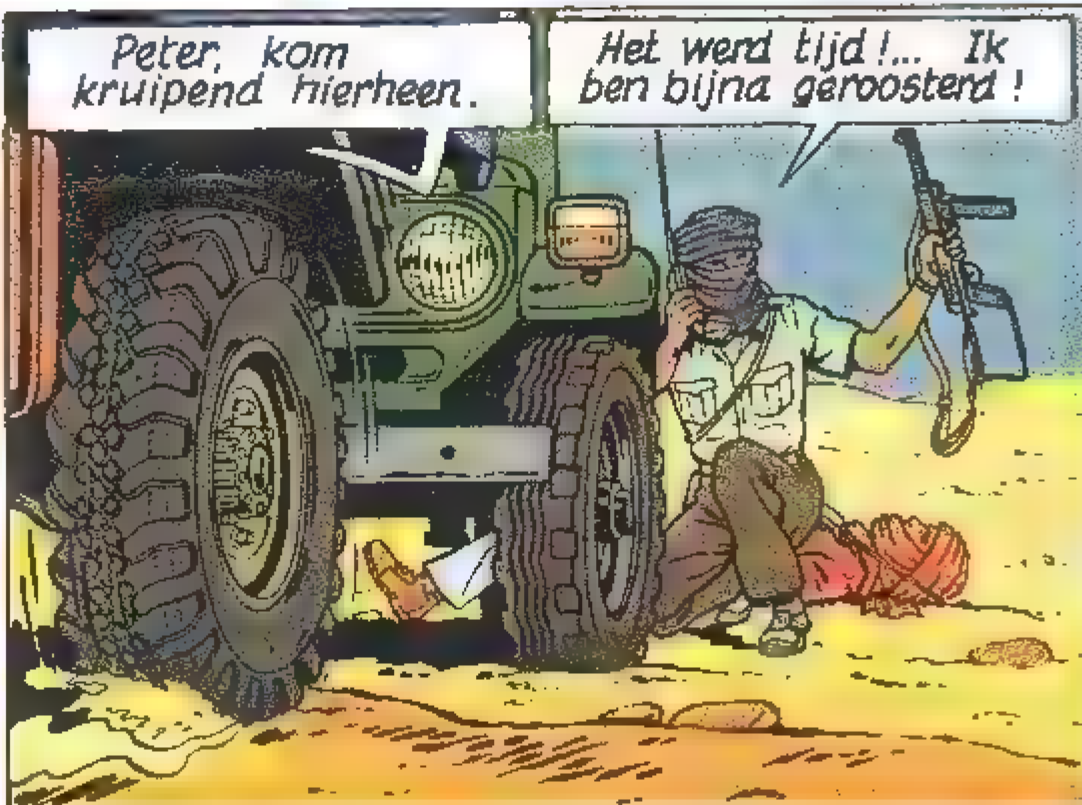

Ik wil er het mijne van weten, zo snel mogelijk...kom met me mee en laten we vermijden in de open lucht te komen. Ik begin er een ideetje over te krijgen... Karl, waarschuw de bewakers van het vliegtuig. Ze moeten zich beschermen en extra voorzichtig zijn !

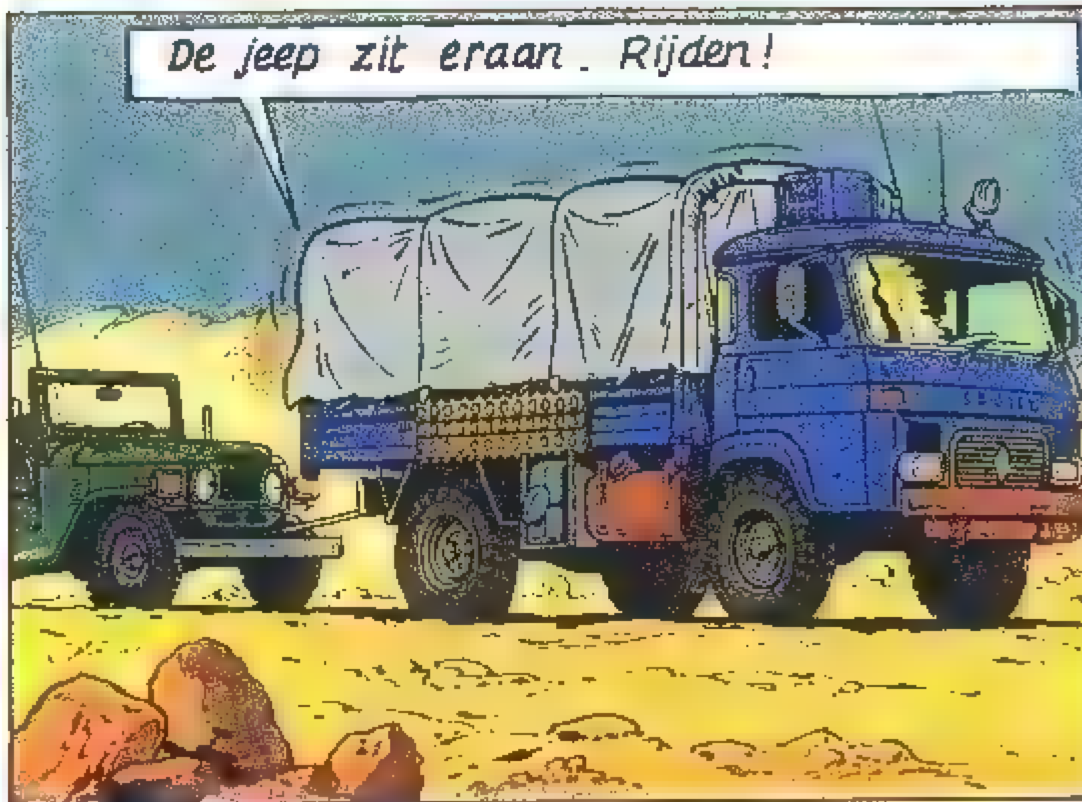

Even later
Vooruit !

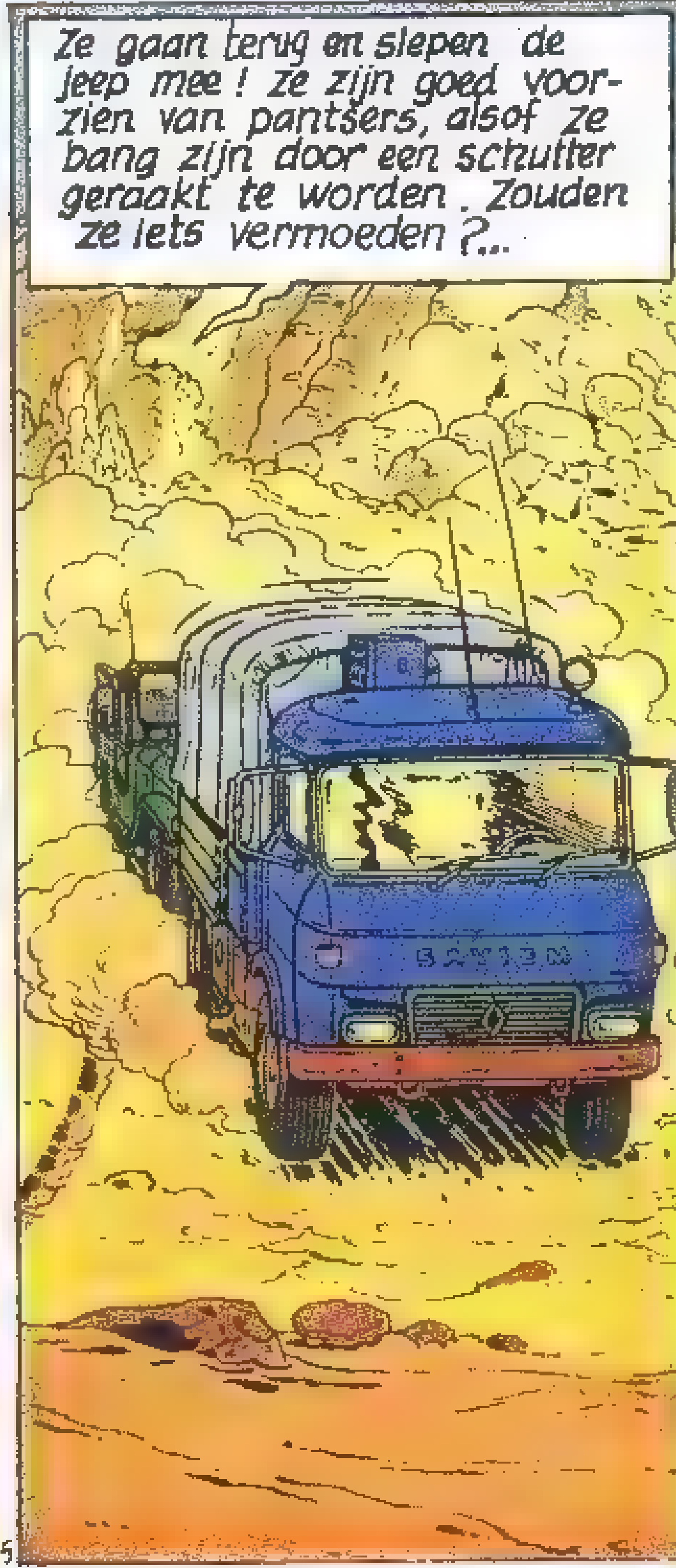

Een vrachtwagen !... hij gaat daarheen ! Wat willen die woestelingen ?


...Dus goed begrepen, John... voorbij de jeep en dan snel achteruit.
Geen probleem !


Prima zo !

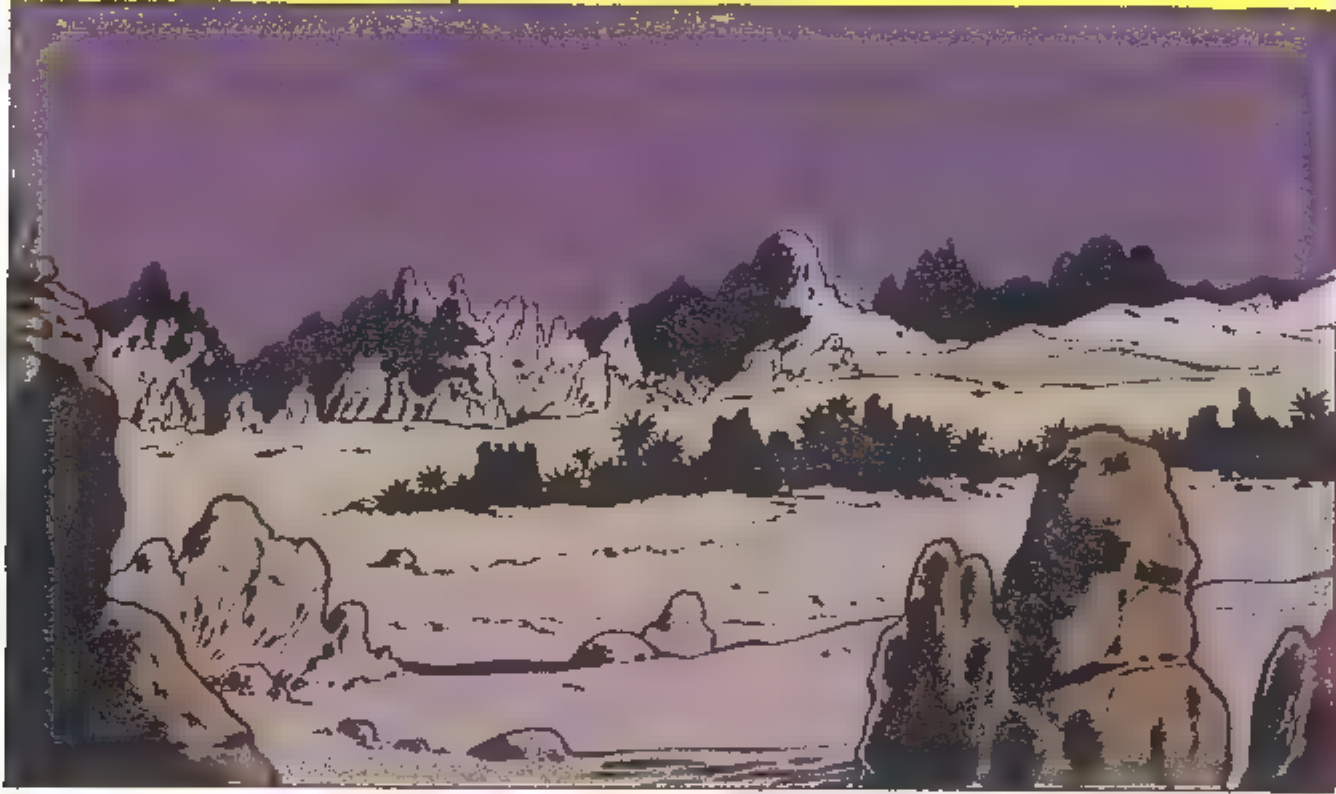

Peter, kom kruipend hierheen.
Het werd tijd !... Ik ben bijna geroosterd !

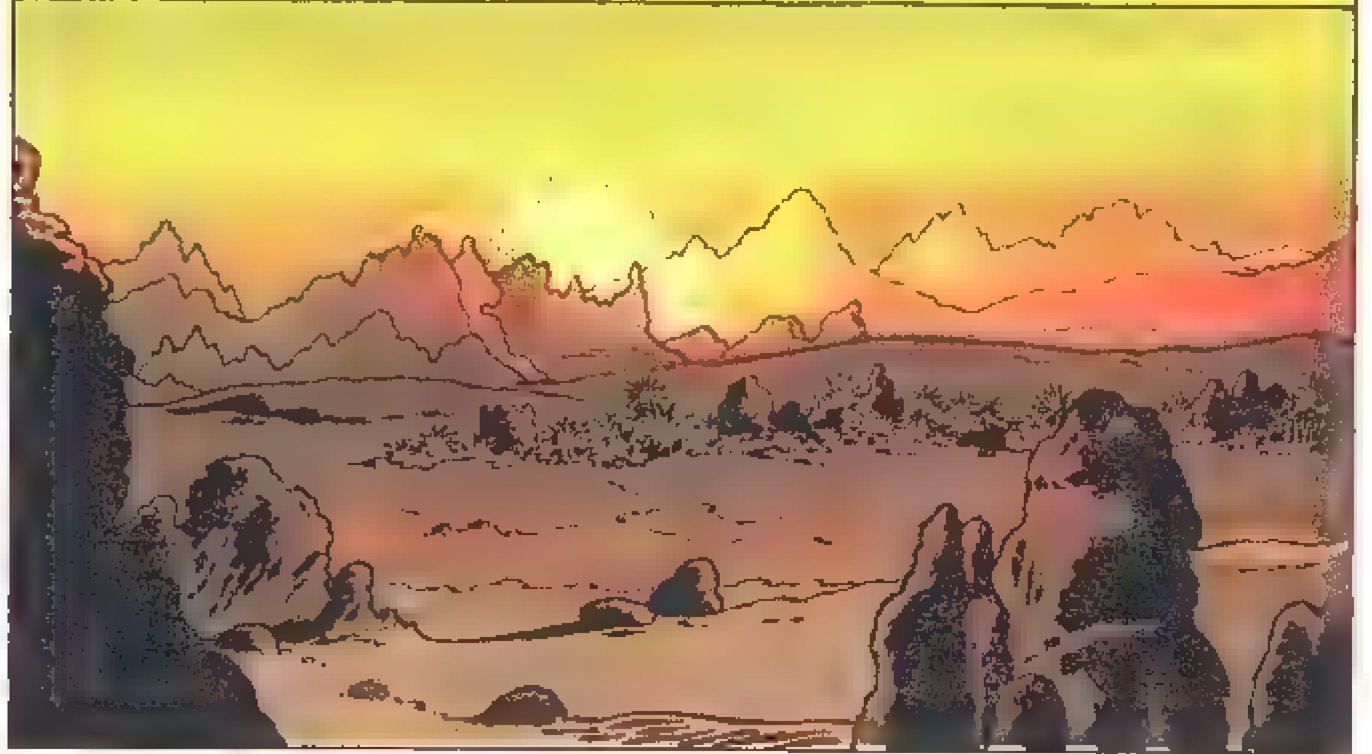

De jeep zit eraan. Rijden!

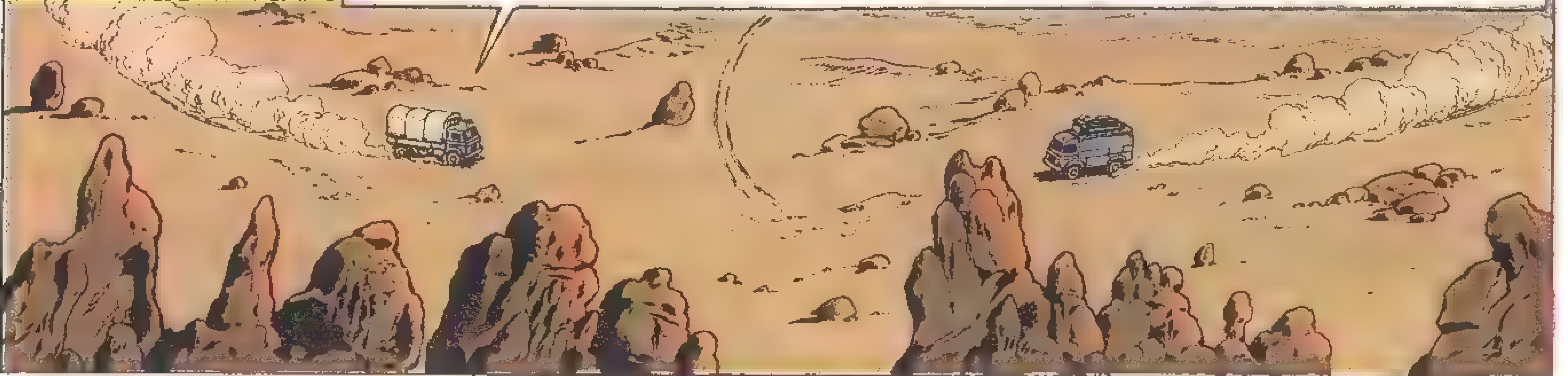

Ze gaan terug en slepen de jeep mee ! Ze zijn goed voorzien van pantsers, alsof ze bang zijn door een schutter geraakt te worden. Zouden ze iets vermoeden ?...

SLA OM



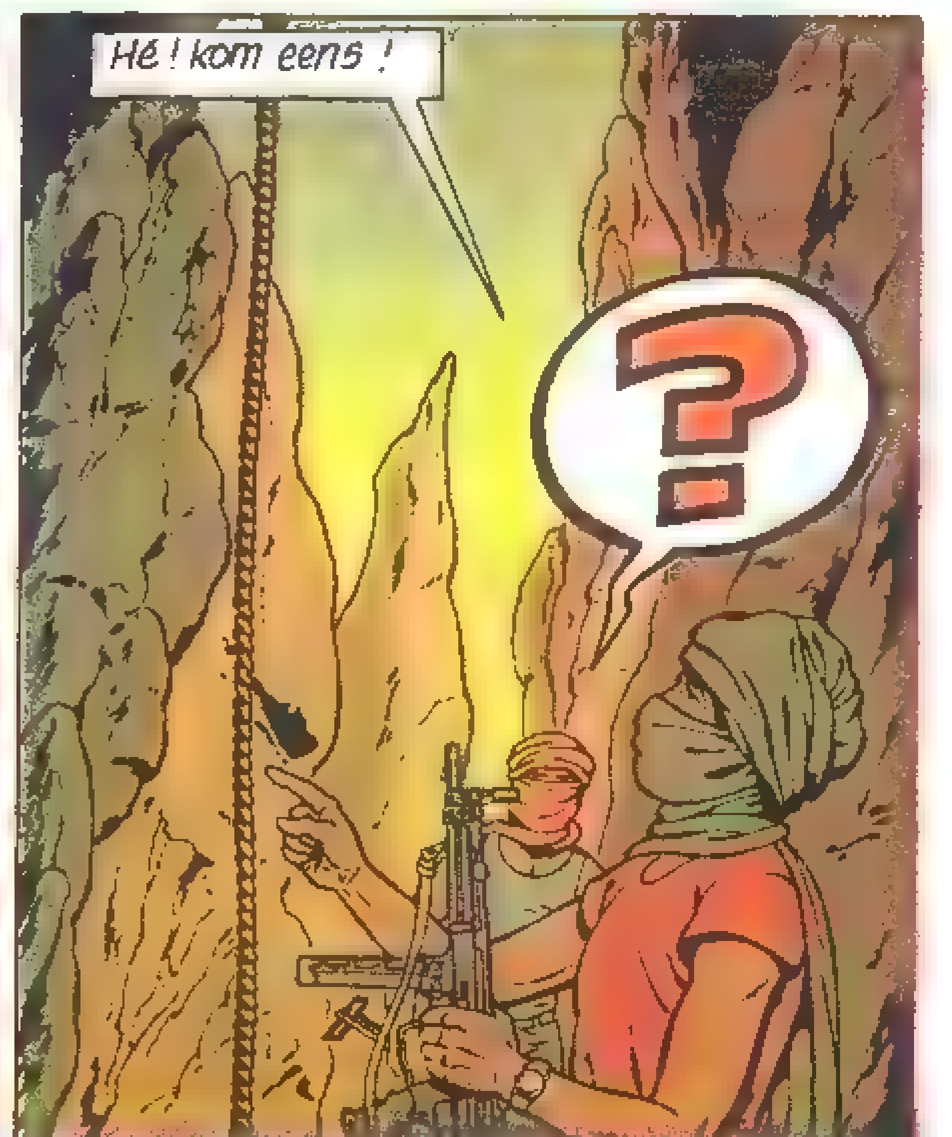
















wordt vervolgd

GRATIS!
1 etiket bij elk 3+1 pak Zip gratis.



'T IS ZOVEEL FIJNER OP SCHOOL, MET

ZIPERMAN

Verzamel de nieuwe etiketten
van Ziperman: er zijn er 10,
en je kunt ze overal opplakken:
op je schrift, op je boekentas,...
waar je maar wil!
Zip, da's een hartige reep met caramel en gepofte rijst omhuld door een heerlijke laag melkchocolade.





Koncept

ZIP VOOR DOORBIJTERS

NOVESIA
De Beukelaer

T.B.A. 64 - R.446 - 80

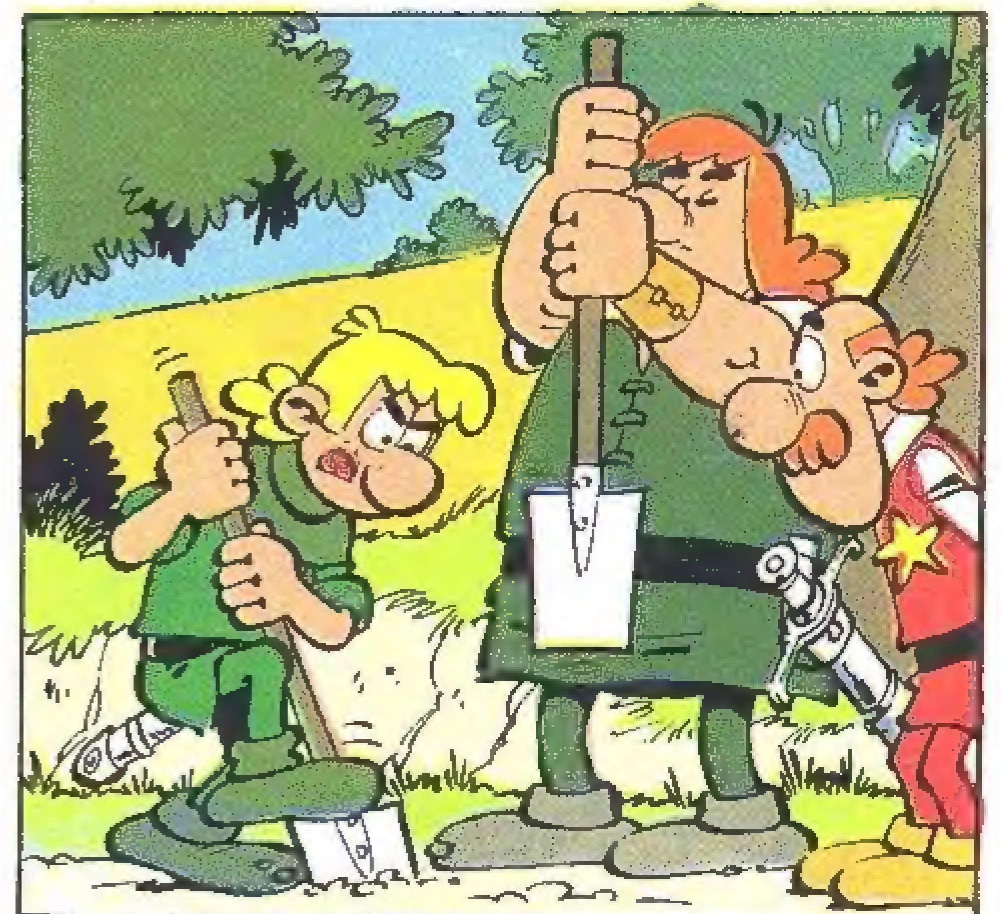


ROBIN HOED

TURK DEGROOT













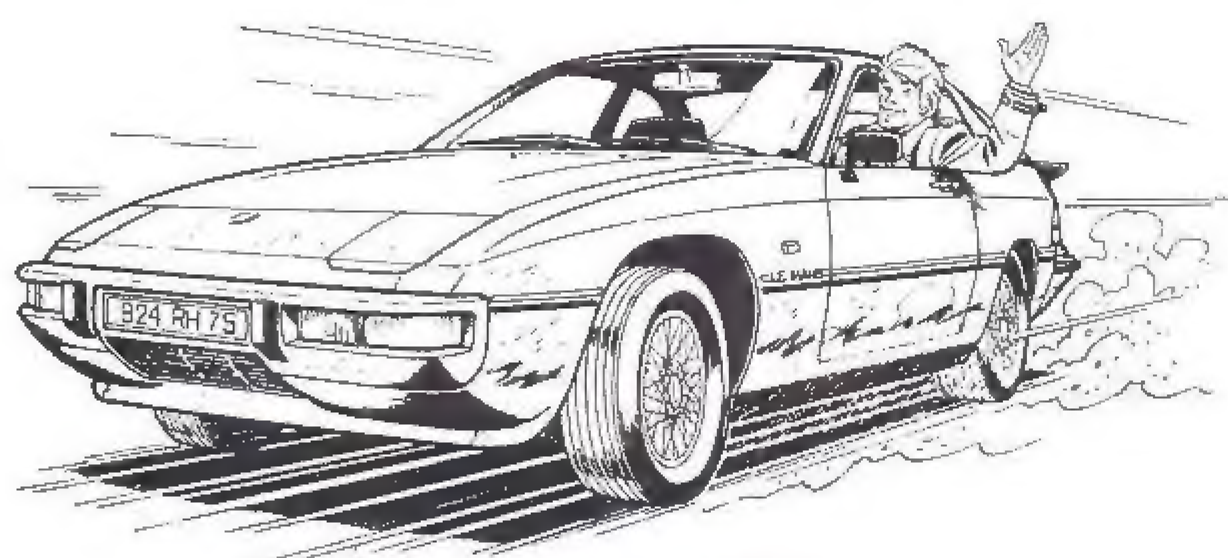


456





VOLGENDE WEEK ...



KUN JE DE PORSCHE VAN RIK RINGERS WINNEN!

Onze held RIK RINGERS viert zijn 25ste verjaardag! Dat is een jubileum! Rik staat in het zilver en meteen natuurlijk ook zijn geestelijke vaders TIBET en A.P. DUCHATEAU! We vieren de jarige met een

GROTE RIK RINGERS-PRIJSVRAAG

met als eerste prijs:

DE PORSCHE VAN RIK RINGERS!

Is dat niet fantastisch? Meteen komt Rik Ringers ook weer terug bij ons met een heel mysterieus verhaal:

DE NACHT DER VAMPIERS

Verder hebben we voor jullie ook nog een heel speciale en complete aflevering van DOMMEL, een hoofdstuk van HANS en vele andere helden!

CRAM



Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend ! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.



Het weekblad "KUIFJE" **Lombard Uitgaven**
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20
Uitgever: Raymond LEBLANC, Is. Gerardlaan 9, 1160 Brussel.
Directeur: Guy LEBLANC
Redactie: J.-L. VERNAL. - H. LIESSE
Fotogravure: DE SCHUTTER N.V.
Offsetdruk: Montsouris-Massy (Frankrijk)

ABONNEMENTEN	België	Buitenland
3 maanden (+ 1 extra-nummer)	345 BF	—
6 maanden (+ 2 extra-nummers)	680 BF	1.060 BF
1 jaar (+ 4 GRATIS extra-nummers)	1.200 BF	1.985 BF
2 jaar (+ 8 GRATIS extra-nummers)	2.380 BF	3.950 BF

Advertenties voor België: Tel. 02/522.56.00

KUIFJE-NEDERLAND
Exploitatie, Redactie, Advertentie:
Albracht Lektuur Diensten b.v. postbus 60
3417 ZH. Montfoort tel.: 03484-2544 (kantooruren)
Abonnementen: 3 maanden *f.* 16,25 - 1 jaar: *f.* 65,—
Distributie: Betapress bv-Gilze - tel. 01615-2851 - art. nr. 00366



BUITENLAND

Frankrijk en Zwitserland: S.A.R.L. CINQ POUCE
10 rue Vercingétorix, 75014 Paris
Canada: PERIODICA 7045 Av. du Parc, MONTREAL 303 P.Q.

EEN KNIPOOGJE van Ernst

